

21 ENERO
2016

ABC

provincia

Suplemento de
información de la
provincia de Sevilla

Gratis, con ABC,
cada martes y jueves

LOS CALDOS ALJARAFEÑOS SE PROMOCIONAN EN FITUR CON LA IDEA DE PROFUNDIZAR EN SU INTERNACIONALIZACIÓN

Los vinos de Umbrete abren mercado en Reino Unido y apuestan por EE.UU.

Bodegas Salado, una empresa familiar del Aljarafe que va por la quinta generación, cautiva a los ingleses con su espumoso Umbretum y a los holandeses con su vino dulce Abuelo Rafael [2]

EL VISO DEL ALCOR

Resignación ante la pena de 6 años al menor que mató a otro en la Trocha

Tanto la familia como los vecinos de El Viso acogen con resignación la pena a 6 años al menor que mató a otro el pasado verano, un buen estudiante que jugaba en el Betis. [8]

UTRERA



Un fisio utrerano del Sevilla F.C., amante del kárate, ficha por un equipo de Shangai

El fisioterapeuta utrerano Pedro Jesús Rodríguez hizo realidad su sueño con sólo 23 años: formar parte del equipo médico del Sevilla Fútbol Club. Amante del kárate y de la cultura oriental, fichó el pasado verano por un equipo de fútbol chino. [4]

ESTEPA

Recrea la Alhambra en miniatura en el patio de un pub [6]

CAMPIÑA

Radio Montellano cierra tras 12 años [13]



Cocineros de Lora del Río trabajan sobre la sartén «Titanic», de 10 metros L.R.I.

Lora del Río

Aquí hay miga para 10.000 platos

Con 850 kilos de pan cortado, 250 litros de aceite, 150 kilos de panceta, 150 kilos de ajo e ingentes cantidades de agua, se va a elaborar el plato único y gratuito que degustarán diez mil personas este sábado en la Alameda de Lora del Río, una colosal miga que

requiere de una sartén de 10 metros de longitud conocida popularmente como «Titanic». «Aquí hay miga» es el evento más seguido en la capital de la Vega, después de la romería y la feria, con la visita de miles de personas de toda España. [Página 11]

BURGUILLOS

El Arzobispado concede de forma excepcional una romería en honor a la patrona

El Arzobispado de Sevilla ha dado finalmente luz verde, tras una iniciativa popular que incluía miles de firmas, a la celebración de una romería extraordinaria en honor a la patrona de Burguillos, la Virgen del Rosario Coronada, que tendrá lugar el 15 de mayo en la ermita de La Madroña. La peregrinación, que estuvo en peligro por la negativa inicial del delegado de la Archidiócesis, se enmarca en el 25 aniversario de la construcción de su templo, la ermita de la Virgen del Rosario, y el 75 aniversario de las peregrinaciones al paraje natural de La Madroña. [10]

LOS PALACIOS



«Supervaliente», la muñeca elegida por los niños con cáncer de toda España

La palaciega Carolina Domínguez es la creadora de la muñeca «Supervaliente», elegida mediante votación por los niños con cáncer de toda España para hacerles más agradable su estancia hospitalaria. [5]

Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznalcázar · Benacazón · Bo

OLIVARES

Reordenación del tráfico en el municipio

El Ayuntamiento de Olivares ha puesto en marcha una nueva reordenación del tráfico en diversas zonas del pueblo ante la necesidad manifesta-

da tanto por los vecinos y la propia Policía Local, de tomar medidas de racionalización en la circulación motivada principalmente por el amplio parque de vehículos existente en Olivares y por la estrechez de muchas calles.

PILAS

Obras de desmarroja en la finca municipal

Recientemente han comenzado las obras de desmarroja de los alrededores de 9.800 olivos que forman parte de la finca municipal. A lo largo de

los próximos meses, estos trabajos en las 42 hectáreas municipales dará empleo a un buen número de pileños y pileñas que contribuirán a mantener en las mejores condiciones nuestra finca de cara a la próxima campaña de verdeo.

UMBRETE

Las bodegas Salado se adentran con sus vinos en los mercados europeos

- La empresa tiene más de dos siglos de trayectoria y es la impulsora del Día del Mosto de Umbrete

DANIEL CUÉLLAR
UMBRETE

El Aljarafe ha sido conocido desde antaño por sus vinos, y a día de hoy, se mantiene una de las bodegas con más prestigio e historia de nuestra provincia: las Bodegas Salado. Fundadas por Ramón Salado y con más de dos siglos a sus espaldas, se encuentran dirigidas por la quinta generación, conformada por Rafael y Santiago Salado. «En este negocio cada generación ha ido aportando a la bodega un plus, que ha hecho posible que Bodegas Salado haya conseguido llegar donde está ahora mismo», cuenta Rafael.

Rafael Salado Lucena era el abuelo de los actuales propietarios y trabajaba como representante de la casa Sandeman, de Jerez de la Frontera, para el Aljarafe. Por aquel entonces, compraba toda la producción, lo que supuso un gran empuje para Salado. Cada año se aportaba a Sandeman 1.500 botas de 500 litros cada una de mistela procedentes de la comarca sevillana.

Hasta finales de los 70

Pero esto sólo duró hasta finales de los 70, ya que en esa época es cuando Jerez crea el Consejo Regulador del Marco de Jerez, que prohíbe la entrada de vinos que no fueran de la zona, lo que supuso que en el Aljarafe muchas personas arrancaran sus viñas. «Nosotros decidimos seguir hacia adelante con el negocio y fue cuando mi abuelo junto con sus dos hijos, Francisco y Pedro Salado, empezaron a buscar bares y restaurantes para poder

Presencia en Fitur

En el año 2011, Rafael y Santiago Salado, junto con todas las bodegas y destilerías de Sevilla, fundan la Asociación de vinos y licores de Sevilla, con la que se intenta dar a conocer los productos de la provincia a través de Prodetur. Esta semana coincidiendo con la muestra Fitur, la Feria Internacional de Turismo que se inauguró ayer en Madrid, esta sociedad llevará a cabo en el pabellón de Sevilla la elaboración de cuatro guisos en directo, marinados con vinos de la provincia de Sevilla, entre los cuales estará presente Bodegas Salado. «Otra de las metas que tenemos en este año, es que en los establecimientos se ofrezcan los vinos autóctonos de la provincia», comenta Rafael Salado a ABC Provincia.

vender su producción. También coincidió que en esa época mi padre era alcalde de Umbrete y decidió crear el día del Mosto de Umbrete, que desde entonces se viene celebrando, y que este año tendrá lugar el 21 de febrero», cuenta Rafael Salado a ABC Provincia.

El día del Mosto fue una manera de poner de moda el mosto y de llevar a cabo una excelente campaña de difusión, mediante una degustación gratuita para todo el mundo que quisiera acercarse hasta la localidad aljarafeña. De hecho, «se ha vinculado tanto el mosto con el pueblo, que ahora na-



Rafael Salado, en el despacho de sus bodegas de Umbrete

die entiende Umbrete sin el mosto, ni el mosto sin Umbrete», asegura Salado.

A raíz de esto, Bodegas Salado comenzó a tener como clientes a numerosas bodegas que querían que su mosto se fermentase se en sus estableci-

mientos: «Por esa razón nosotros les llevábamos la bota, es decir, el zumo de uva recién pisado para que una vez fermentado en sus bodegas, después lo vendiese», cuenta Rafael Salado.

En torno al año 2005, Salado comenzó a innovar con nuevos vinos. «Sacamos el primer espumoso Umbretum, elaborado con uva del Aljarafe. Asimismo, presentamos el primer tinto del Aljarafe -cosecha y crianza-, el vino de naranja, el vermut y hasta un total de 15 referencias de vino, además de vinagre. De hecho, nuestro vinagre fue galardonado con la Medalla de Plata

Rafael Salado
«Cada generación ha ido aportando un plus que ha logrado ir posicionando a nuestros vinos»

ollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

ESPARTINAS

Pasacalles y carnaval este fin de semana

El sábado 6 de febrero tendrá lugar el XVII Carnaval Villa de Espartinas. Así, a las 17 horas, se celebrará pasacalles desde la Hacienda Nuestra

Señora de los Remedios, con animación, charangas y zancudos. El pasacalles terminará en la caseta municipal. A continuación habrá una serie de actividades para todas las edades, y a las 20.00 horas la actuación Orquesta Sabor a Fiesta.

SANLÚCAR LA MAYOR

Quinario del Cautivo y de Ntra. Señora de la Paz

La hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Paz celebra el Solemne Quinario en honor y gloria de su amantísimo ti-

tular Nuestro Padre Jesús Cautivo. Hasta el 23 de enero, se celebrarán estos actos, comenzando a las 20:30 horas con el rezo del Santo Rosario, Ejercicio del Quinario y Sagrada Eucaristía con Sermón que estará a cargo de D. Juan Jimena Pato.



D.C.

en el I Encuentro Internacional «Vivavin» celebrado en la localidad cordobesa de Montilla», cuenta el empresario a ABC Provincia.

Gracias a Prodetur y a Extenda han podido empezar a exportar su producto. «Actualmente estamos llevando nuestro espumoso Umbretum a Reino Unido, y los vinos dulces como El Abuelo Rafael –similar al Pedro Ximenez-, a Holanda. Ahora tenemos puestas las miras en EEUU, aunque por el momento la exportación representa de momento una pequeña parte de nuestra producción», cuenta Salado.

La simulación militar en videojuegos de estrategia ha dado lugar a la práctica del «airsoft» en recintos cerrados donde se emplean réplicas de armas de guerra

Un juego de guerra se pone de moda en el Aljarafe

DANIEL CUÉLLAR
PILAS

Desde hace varios años existen videojuegos de estrategia, donde los usuarios han de llevar a cabo una misión militar para lograr un objetivo. Y la mente ha llegado a traspasar los límites de lo virtual para llevar estas batallas entre amigos a un escenario real, dando lugar a lo que se conoce hoy en día como Airsoft, y donde el Aljarafe es uno de los escenarios favoritos.

Abraham López Sierra y Miguel Soldán Garrido son dos jugadores habituales de este tipo de partidas, que residen en Pilas. «El Airsoft es una simulación militar de guerrilla, donde han de respetarse unas normas básicas, para poder disfrutar del juego sin lastimarse. Por ello es conveniente llevar una protección adecuada para evitar que las bolas impacten contra el rostro, así como el control de la velocidad de salida de la bola», comenta Abraham a ABC Provincia.

Diversión sin dolor

La traducción de Airsoft sería «viento suave», es decir, una batalla sin dolor en la que se juega a dispararse sin hacerse daño. Las armas utilizadas para este juego han de estar correctamente declaradas, tanto en el Ayuntamiento como en el Ministerio del Interior, con sus respectivas licencias y facturas de compra, ya que son réplicas exactas de armas de fuego, como es el caso de la m4 y la k47, fusiles de asalto utilizados en Estados Unidos y Rusia. La munición son unas bolas de pequeño diámetro –generalmente 6 milímetros– fabricadas en plástico.

Normalmente se juega siempre en fincas privadas, adecuadas para ello,



Los jugadores Miguel Soldán, Abraham López y Aurora Sierra

D.C.

Indumentaria y normas Se requiere una ropa y protección adecuada y las partidas pueden durar horas o incluso días

para evitar la presencia de personas ajenas al juego, con el fin de no lastimarlas. En el Aljarafe es en Pilas y en Mairena donde suelen practicarla sus aficionados.

Una partida de Airsoft puede du-

rar desde cuatro o cinco horas, hasta varios días. En ellas se establecen misiones de guerra, dónde hay un comandante que da órdenes y diseña las estrategias de juego. También hay partidas nocturnas, para las que se requiere un equipo especial de infrarrojos para poder ver correctamente en la oscuridad.

A él le acompañan otros complementos como, chalecos antibalas, granadas de foguero, «walkie talkies» o protecciones que aportan gran realismo a estas partidas.

Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

EL CUERVO DE SEVILLA

Del 22 al 26 de febrero, concurso de agrupaciones

Hasta un máximo de 18 agrupaciones, nueve chirigotas y nueve comparsas, podrán participar en el Concurso Oficial de Agrupaciones Car-

navalescas que se celebrará del 22 al 26 de febrero en el Teatro El Molino. El plazo de presentación de solicitudes para participar finaliza el 4 de febrero. Los finalistas recibirán un premio de 250 euros al igual que la primera y segunda mejores letras. A.H.

LEBRIJA

Azucarera dona 960 kilos de azúcar a los necesitados

Un año más, la compañía Azucarera ha donado a las Hermanas de la Cruz 960 kilos de azúcar blanca que serán incluidos en los paquetes mensuales

de alimentos que la orden religiosa reparte entre las familias más necesitadas de la localidad. La donación se enmarca en las campañas de acción social a nivel local que lleva a cabo la primera firma azucarera de España. A.H.

UTRERA

Un fisioterapeuta que busca nuevos horizontes en Shangai

► Pedro Rodríguez, que trabajó en el Sevilla, lo hace ahora en un equipo de fútbol chino

ALBERTO FLORES
UTRERA

Después de haber cumplido su sueño con solo 23 años, formando parte del equipo médico del Sevilla Fútbol Club y haber vivido logros tan importantes como dos títulos europeos, el fisioterapeuta utrerano Pedro Jesús Rodríguez ha decidido a lanzarse a un nuevo apasionante reto, que demuestra de qué pasta está hecho. Hace meses le llegaba la oportunidad de cambiar de aires, no lo dudó, hizo la maleta y se marchó a China, donde forma parte del equipo médico del equipo Shanghai Greenland Shenhua.

De buenas a primeras pasó de poder ir a todos sitios caminando en su Utrera natal y saludando a casi todos con los que se cruzaba en su día a día, a vivir en una megaciudad de más de 20 millones de habitantes, la urbe más poblada de toda China. Shangai es el nuevo hogar de este utrerano, que desde muy pequeño, por su vinculación al mundo del deporte del kárate, se sintió atraído por la cultura oriental. En cualquier caso, Shangai es una de las ciudades más cosmopolitas de China, con notables influencias de la cultura occidental, así que Pedro afirma que «tienes la ventaja de querer vivir como quieras, porque es una ciudad con mucha mezcla de culturas».

Difícil decisión

La decisión que Pedro tomaba el pasado verano no fue nada fácil, ya que siempre ha sido una persona que valoraba su vida en Utrera y el hecho de estar cerca de su familia. Pero al mismo tiempo no quería dejar pasar la oportunidad única de marcharse a acumular mayor experiencia profesional a un país como China. El fútbol se encuentra en estos momentos allí en ple-

na expansión, ya que tradicionalmente ni siquiera ha ocupado un lugar en el «top ten» de los deportes más practicados. Son buenos tiempos para el fútbol en China, donde este deporte ha pasado a ser incluso una asignatura obligatoria en los centros escolares.

Desde muy joven Pedro tuvo muy claro a lo que se quería dedicar. Al mismo tiempo era un enamorado del mundo del deporte y de la medicina, por ello encontró en la fisioterapia deportiva su auténtica y verdadera vocación. A pesar de ello ni en sus mejores sueños esperaba estar dentro de la estructura del Sevilla Fútbol Club con solo 23 años, y además vivir una etapa do-

rada del club nervionense, reflejada en las dos Ligas Europeas conseguidas en las dos últimas temporadas.

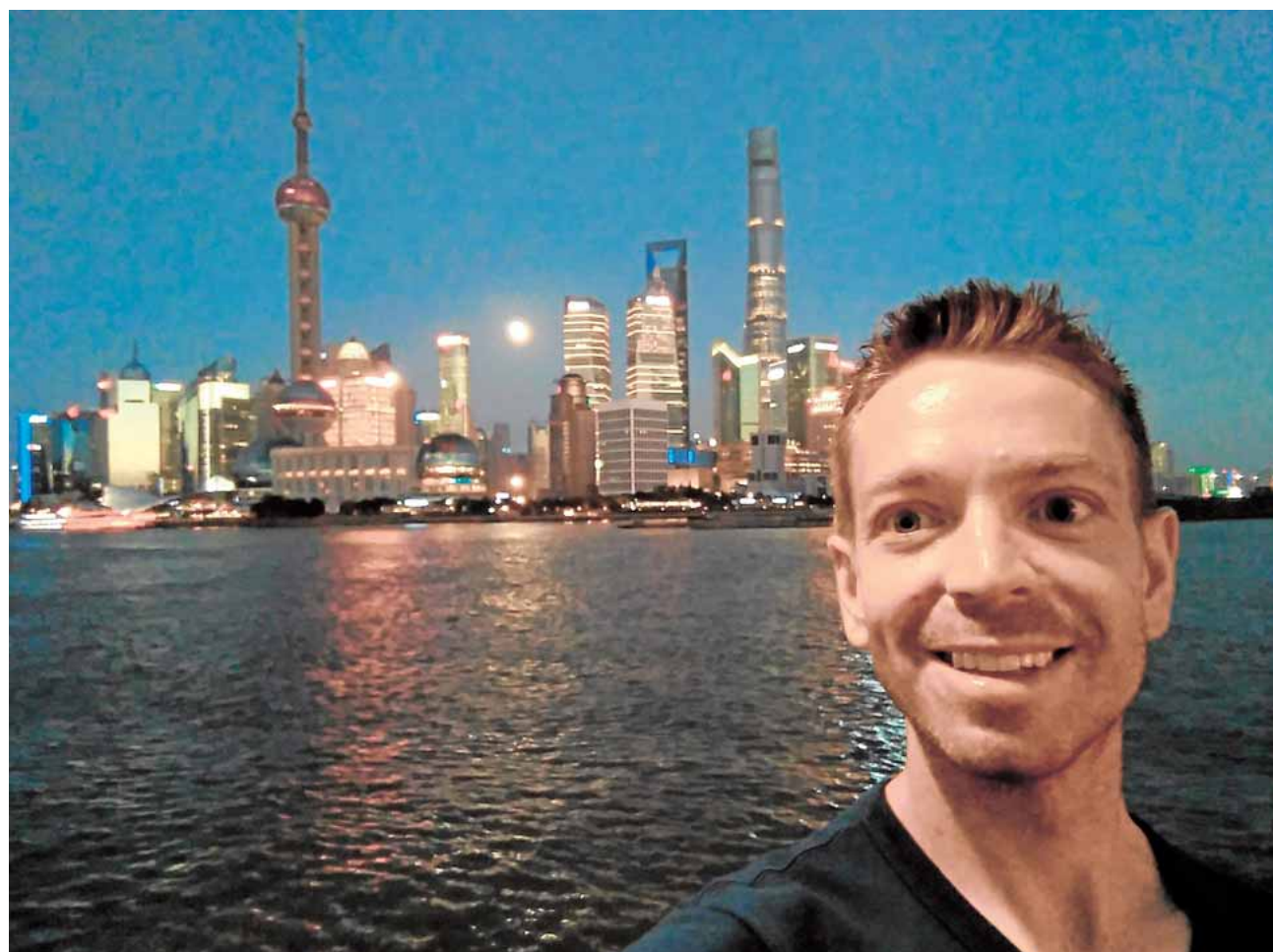
Pero toda esta bonita historia se inicia con momentos complicados, así mientras estaba estudiando en la Universidad, Pedro ya estaba colaborando con el Colegio de Fisioterapeutas de Sevilla, ofreciendo asistencia de

Carrera precoz
Con solo 23 años, este profesional utrerano ya formaba parte del equipo médico del Sevilla F.C.

manera completamente altruista en muchos de los eventos deportivos que se celebraban cada fin de semana. Posteriormente, una beca en el Sadus y entrar en contacto con personas como Laura Pascual y Juan Ribas le permitieron comenzar a trabajar en el equipo médico del Sevilla Fútbol Club, uno de los grandes de la liga.

En la temporada 2010-2011 comienza su andadura en el club sevillano, tratando a un vestuario en el que había futbolistas de la talla de Kanoute, Luis Fabiano o Negredo. A partir de ahí todo vino rodado, viviendo momentos inolvidables junto al resto de la plantilla.

«La verdad es que el fisioterapeuta entabla una relación muy especial con los jugadores, porque pasamos muchas horas juntos y ellos al final son personas normales solo que están tocadas por un don especial», explica Pedro a ABC Provincia.



Pedro Jesús Rodríguez con Shangai de fondo, la ciudad más poblada de China, con 20 millones de habitantes

A.F.

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

LOS MOLARES

Tecade solicita la concesión del polígono de Astilleros

Tecade, firma sevillana con sede en Los Molares que se dedica a la fabricación de todo tipo de grandes estructuras especiales y puentes me-

tálicos, ha solicitado a la Autoridad Portuaria de Sevilla una concesión administrativa para ocupar un espacio de alrededor 24.000 metros cuadrados en el Polígono de Astilleros, en la margen derecha del Canal de Alfonso XIII. F.R.M.

LOS PALACIOS

Prevención del cáncer de mama en 8.000 mujeres

Hasta el próximo 28 de marzo unas 8.000 mujeres palaciegas, con edades comprendidas entre los 50 y los 69 años, serán examinadas en la unidad

móvil del Programa de Detección Precoz del Cáncer de Mama que está ubicada en el Parque de las Marismas de la localidad. Ésta es atendida por dos técnicos de radiodiagnóstico y cuenta con material de alta tecnología para anamnesis. F.R.M.



Carolina Domínguez posa con Supervaliente, elegida por los niños enfermos de cáncer de toda España

F.R.M.

Una palaciega diseña una muñeca que será repartida por el área de Oncología Pediátrica de los hospitales españoles

«Supervaliente», la heroína anticáncer

FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE
 LOS PALACIOS

La palaciega Carolina Domínguez ha tenido desde pequeña gran destreza con la artesanía en diferentes vertientes, aunque siempre lo ha ejercido como una afición. Hace un par de años sintió la necesidad de darle un sentido emocional a sus creaciones. Fue así como ingresó en el grupo de Facebook llamado «Princesa Calva», en el que se llevaban a cabo ideas

artesanales con una vertiente solidaria. Con el tiempo comenzó a haber muchas diferencias entre las componentes y un grupo de andaluzas decidió salirse y crear «Por una sonrisa suya», un grupo paralelo que en pocas semanas alcanzó las 2.500 integrantes. Miles de mujeres apuntadas desde todos los puntos de la geografía española (islas incluidas) que han decidido subirse al hermoso carro de la solidaridad donando el mayor bien que existe, el tiempo. Entre todas sentaron las bases del

proyecto a realizar: regalar una fofucha a todos los niños enfermos de cáncer que hay en España. Las fofuchas son unas muñecas originales de Brasil que se realizan principalmente con goma eva (también llamado foamy) y bolas de porexpan de diferentes diámetros. Esto se hace mediante la técnica del termoforado o modelado en caliente, utilizándose para ello una plancha o secador de pelo que aporte calor. Tijeras, pegamentos y pinturas son otros de los materiales que se utilizan. Se pueden complementar con telas, fieltro, cintas, hilos e infinidad de cosas que aporten color y realidad a la muñeca.

Así, y para evitar problemas, el pasado verano se optó porque todas las componentes de «Por una sonrisa suya» aportaran su boceto de fofucha, y tras una votación on line llevaron los tres diseños finalistas a la inmensa mayo-

ría de hospitales de España para que fuesen los propios niños quienes decidieran qué muñeca sería la que abanderaría este ambicioso proyecto. En todos los hospitales excepto en uno resultó ser el preferido el boceto de Carolina.

Así nace Supervaliente, una fofucha que hará las delicias de los más pequeños el próximo mes de abril, fecha estimada para entregarlas. Actualmente el grupo está dividido en pequeñas delegaciones con la intención de organizar con mayor fluidez la creación y entrega de esta simpática heroína que lucha contra el cáncer. Cabe recordar que para cada Supervaliente se necesita en torno a ocho horas de trabajo, y se realizarán miles de muñecas (una por cada niño). Por ejemplo, en Sevilla se están haciendo casi 200, a repartir entre el Virgen del Rocío y del Virgen Macarena.

El nombre, el diseño y la vestimenta de Supervaliente, o Valentina, como también la llaman las integrantes del grupo, son muy explícitos respecto a la idea que quieren transmitir: guantes negros a lo Catwoman, estrellas en el pecho y en los pies, cabeza ausente de pelo cubierta por un pañuelo (para que los que están bajo el tratamiento de la quimioterapia se identifiquen con ellos o lo vean de otra forma), y lo más importante, una sonrisa de oreja a oreja que transmite alegría y optimismo. Con todo ello, Carolina ha pretendido atenuar el impacto de la enfermedad, ofrecer una visión menos dramática sobre un tema tan difícil como el cáncer.

Pequeños detalles

«Aunque somos conscientes de que lo que hacemos no es nada del otro mundo, los doctores de los diferentes hospitales con los que se ha reunido el grupo coinciden en que cualquier detalle de este tipo, por pequeño que pueda parecer, los niños lo magnifican. Aporta un granito de arena a mantener viva la voluntad de curarse, plantar cara al miedo, sobrellevar lo mejor posible su hospitalización, sentirse importante y, sobre todo, pasar un buen rato y sonreír», explica Carolina a ABC Provincia.

Tan importante como tratar la enfermedad a nivel clínico es atender el alma de estos pequeños grandes héroes, que hacen del hospital su hogar, que viven en muchos casos separados de sus familias, y en los que en su día a día abundan palabras como cirugía, tratamiento o quimio. En definitiva, darles fuerza para luchar por vivir la vida, sufrirla para poder disfrutarla.

**Proyecto a nivel nacional
 Casi 2.500 personas de todo el país participan de forma desinteresada en esta idea**

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

ÉCIJA**Junta destina 1,5 millones para planes de empleo**

El Ayuntamiento de Écija contará con más de 1,5 millones de euros para la contratación de jóvenes desempleados de la localidad, amparados

en los nuevos programas Emple@Joven (menores de 30 años) y Emple@30+ (de 30 años en adelante). En concreto, Écija recibirá 1.576.613 euros, de los que 962.899 se destinará al programa Emple@Joven y 613.713 para el Emple@30+.

CAÑADA ROSAL**Gran rifa para restaurar la Virgen de los Dolores**

La hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia ha comenzado la venta de papeletas para la gran rifa cuya recaudación se destinará a los

gastos de restauración de la imagen de Nuestra Señora de los Dolores en el taller de José Antonio Navarro Arteaga en Espartinas. La colaboración con las papeletas es de 2 euros, el sorteo se efectuará el 27 de marzo, domingo de Pascua.

FUENTES DE ANDALUCÍA

Casa Gamero, cocina familiar para una tapas de premio

► Este restaurante ha sido premiado en todas las ediciones de la Ruta de la Tapa

ÁNGELA LORA
FUENTES DE ANDALUCÍA

Siete ediciones de la Ruta de la Tapa se han celebrado hasta el momento en Fuentes de Andalucía y siete galardones ha conseguido en el concurso el restaurante Casa Gamero: cuatro primeros premios, el último de ellos el pasado año compartido con el Bar Tucán, y tres segundos.

«Delicia de buey con salsa de mostaza y miel» ha sido la tapa con la que han conquistado los paladares de miles de personas y de un jurado secreto en la última edición. Se trata de una pieza de carne de buey bien cocinada sobre salsa de mostaza miel y acompañada de una loncha de queso cheddar, bacon, mezclum y aros de cebolla fritos, presentada al modo de las hamburguesas pero sin el habitual pan.

La responsable de la delicia ganadora es la cocinera Adelaida Gamero, de la segunda generación de este restaurante familiar con más de un cuarto de siglo de vida. El padre, Antonio, domina la barra y las mesas, mientras que la madre, Rosa, presta sus manos y saber hacer a Adelaida a los fogones entre los que aprendió su hija.

Cocinera autodidacta

Y es que, a pesar de su reconocido talento, Adelaida es una cocinera autodidacta que aprendió las artes culinarias viendo trabajar a los chefs del restaurante desde su adolescencia, y que continúa incorporando conocimientos a partir de lo que lee, prueba en otros restaurantes o como fruto de su propio ingenio. «Cada vez que quieren hacerme un regalo me llevan a comer a algún restaurante de estrella Michelin», afirma.

En sus platos, según la propia Adelaida, ofrece recetas de cocina tradi-



Adelaida Gamero muestra la tapa ganadora de esta edición

A.L.

cional con ingredientes de calidad pero con un toque original, «que pueda gustar a los clientes de cualquier edad». Esa es, según ella, la razón por la que Casa Gamero acumula los premios que otorgan cada año los comensales «y que nos llenan de alegría», dice.

Así, junto a la barra se acumulan las placas distintivas a las tapas ganadoras de los diferentes años: «Milhojas de solomillo con queso de cabra y reducción de Pedro Ximénez», «Estoque ibérico», «Chicuelina de solomillo con salsa de boletus» y la correspondiente a la séptima edición. «Mientras estemos aquí ganaremos todos los premios de la ruta que se puedan», asegura.

También acompaña al éxito de su cocina los precios, con tapas a dos euros, aunque también disponen de un salón comedor en el que pueden degustarse raciones y menús durante el mediodía. Asimismo, hace unos años Casa Gamero se lanzó con los servicios de catering, que ofrecen para todo tipo de eventos con menús personalizados.

Más de 11.000 tapas

En sólo seis días, los que dura la ruta, este restaurante sirvió unas 2.000 tapas de las más de 11.000 que salieron de todos los establecimientos concursantes, los cuales se llenan durante estos dos fines de semana con comensales del pueblo y visitantes de toda la provincia. Tras Casa Gamero, los establecimientos que más premios acumulan son el restaurante Montañés y el restaurante Manolo.

ÉCIJA

Carmen Castilla y Manuel Rojas, ecijanos del año

ÁNGELA LORA ÉCIJA

El próximo 28 de febrero, día de Andalucía, se entregarán de nuevo en Écija los premios a los personajes y entidades destacados del año, que en esta ocasión va en su categoría de Ecijano del Año a Carmen Castilla, la actual secretaria general de UGT Andalucía; mientras que se galardona como Ecijano del Año a Manuel Rojas Coronado, enfermero y Máster en Diabetes, así como socio fundador de la Sociedad Andaluza de Educadores en Diabetes,

La categoría de Entidad del Año se reparte este año entre dos galardonados. Por un lado la academia de baile Rosa María Rodríguez Rojas, «la Chana», cuya directora ha llevado también el nombre de Écija por toda la geografía española con el grupo flamenco «Las Chanas», obteniendo diferentes premios, como el de finalista en la segunda edición del programa de televisión «Tú sí que vales», ganadora de festival sevillano «Al rojo» o en dos ocasiones del festival «Haz de espigas».

La otra Entidad del Año es San Enrique. La cadena de supermercados data su origen en 1952, cuando Enrique Rodríguez Rodríguez y Ángela Rosa Jiménez adquieren una pequeña tienda de alimentación, en la calle Comedias. En la actualidad, la empresa tiene una plantilla de 103 empleados y dispone de 12 establecimientos o puntos de venta, siete localizado en Écija y el resto en Cañada Rosal, La Luisiana, Estepa, La Carlota y Lora del Río.

El galardón es el premio a toda una vida dedicada a este negocio y a la labor desinteresada que presta en muchos eventos de la ciudad o a través del economato de la Hermandad de la Virgen del Valle.

Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

OSUNA

El turismo aumentó más de un 75% durante 2015

Casi 40.000 visitantes eligieron Osuna como destino turístico durante el año pasado. La delegación municipal de Turismo ha dado a conocer

esta semana unos datos muy positivos y que recogen un aumento de más de un 75% con respecto a 2014. Con estas cifras se constata que los dos años posteriores al rodaje de la serie Juego de Tronos han aumentado el número de turistas. B.M.

BADOLATOSA

Comienzan las obras del tanatorio municipal

Este lunes han comenzado las obras para la construcción del tanatorio de Badolatosa. Las instalaciones, que se ubicarán en la zona del cemento-

rio nuevo, entrarán en servicio según fuentes consistoriales y su construcción se ha incluido en el Plan de Fomento al Empleo Agrario. El tanatorio prestará un servicio muy demandado por los vecinos en Badolatosa, Corcoya y Jauja. B.M.



Francisco Javier Rodríguez posa frente a su última obra de arte, el Patio de los leones de la Alhambra.

B.M.

Con los materiales más humildes

El acabado de los diferentes monumentos que el estepeño ha representado es tan realista que sorprende la humildad de sus materiales. Con el uso de un simple cúter y un soldador de estaño, Francisco Javier da forma y moldeados a cada pieza. Además del corcho y el porexpan, el artista improvisa con materiales como el cartón, los rulos para las telas o incluso los que se usan para el papel que envuelve los mantecados de Estepa. Para los acabados emplea escayola y mortero, madera, algunos metales maleables y pintura.

ESTEPA

Un restaurador estepeño reproduce por tercer año a escala pequeña uno de los monumentos más emblemáticos

Los leones de la Alhambra en el patio de un pub de Estepa

BORJA MORENO OSUNA

Los vecinos de la comarca que no hayan disfrutado de la hermosa vista del Patio de los Leones de la Alhambra tienen ahora una oportunidad de hacerlo a la vuelta de la esquina. Eso sí, se trata de una reproducción a escala reducida y se encuentra alojada en el interior de otro patio más pequeño, el del pub estepeño Ángelus.

El artífice de esta conseguida obra de arte es Francisco Javier Rodríguez Martín, un restaurador que compagina su formación en dorado y policromía artística con la realización de reproducciones a escala de monumentos y edificios como decoración. «En

esta ocasión me he inspirado en la Alhambra de Granada», explica a ABC Provincia, de la que ha reproducido el famoso Patio de los Leones con sus arcos y las yeserías.

Un trabajo que, como señala su creador «guarda el encanto y el embrujo de dicha edificación», de la que incluso se representan los pinos traseros del edificio o se mantienen los caños de agua que caen por la boca de los leones como en la fuente original. La luz del interior del conjunto monumental completa una estampa que sorprende al espectador. Unas réplicas casi perfectas en las que el artista ha empleado un mes de trabajo y dedicación debido a la dificultad de su diseño al tamaño adecuado para la instalación.

Esta no es la primera vez en la que la destreza de Francisco Javier sorprende a sus vecinos. En 2012 realizó la fachada de la iglesia de Los Remedios de Estepa para decorar su belén. Junto a la representación de la cruz de piedra que descansa en la entrada del templo, Javier realizó una fachada que alcanzaba los tres metros de altura.

Un año después llegaría la primera de las propuestas del dueño del pub,

Un pedacito de Granada
El artista ha recreado la famosa fuente de la Alhambra con su minarete, los arcos y las yeserías

Manolo Alés Giráldez. «Quería decorar el patio acristalado del local para las fechas navideñas», afirma. El éxito fue rotundo. Su representación de Egipto, con dos pirámides y un obelisco, dejó sorprendidos a los tertulianos del bar. Pronto muchos vecinos de la localidad se acercaron para ver con sus propios ojos dicho trabajo.

La representación de este año viene precedida por la repercusión que tuvo su última elaboración. «Realicé una réplica de la ermita de la Virgen del Rocío que representaba su fachada, la casa hermandad e incluso la tienda de recuerdos». En esta ocasión, el edificio principal alcanzó los cuatro metros de altura. La decoración de la Alhambra permanecerá expuesta al público hasta el mes de mayo.

El taller de las maravillas

El trabajo de Francisco Javier no acaba aquí. Desde su taller de Estepa se esmera en dar buen ritmo a los, cada vez más, encargos de cara a la Semana Santa 2016. En ese mismo taller donde ahora roba minutos al reloj para sus trabajos de dorado, es donde realiza las primeras pruebas a escala de los monumentos que representa. «En esta ocasión nos quedamos sin espacio al realizar la prueba de montaje», sonríe. Con un nuevo proyecto en mente, el artista solo quiere adelantar que comenzará su diseño en septiembre.

Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

EL VISO DEL ALCOR

Traslado de organismos municipales

La Delegada de la Mujer del Ayuntamiento, Pilar Praena, ha informado que la atención a la ciudadanía se presta a partir de ahora en las depen-

dencias del Ayuntamiento. Praena explica que «hemos hecho una reubicación de manera que en la misma dependencia municipal se encuentra la asesora jurídica, así como la trabajadora social y la técnica asesora de empleo».

MAIRENA DEL ALCOR

Homenaje al cantaor Calixto Sánchez

La Universidad de Sevilla rinde honores al cantaor mairenero Calixto Sánchez a través de su ciclo «Flamenco y Universidad». La cita tendrá lu-

gar esta tarde a partir de las 19.30 horas en la sede de la Fundación Cruzcampo. En el homenaje, se repasarán los logros de esta figura sobresaliente del cante, reconocido con los más importantes galardones como el Giraldillo del Cante.

EL VISO DEL ALCOR

La jueza ha dictado seis años de internamiento más cinco de libertad vigilada para el presunto homicida

El Viso acoge «con resignación» la condena del menor

A. GUILLÉN
EL VISO DEL ALCOR

Las reacciones a la sentencia aplicada al joven acusado de apuñalar mortalmente al también menor Juan José Pérez Correa, durante un altercado ocurrido el pasado 5 de julio, han saltado al ámbito de la opinión pública como un reguero de pólvora. Tanto en puntos habituales del tránsito de vecinos en la localidad, como en las redes sociales, donde se cuentan por cientos los mensajes de apoyo y protesta, la población ha querido mostrar su descontento generalizado con una condena que consideran «bastante injusta y blanda», y que en el mejor de los casos se asume «con resignación», como expresan muchos de los vecinos de la víctima.

El contenido de la sentencia se hizo público después del mediodía del pasado martes, fecha en la que debía iniciarse el juicio contra el menor de 17 años, y que gracias a un acuerdo entre las partes no ha llegado a celebrarse. Según el Juzgado de Menores número 2 de Sevilla, el acusado cumplirá una condena de seis años de internamiento en un centro cerrado por un delito de homicidio.

Orden de alejamiento

Además, el veredicto contempla cinco años más de libertad vigilada con asistencia educativa, tiempo en el que el acusado tiene prohibido también acercarse al término municipal de El Viso del Alcor ni mantener ningún tipo

de contacto con los padres y hermanos del fallecido, y establece una indemnización económica de 160.000 euros para la familia de Juan José. Pese a que la Fiscalía solicitaba inicialmente una pena de ocho años de internamiento, finalmente el Ministerio Público aceptó reducir la condena hasta los seis años con la aquiescencia de la defensa, llevada a cabo por el letrado Juan Manuel Gabella, y el visto bueno de la familia que se personó en la causa como acusación particular.

Desde el entorno familiar de la víctima se pide comprensión y respeto «en este momento tan difícil» y se prefiere no hacer valoraciones sobre el acuerdo. Con todo, fuentes cercanas a la familia consultadas por ABC Provincia reconocen que, pese al acuerdo, la sentencia ha dejado cierto «sabor agri dulce» entre sus miembros y en ningún caso se corresponde con las demandas iniciales de la acusación.

Nada conflictivo

Todas las personas consultadas coinciden en expresar la «pérdida irreparable» que ha supuesto la muerte de este joven deportista que jugaba desde hacía varios años en las categorías inferiores del Real Betis Balompié. Desde vecinos del bloque a amigos y conocidos de la víctima, todos subrayan el carácter «noble y vitalista» de Juan José, al que definen como un niño «con un corazón gigante que nunca se metía en problemas».

También sus compañeros y varios



Los hechos tuvieron lugar en la avenida de la Trocha, una zona habitual de botellón

Jugaba en el Betis Todos coinciden en destacar la nobleza de Juan José, al que definen como un gran deportista y un niño de corazón gigante

miembros del equipo docente del IES Profesor Juan Bautista, donde el menor cursaba sus estudios de secundaria, han salido al paso para recordar al fallecido como una persona «generosa y entregada con los demás, que

en ningún caso dudaba en prestar ayuda a los compañeros» y que solía destacar «por su alegría constante y su nobleza».

Los hechos

La pelea en la que perdió la vida el joven visueño de 16 años tuvo lugar la madrugada del 5 de julio en una zona habitual de botellón en la avenida de la Trocha de Mairena del Alcor. Pasada la una de la madrugada, según el servicio de Emergencias 112, se recibieron varias llamadas alertando de un altercado en la zona, con lo que rá-

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

CARMONA

José A. Lora Vera, premio histórico de investigación

El historiador José Antonio Lora Vera ha logrado el Premio Nacional de Investigación en Historia, Patrimonio documental y Archivos «Anto-

nio García Rodríguez», que convoca el Ayuntamiento de Carmona y que cumple su segunda edición. El trabajo ganador aborda «La reorganización y el regreso de las derechas al poder municipal durante la Segunda República (1931-1934)».

CARMONA

Comienza el concurso de agrupaciones de Carnaval

Un total de 39 agrupaciones participan en la trigésima edición del concurso provincial de Carnaval de Carmona que comienza este viernes y

que tendrá lugar en el Teatro Cerezo. De ellas, siete agrupaciones son de Carmona, tres comparsas, tres chirigotas y un cuarteto. La fase preliminar tendrá lugar desde el 22 al 26 de enero. Del 29 al 31 de enero serán las semifinales y el 5 de febrero la final.



en Mairena del Alcor

J. M. SERRANO

pidamente se desplazaron hasta el lugar los servicios sanitarios así como varios efectivos de la Policía Local y la Guardia Civil.

Como consecuencia de la reyerta resultaron heridas tres personas, la víctima, el acusado, y otro joven de 18 años que presentaba varias heridas por arma blanca. Se trasladó a los heridos a diferentes centros de salud de Mairena y El Viso del Alcor, donde fue llevado Juan José con la mayor celeridad posible, pese a lo que el equipo médico no pudo hacer nada por salvar su vida.

CARMONA

Un plan creado para impulsar el desarrollo y las infraestructuras

► Un nuevo pabellón y la rehabilitación de Santa Ana entre las acciones propuestas

A. MALLADO
CARMONA

El Ayuntamiento de Carmona ha diseñado un plan estratégico con el nombre de «Impulsa Carmona» que define las principales infraestructuras a acometer en los próximos años en la localidad, al tiempo que establece varias acciones de alcance económico.

La intención del gobierno local es financiar esta apuesta a través de los fondos europeos FEDER y para ello ha presentado el plan al Ministerio de Hacienda que debe aprobarlo. Carmona ha pedido cinco millones de euros para desarrollarlo y en el caso de que el proyecto resulte aprobado, el Ayuntamiento aportará de fondos propios 1,2 millones de euros más.

El alcalde de Carmona, Juan Ávila, considera esta iniciativa como el marco que «establece las líneas a desarrollar en los próximos años». Entre las obras más emblemáticas que figuran en el proyecto están la construcción de un nuevo pabellón deportivo o las mejoras en el Parque del Almedral sobre todo en lo que hace referencia a los equipamientos, para convertirlo en la gran zona verde de la ciudad, fomentando su uso como espacio de ocio y de esparcimiento infantil.

Rescatar una iglesia

Pero también se recoge una vieja aspiración de la localidad: la recuperación de la iglesia de Santa Ana que corresponde con el templo del desaparecido convento de Santo Domingo. El proyecto estratégico para la Carmona del futuro da al mercado de abastos un especial protagonismo, ya que se plantea su mejora para incrementar el atractivo de un espacio donde actualmente se desarrolla un proyecto de adjudicación de nuevos puestos.

Un valioso templo a la espera de uso

La iglesia de Santa Ana, cuya restauración se contempla en el plan de desarrollo, es un valioso templo de tres naves cuya construcción data del siglo XV. Con la desamortización de 1840 perdió su uso y durante años fue utilizado como capilla del cementario de la localidad, que luego fue trasladado a otro lugar. Actualmente es de propiedad municipal y espera desde hace años una intervención que frene su deterioro, restaure la construcción y le dé un nuevo uso.

En materia de empleo, el plan incluye el desarrollo de planes de empleo y de reactivación económica con especial atención al comercio local y a la creación de espacios para que los emprendedores de la ciudad puedan iniciar su actividad.

Turismo

En el apartado turístico, el nuevo planteamiento es sumar a las acciones que ya están puestas en marcha, la integración de la localidad en la red de destinos turísticos inteligentes, de forma que la promoción del municipio se abra a través de nuevos cauces que puedan llegar a públicos distintos. Hay apartados en el plan para renovar el alumbrado público y mejorar su eficiencia energética, así como actuaciones en vivienda pública y en la mejora de la administración electrónica.



Uno de los objetivos del plan es el fomento del mercado de abastos

A.M.

Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

BRENES

Declara en Lora el joven al que disparó su padre

El juzgado de Lora del Río toma hoy declaración al joven de 23 años de edad que resultó herido después de que su padre, V.T.R. y vecino de Bre-

nes, disparara contra él con una pistola de aire comprimido en la noche del día 2 de enero. El agresor permanece en prisión preventiva desde el 4 de enero y está acusado de un delito por tentativa de homicidio y tenencia ilícita de armas. J.C.R.

VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS

Eligen a la «Ninfa» y al «Elfo» de los carnavales

El Ayuntamiento de Villanueva del Río y Minas se ha propuesto luchar en defensa de la igualdad de sexos y ha creado la figura del «Elfo» para

dar visibilidad también al sexo masculino en la fiesta del Carnaval local, que tradicionalmente elegía a sólo a una reina o «Ninfa». El concurso público del área de festejos invita a los vecinos a presentar sus candidaturas hasta el 30 de enero. J.C.R.

TOCINA - LOS ROSALES

Una veintena de alcaldes de la Ribera se reúnen por el empleo

JUAN C. ROMERO TOCINA

El Ayuntamiento de Tocina acoge hoy una reunión convocada por el regidor, Francisco Calvo (PA), con una veintena de alcaldes de la Ribera del Guadalquivir de las provincias de Córdoba y Sevilla para analizar la situación de sus pueblos y diseñar una estrategia de manera conjunta para combatir el desempleo y mejorar las oportunidades en la zona, que consideran una de las más productivas del mundo. La cita, que por primera vez tiene lugar en Tocina, pretende sentar las bases para la creación de un foro o consejo de alcaldes que establezca grupos de trabajo y reuniones periódicas en los municipios para hacer un seguimiento de las iniciativas que se pongan en marcha, atendiendo a las sinergias de los términos municipales que se sientan a negociar.

Demanda histórica

La extensión de tierras de regadío del valle del Guadalquivir, ha provocado históricamente una homogeneidad en el desarrollo económico de todos sus municipios. «Se puede afirmar que nuestras economías y formas de vida son muy parecidas, vivimos prácticamente de lo mismo», sostiene el regidor de Tocina-Los Rosales, Francisco José Calvo Pozo, quien ha añadido que sin embargo se carece como territorio de una puesta en común para tratar temas comunes.

Los primeros ediles abordarán temas como el turismo en torno al Guadalquivir y la agricultura. «Hay que hablar de infraestructuras vertebradoras, estrategias de desarrollo, puesta en valor de los productos agrícolas, nuevas alternativas agrícolas para el valle, puesta en valor del río como atractivo turístico o de la problemática laboral actual en el campo», explica el regidor, convencido de la necesidad de «dar alternativas de futuro un valle que sufre una gran tasa de desempleo» pese a sus niveles de producción.

BURGUILLOS

La diócesis concede una romería «extraordinaria» a la Patrona

► El 25 aniversario de la ermita de la Virgen del Rosario se festeja sin el traslado de la talla

JUAN CARLOS ROMERO
BURGUILLOS

La delegación diocesana de Hermanidades y Cofradías del Arzobispado de Sevilla ha dado luz verde a la celebración de una romería extraordinaria en honor a la patrona de Burguillos, la Virgen del Rosario Coronada, que tendrá lugar el próximo 15 de mayo en la ermita de La Madroña, y a la celebración de unos cultos del 12 al 14 de mayo en la parroquia de San Cristóbal.

La peregrinación se enmarca en los fastos por el 25 aniversario de la construcción de un templo, la ermita de la Virgen del Rosario, y por el 75 aniversario

de las peregrinaciones al paraje natural de La Madroña.

El anuncio de la corporación rosariera llega tras el varapalo que recibieron el verano pasado cuando desde el Palacio Arzobispal frenaron en seco el deseo de la hermandad de trasladar la imagen de la Patrona hasta su ermita para conmemorar estas efemérides. El argumento esgrimido por el delegado de la Archidiócesis de Sevilla, Marcelino Manzano, para denegar la propuesta inicial es el reglamento que desde el 28 de enero de 2015 regula las salidas extraordinarias, conforme al que no acontecía en estas cir-

cunstancias «ningún acto singular de especial relevancia eclesial ni de gran interés pastoral».

Entre los vecinos y devotos de la Virgen del Rosario la contestación no se hizo esperar. En un pulso popular a la autoridad eclesiástica, y al margen de la hermandad, se recogieron centenares de firmas pidiendo al arzobispo Juan José Asenjo que reconsiderase la decisión adoptada, que finalmente ha prevalecido. A la romería extraordinaria la hermandad acudiría con el Simpecado sobre su carreta guiada por bueyes.

Tras celebrarse en diferentes enclaves, La Madroña acoge desde 1941 la romería y desde el 12 de mayo de 1991 una pequeña ermita, a la que llega en romería el simpecado de la Virgen del Rosario cada primer fin de semana de octubre. La bendición de la ermita propició hace 25 años que la patrona saliese extramuros de la localidad.

Se impone la Iglesia
Una iniciativa popular
recogía firmas pidiendo al
Arzobispado que autorizase
la procesión de la Patrona



El Simpecado será trasladado a la ermita de La Madroña el 15 de mayo en una extraordinaria romería

Alcalá del Río · Alcolea del Río · Brenes · Burguillos · Cantillana · La Algaba · La Rinconada · Lora del Río · Peñaflor · Tocina · Villanueva del Río y Minas · Villaverde del Río

LA RINCONADA

El Consistorio pone en marcha el «Plan Árbol»

Más de 500 alumnos de quinto de los distintos centros escolares de la localidad participarán en esta iniciativa bajo el lema «El árbol es vida». De

este modo, del 15 al 19 de febrero se explicará a los más jóvenes, la importancia de la existencia de árboles en espacios urbanos con la siembra de distintas especies en el parque de Las Graveras, donde llegarán a través del carril bici.

LORA DEL RÍO

Inma Lopera recibe el premio Kevin López

La karateca loreña recibió el pasado martes 19 el premio a la mejor deportista de la primera gala del deporte, Villa de Lora del Río. El premio «Vi-

lla de Lora» al mejor club local fue para el Club Balonmano Lauro; el premio «Kevin López» al mejor deportista de promoción fue para el joven atleta Andrés Caro y el premio Dedicación al Deporte «Villa de Lora» para Manuel Aranda Gómez



Voluntarios se afanan en preparar las migas en la macrosartén «Titanic» de 10 metros de largo

LAURA R. ÍÑIGO

«Aquí hay miga», un evento creado por la hermandad del Santo Entierro, concentra a más de 10.000 personas

Lora del Río: más miga, imposible

LAURA R. ÍÑIGO
 LORA DEL RÍO

El próximo sábado la Alameda del Río, acoge uno de los eventos más importantes en la localidad, después de la Romería y la feria, ya que concentra cada año alrededor de 10.000 personas, entre loreños y visitantes. «Aquí hay miga» gratis, que va ya por su decimocuarta edi-

ción, fue creado en el año 1999 por la Hermandad del Santo Entierro con el objetivo de recaudar fondos para su bolsa de caridad. «Fue una propuesta que José Delgado Limón, hermano de la hermandad hizo en aquel entonces y nos pusimos a ello sin saber la repercusión que iba a tener. El primer año comenzamos con 600 kilos y fuimos aumentando la cantidad», relata Manuel Corona,

hermano mayor del Santo Entierro. Como decía este ya experto de las migas, en un primer momento no eran conscientes de la repercusión que iba a tener este evento gastronómico y benéfico por el que se han interesado medios de comunicación de toda España. «Nos llamaron porque decían que no conocían nada igual», asegura Corona a ABC Provincia. «Somos pioneros en la elaboración de tantos kilos de migas», añade.

La Hermandad de los Negritos de Sevilla, al enterarse de la iniciativa quisieron hacer lo mismo, y desde hace 15 años, los de Lora colaboran con ellos en un evento de características similares. «Todos los pueblos de la provincia que llevan a cabo este evento lo han hecho a raíz de conocer el nuestro y el evento es conocido como las migas de Lora», dice.

Para facilitar la afluencia de público de fuera, el Ayuntamiento, en colaboración con Renfe Cercanías, patrocina dos trenes gratuitos, uno de ida que sale a las 10:34 de Utrera y llega a

Lo que lleva dentro 850 kilos de pan cortado en días anteriores, 250 litros de aceite, 150 kilos de panceta y 150 kilos de ajos

Lora a las 11:50 y otro de vuelta que sale a las 17:30. Del mismo modo, la empresa loreña Autocares Molina Fernández pone a disposición de los pasajeros del tren, un autobús gratuito para su traslado hasta la Alameda.

«El tren llega lleno y además todos los años vienen autobuses de Málaga, Sevilla, Cádiz, Cáceres, Badajoz y Madrid y nos visitan también muchos clubes moteros», dicen. Ese día permanecerán abiertos muchos monumentos para que los visitantes que así lo quieren puedan conocer a fondo la localidad. En esta celebración, que se realiza año tras año, participan 120 voluntarios que durante todo el día trabajan o bien en la elaboración de las migas o en las barras instaladas fuera y dentro de la caseta municipal donde se prepararán montaditos de lomo, sardinas y chorizo asado a un módico precio.

Según explica Manuel Corona, este plato típico de nuestra tierra, cuyos ingredientes son el pan, el agua, el aceite, la sal, la panceta ibérica y el ajo, aunque no es difícil de preparar, sí que necesita su tiempo y más cuando se trata de tal cantidad. A las 8 de la mañana comienzan con la preparación. «A las once ya hay una cola hasta el principio de la Alameda y es tal la expectación que la caseta municipal se convierte en un hervidero de gente desde primeras horas de la mañana para vernos cocinarlas».

Cincuenta platos por minuto

El primer plato de migas sale a las 12:30. «A partir de ese momento es un no parar hasta las 4 de la tarde», confiesa Corona, que manifiesta con orgullo que «los primeros platos que salen son para la residencia de ancianos y el convento». El reparto es de 50 platos por minuto con el objetivo de que el tiempo de espera sea mínimo. Cada plato va acompañado de una naranja que dona la cooperativa San Sebastián. «Esto no sería posible tampoco sin las empresas colaboradoras como Horno Axati que nos regala el pan así como el aceite que utilizamos 100 % ecológico y donado por una empresa loreña», concluyen.

Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

LA PUEBLA DE CAZALLA

Flamenco y turismo, sus apuestas en Fitur

Más representación de la Campaña en la Feria Internacional del Turismo, FITUR, en Madrid. La Puebla de Cazalla también estará presente en

este evento promocionando el turismo y el flamenco de la localidad. El nuevo aceite de la cooperativa «Nuestra Señora de las Virtudes» y la Reunión de Cante Jondo serán las principales atracciones turísticas que presentará la localidad morisca.

PARADAS

Vuelve el certamen de declaraciones de amor

Un año más, Paradas volverá a demostrar su cara más romántica con el certamen de declaraciones de amor; uno de los más longevos de la pro-

vincia, que ya va por su vigésima edición. Este certamen literario está abierto hasta el 29 de enero, y podrán participar con prosa o verso todos los autores que lo deseen. Los ganadores recitarán sus declaraciones el día 14 de febrero, San Valentín.

CAMPIÑA

Los concursos de agrupaciones de Morón o Arahal son de los más populares de la provincia

El Carnaval se independiza de los ayuntamientos

JUAN LUIS MÁRMOL
CAMPIÑA

Pasadas las navidades, el calendario de festejos tiene una fecha marcada en rojo por los miles de aficionados que mueve. Se trata del Carnaval, la primera gran fiesta del año, que ya está dando sus primeros pasos en estos días. El Carnaval se vive con mucha intensidad e ilusión, pero en la Campaña sevillana, este festejo es algo muy especial. Además, este año viene cargado de novedades y, sobre todo, muchas actividades para todos los públicos.

Más de 30 agrupaciones

Lo más inmediato da comienzo hoy mismo en el teatro municipal de Arahal. Cientos de vecinos han estado haciendo acampadas en las puertas de la Casa de la Cultura de la localidad, desafiando al cansancio y al frío, para poder conseguir las entradas con las que asistir a uno de los eventos clave en el Carnaval de la Campaña: el VIII Concurso de Agrupaciones Carnavalescas «Ciudad de Arahal». Más de una treintena de formaciones participarán a lo largo de estos días en el concurso. Comparsas y chirigotas venidas de varios rincones de las provincias de Sevilla y de Cádiz harán las delicias de los aficionados al Carnaval. El Concurso dará comienzo esta noche a las ocho de la noche, en el Teatro Municipal, y es una oportunidad única para poder ver algo del evento, ya que las entradas para el resto de

días volaron a las pocas horas de ponerse a la venta. En el día de hoy se desarrollará la primera semifinal, en la que actuarán las seis primeras formaciones. Mañana actuarán otras ocho, mientras que el sábado y el domingo se repartirán las veinte restantes. Un fin de semana cargado de carnaval y que concluirá el próximo domingo 29 de enero con la Gran Final, en el mismo Teatro Municipal.

Una de las grandes favoritas de este concurso es la comparsa «El Negocio del Siglo», de la vecina localidad de Morón de la Frontera. Estos «señores del tiempo», dirigidos por Francisco Jesús Valle, ya tuvieron su gran estreno en el Teatro Falla de Cádiz, donde cuajaron una gran actuación. No se sabe hasta dónde llegarán en Cádiz, pero sí se sabe seguro que participarán en este «Ciudad de Arahal» y, como no podía ser de otra forma, en el Concurso de Agrupaciones de Morón, cuyo Carnaval se presenta con un programa cargado de novedades y actividades.

Nueva asociación

La más significativa de ellas es que, por primera vez, no será el Ayuntamiento, a través de Festejos, quien organice el Carnaval, sino una asociación formada por las principales peñas carnavaleras de la localidad. «Se busca que se haga un Carnaval por los carnavaleros y para los carnavaleros», afirmaba Rosi Andújar, delegada de Festejos, durante la presentación de la edición de este año, que tuvo lugar



Componentes de «El Negocio del Siglo» durante la presentación del Carnaval de Morón

Flamenco y carnaval Uno de los nuevos actos más llamativos es la «Noche de Flamenco y Carnaval» en Morón

el pasado lunes. Así, esta Federación de Peñas y Asociaciones Carnavalescas ofrecía el programa, diseñado «en colaboración con el Ayuntamiento durante este año», como aclaraba Carlos Pol, uno de sus integrantes, y cargado de eventos. Al Festival de Agrupacio-

nes, que será los días 11 y 12 de febrero, se le unen varios festivales organizados por las peñas carnavalescas de la localidad desde el 30 de enero. Una de las novedades más llamativas es la «Noche de Flamenco y Carnaval», el 19 de febrero.

Un punto clave de este programa es el Pregón del Carnaval, a cargo de Antonio Escobar, el 7 de febrero, tras el que vendrá la Tagarniná. Esta tendrá, a partir de este año, carácter itinerante por todos los barrios de Morón. Cerrará la fiesta el popular pasacalles, el día 20 de febrero, uno de los más mul-

Arahal · Morón · Coripe · Marchena · Montellano · La Puebla de Cazalla · Paradas

ARAHAL

Nueva oficina de empleo tras ceder la Junta un local

Arahal dispondrá de una oficina de empleo tras conseguir la cesión de un local por parte de la Junta de Andalucía. Esta nueva oficina se ubica-

rará en el centro cívico de la Avenida de Lepanto, en un local cedido durante 25 años de forma gratuita para el Ayuntamiento de la localidad. Se prevee que la oficina entre en funcionamiento a partir del segundo semestre del presente año,

MORÓN DE LA FRONTERA

Convenio con los guías de «Moroneando»

El Ayuntamiento de Morón de la Frontera y la asociación de guías turísticos «Moroneando» han firmado un convenio de colaboración para di-

namizar el turismo local. Desde su creación, en junio, esta asociación ha estado muy presente en el desarrollo turístico con iniciativas de gran éxito, como las rutas temáticas por la ciudad y otros proyectos que irán a más gracias a este convenio.



orón

J. L. M

titudinarios, que concluirá con el Gran Baile de Disfraces en el Círculo Mercantil. Al día siguiente todo se cerrará con el Entierro de la Tagarnina y la toma de testigo del Pregonero 2017.

Otros carnavales

Aunque los de Arahal y Morón son los más destacados, los demás rincones de la Campiña también ofrecen buenos eventos. Marchena, cuyo pasacalles se recuperó tras 30 años, organiza un certamen de coplas el día 6, misma jornada en que se desarrolla el pasacalles de La Puebla de Cazalla.

MONTELLANO

Radio Montellano cierra por el plan de ajuste del Ayuntamiento

► La emisora municipal se despide mañana de sus oyentes tras 12 años de emisión

JUAN LUIS MÁRMOL
 MONTELLANO

Aunque ya ha pasado lo peor, la crisis sigue haciendo estragos en los pequeños pueblos. Y, como siempre, los que menos culpa tienen son los primeros en sufrir el peso de las consecuencias. En este caso, Montellano, que no atraviesa una situación nada fácil por la abultada deuda municipal, ve cómo es ahora la emisora de radio local la que debe cerrar.

Tras doce años de emisión, mañana viernes será la última vez que los habitantes de la localidad pasen la mañana sintonizando la frecuencia de Radio Montellano.

La influencia de la emisora en la vida de los montellanenses se ha dejado notar en los comentarios que ha generado la noticia del cierre de la misma. En una encuesta a pie de ca-

Música, variedad y premios

Radio Montellano comenzó su andadura en el año 2004. Durante las últimas doce temporadas ha llevado a través de sus ondas la última actualidad de Montellano, pero también ha habido espacio para numerosos programas desde los de música a tertulias y magazines. La emisora ha mantenido una programación variada que incluso le llevó a conseguir un premio de la Junta de Andalucía por su compromiso a la hora de promover las transfusiones de sangre.

lle realizada por el único medio de comunicación de Montellano, «Montellano Hoy», los habitantes muestran su indignación ante el cierre de la radio. «Quitan las poquitas cosas bue-

nas que tenemos en el pueblo», lamenta un señor que no cree que la pequeña emisora suponga un gasto tan excesivo para las arcas municipales. «Se tira dinero en muchas cosas que no son necesarias y la radio hace mucho bien a la gente», protesta una señora.

Aun así, si nada lo remedia a última hora, mañana el equipo liderado por Lourdes Rivas despedirá la emisión del último programa de Radio Montellano. Lo anunciaba el Ayuntamiento en un comunicado en el que lo justificaba con las obligaciones del Plan de Ajuste que está llevando a cabo, en el que debe «prescindir de servicios que son menos prioritarios». En lugar de la radio, las funciones que esta desempeñaba encontrarán su alternativa gracias a «las posibilidades de comunicación que ofrecen hoy en día las nuevas tecnologías e internet». En ese sentido prometen la creación de una nueva web municipal más efectiva. Respecto a los trabajadores de Radio Montellano, el Ayuntamiento señala que se reorganizarán en otras áreas del consistorio, «dada la necesidad existente en otros departamentos».



El equipo de Radio Montellano será reubicado en otras áreas municipales

RADIO MONTELLANO

Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

Alanís · Almadén · Aznalcóllar · Castilblanco de los Arroyos ·
Castillo de las Guardas · Cazalla de la Sierra · Constantina ·

ALANÍS

La Caixa financia columpios adaptados

El parque infantil del Parral contará con columpios adaptados para niños con distintas discapacidades, gracias a un proyecto presentado por el Ayun-

tamiento del municipio y financiado por la Obra Social La Caixa. El alcalde de Alanís, Cecilio Fuentes, señala «que se trata de un paso importante para hacer sentir a estos niños que tienen las mismas oportunidades que los demás». G.J.

LAS NAVAS DE LA CONCEPCIÓN

Celebración de las fiestas de La Candelaria

El sábado 24 y el domingo 25 se conmemora la festividad de La Candelaria con la celebración "Las Candelas" en el municipio. En total se realiza-

rán en torno a unas 15 fogatas a lo largo y ancho del pueblo. En torno a ellas se reúnen grupos de familiares y amigos que al calor de la lumbre comen, beben, cantan y bailan. Se trata de una tradición que se ha recuperado recientemente. G.J.

AZNALCÓLLAR

Luis Mérida: fondo y alma para las agrupaciones del Carnaval

► Artesanarte ha creado la puesta en escena de 7 agrupaciones con el arte como una terapia

JUAN CARLOS ROMERO
AZNALCÓLLAR

De la Sierra Morena sevillana a las tablas del gran Teatro Falla. Es el viaje que hicieron los Niños Jesús de la chirigota de Antonio Pedro Serrano, «El Canijo de Carmona», que hace unos días sorprendían en la cuna del Carnaval con una original puesta en escena ideada por Artesanarte, una sociedad creada por el formador Luis Mérida, que abanderará un proyecto de intervención social con personas en riesgo de exclusión y colectivos de discapacitados desde su casa-taller de Aznalcóllar.

El Carnaval en Andalucía es una fuente de creatividad en todas sus formas que abarca desde la inspiración de sus letras, las voces y los sonos, a la caracterización, indumentaria y puesta en escena de las agrupaciones. Entre bambalinas, detrás de cada una de estas partes que unidas llenan de magia esta fiesta, está la labor de miles de personas. En casos como Artesanarte con el profesor Luis Mérida existe también un «fondo social» con el que persigue involucrar a personas discapacitadas y a colectivos con problemas en la «magia» del Carnaval usando la artesanía y la manufactura de las caracterizaciones de las agrupaciones como una terapia para sanar.

Imaginero y escultor

Graduado en Artes Aplicadas, el profesor Mérida tiene 44 años, y dice con orgullo que se siente feliz haciendo lo que le apasiona. Mezcló sus grandes pasiones: el carnaval y ayudar a otras personas, y lo hace con el bagaje a sus espaldas de haber trabajado como formador, imaginero, restaurador y escultor. De ahí el buen tino que se le reconoció en Cádiz, la cuna del Carnaval a la que este vecino de Aznalcóllar

llegó de la mano de la agrupación del «El Canijo de Carmona». Es una de las 7 puestas en escena que ha ideado para este carnaval, además del pasacalles que prepara para su pueblo. «Siempre digo que no sé cómo voy a salir de ésta pero sé que al final puedo, y es muy gratificante cuando haces las cosas con amor porque todo fluye, y a todo se llega», dice Mérida a ABC Provincia. Por su casa-taller han pasado cientos de personas a las que suma directa o indirectamente en su proyecto.

«Llegó un momento en el que sentí que tenía que dar un paso más allá para sentirme lleno y cubrir otras facetas de crecimiento personal y pro-

fesional» explica, «y así puse en marcha Artesanarte, la empresa con la que creo las puestas en escena e imparto cursos y dinámicas a personas en exclusión social y a discapacitados».

El diseño de prototipos, la selección de las telas, las aplicaciones y pinturas, la toma de medidas y las pruebas, y un sinfín de labores de caracteriza-

El efecto multiplicador
El taller involucra a gente con problemas para crear trajes como el Niño Jesús de «El Canijo de Carmona»

ción arrancan con varios meses de antelación a la puesta de largo de cada agrupación. «Es fundamental el entendimiento con la agrupación porque no se trata de vestirse, sino de lo que quieren sentir con ese traje», detalla, «por eso hay que entrar al alma de la otra persona para que pueda ver su alma reflejada en mi trabajo y meterse en el personaje al que vamos a dar vida, y cuando esto ocurre se produce una sensación mágica».

En su proceso creativo busca romper las estructuras y provocar un efecto multiplicador para las personas que acuden a su taller como terapia. «No me ajusto a lo que ya se hace, me dejó sorprender e reinterpretar las cosas para ser original», detalla, con el deseo de seguir creciendo en una doble vertiente que le obliga a reinventarse cada día: la de hacer terapia con la artesanía y la de crear y legar su imaginación al espectáculo del Carnaval.



El taller Artesanarte de Luis Mérida ideó la puesta en escena de la agrupación de «El Canijo de Carmona»

J.C.R.

El Garrobo · Guadalcanal · Gerena · Guillena · Puebla de los Infantes · Las Navas de la Concepción · El Pedroso · El Ronquillo · San Nicolás del Puerto

EL REAL DE LA JARA

Torneo mixto de voleibol en el polideportivo

Mañana viernes a partir de las 19.00 el pabellón polideportivo local «La Mogoña» acoge un campeonato mixto de voleibol. La modalidad es de

6x6 en la que tiene que haber seis personas mínimo y ocho personas máximo. Para participar es necesario realizar una inscripción previa de un euro por persona. El sorteo para establecer los enfrentamientos se realiza hoy. G.J.

SAN NICOLÁS DEL PUERTO

Entrega del Premio Jabalí Sierra Norte 2015

Este sábado 23 de enero el Club de Montañismo Elbruz hace entrega en el Cerro del Hierro de su Premio Jabalí Sierra Norte 2015. El galardón

recaerá en Armando Cáceres de Almadén de la Plata. Armando es miembro de la Junta Rectora del Parque por Ecologistas en Acción y se le premia por su larga trayectoria en defensa de los valores naturales y sociales de la Sierra Norte. G.J.



Dos jóvenes alumnos disputan una partida mientras Marco Antonio explica a los más pequeños

A.C.

Cazalla impulsa la primera escuela de ajedrez de la comarca dirigida por el ajedrecista Marco Antonio Justiniano

«Marco: ¿esto es jaque mate?»

AMPARO CORNELLO LÓPEZ-CEPERO
 CAZALLA DE LA SIERRA

«Marco, ¿esto es jaque mate?», es la pregunta más repetida los martes y viernes por la tarde en la Casa de la Cultura de Cazalla de la Sierra, donde jóvenes y mayores aprenden en la primera escuela de Ajedrez de la Sierra Norte de Sevilla.

Esta iniciativa del Ayuntamiento de Cazalla surgió hace dos meses cuando el ajedrecista Marco Antonio Justiniano propuso a la corporación formar y entrenar a ajedrecistas de todas las edades del municipio. Este sevillano estuvo jugando hasta el año pasado en la peña ajedrecista Oromana de Alcalá de Guadaíra y ha participado en algunos campeonatos de Andalu-

cía. «He jugado al ajedrez toda mi vida, así que es una forma de aportar algo al pueblo en el que vivo», afirma Marco a ABC Provincia, ya que su labor es completamente voluntaria.

Diferentes niveles

Durante las clases los alumnos juegan entre ellos mientras que Marcos explica algunas jugadas importantes a los más aventajados y a la vez se disputa una partida con uno de ellos. Muchos anotan las jugadas en sus libretas para tener la oportunidad de volver a ellas en el futuro o retomar alguna partida que se queda a medias.

Actualmente participan en la escuela unos 16 alumnos, en su mayoría niños entre 9 y 18 años y algunos adul-

tos. Todos están divididos en tres grupos: por una parte los más pequeños a los que hay que explicarle el juego «desde cero»; por otra parte, jóvenes que han aprendido en casa, ya conocen las nociones básicas y aprenden técnicas o jugadas nuevas; y por último las «jóvenes promesas» como Mario López o Pablo Teyssiere, en los que Marco ha visto un talento especial a pesar de su corta edad. Aunque la mayoría son niños, varias niñas también se animan a aprender este juego, como Ángela Romero que lo considera «muy interesante», o Elvira García que lo que más le gusta es «poder conocer a gente nueva».

En cuanto a la metodología, Marco dice ser «flexible» y se considera «una herramienta» que los guía para que por ellos mismos vayan aprendiendo. Aclara que no le gusta presionarles y se adapta a lo que necesita el grupo, aunque confiesa que lo que más le gusta es enseñar a los que ya tienen algo de experiencia.

Valor pedagógico

Este es el caso de Paco Gil y Carlos Teyssiere, de 18 y 16 años, quienes llevan años jugando juntos y han encontrado la posibilidad en estas clases de jugar con otros compañeros. «La verdad es que no es un juego muy común entre los jóvenes», comenta Carlos, mientras Paco explica que lo más importante para jugar al ajedrez es «que te guste mucho y estar callados», algo que les cuesta a los más pequeños.

En febrero del año pasado el Congreso aprobó la implantación del ajedrez como asignatura en los colegios, y es que, según Marco Antonio, en términos pedagógicos «el ajedrez aporta un mayor poder de concentración, estimula la memoria, enseña a los niños a ser humildes y a ganar y perder». Convencido de este poder, José Manuel López acude con sus hijos a estas clases pues lo considera «una oportunidad» ya que siempre había querido que aprendieran y además se lo pasan bien juntos.

El objetivo de Marco Antonio es «federar un equipo de Cazalla» y que en cinco o diez años estos chicos «sean profesionales». Además, se está estudiando la posibilidad de colocar tableros de ajedrez en algunos de los bares más concurridos del municipio «para que los adultos puedan echar sus partidas tomando una cervecita», explica Marco.

Futuros profesionales
El objetivo es llegar a federar un equipo en Cazalla e incluso poner tableros en los bares

ABC

AGENDA *provincia*

Editado por
Diario ABC, S. L.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860
Suscripciones 901 400 900

Los Alcores Mairena del Alcor Teatro

La compañía L'Atajea continúa con la representación de «Balada de los tres inocentes», una disparatada comedia de enredos que asegura la carcajada. **Viernes, 21.30 h. Sábado y domingo a las 18.30 h. Entradas 10 euros. Teatro de la Villa.**



ABC

Aljarafe Sanlúcar la Mayor Gran Fondo

La localidad aljarafeña de Sanlúcar la Mayor celebra la IV Gran Fondo del Guadiamar, que organiza la empresa Top Runner y el Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor, en colaboración con el Club de Atletismo Guadiamarque. En el evento participarán más de 1.500 corredores. **Domingo 24 de enero. Paseo de La Corredera, Sanlúcar la Mayor.**

Sierra Sur Osuna Concurso flamenco

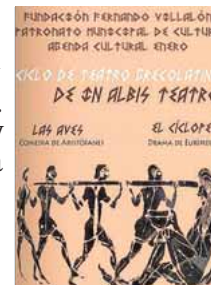
Mañana tendrá lugar la segunda fase clasificatoria del III Concurso flamenco «La Pringá» 2016. Los artistas ganadores de esta fase pasarán a la gran final, que se celebra el próximo 29 de enero, y competirán por el primer premio y el galardón especial al mejor guitarrista de acompañamiento. **Viernes 22 a las 21.00 horas en la sede de la asociación Amigos del Duende. Entrada gratuita.**

Écija Carnaval

El Carnaval de Écija arranca este viernes 22 con el pregón oficial del Carnaval de 2016 a cargo del carnalero de la Frater Juan Gómez Priego. Ese mismo día tras el pregón y también el sábado actuarán las agrupaciones carnavalescas, que este año son diez. **Viernes y sábado a partir de las 20.30 horas en el Teatro Municipal de Écija.**

Campaña Morón Teatro

Un año más, la compañía de teatro clásico «In Albis» presentará en una muestra de teatro greco-latino las obras con las que participará en los circuitos teatrales, «Las Aves» y «El Cíclope». **Viernes 22 y sábado 23, a las 20:30 en el Teatro Oriente**

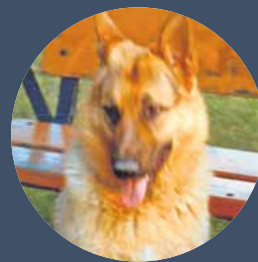


Sierra Norte Constantina Tauromaquia

El Club de Aficionados Prácticos Taurinos organiza un curso de tauromaquia este fin de semana. La actividad está dirigida por Eduardo Dávila Miuray cuenta con la colaboración del diestro Juan Antonio Ruiz Espartaco, en cuya finca de hará un tentadero real el domingo. **Sábado y domingo. Plaza de Toros.**

Utrera Monográfica del pastor alemán

Los amantes de los pastores alemanes tienen una cita con la exposición monográfica del pastor alemán, que congrega en la localidad a 150 participantes de toda la provincia y donde se esperan más de mil asistentes. **Domingo 24 de enero a partir de las 9.30 horas en las instalaciones del estadio de Vistalegre de Utrera.**



Rib. Guadalquivir La Algaba Ajedrez

El próximo domingo la localidad acogerá el I Abierto Internacional de Ajedrez «Torre de los Guzmanes». El horario del torneo será de 10 a 13:15 y la clausura se llevará a cabo a las 13:45. Los interesados en participar pueden inscribirse en el teléfono 635239333. **Domingo 24 de enero, en la Peña Bética Faruk Hadzibegic calle Pío XII 52.**