

29 NOVIEMBRE
2016

ABC

provincia

Suplemento de
información de la
provincia de Sevilla

Gratis, con ABC,
cada martes y jueves

MAIRENA DEL ALCOR, GUILLENA, BOLLULOS, ALCALÁ DEL RÍO Y LEBRIJA OFRECEN PASEOS AÉREOS Y ACTIVIDADES DE RIESGO

Crece el «turismo del aire» gracias a los cinco aeródromos de la provincia

Un estudio de CAFA documenta un nicho creciente de mercado muy atractivo para el turista europeo. Poco conocido para los sevillanos, su buen clima permitiría explotarlo todo el año [2]

PATRIMONIO

Descubren en Carmona una Santa Ana de Salzillo, única en su clase

El historiador Fernando Villa ha documentado la única obra que se conoce de Francisco Salzillo fuera de Murcia y su entorno. Se trata de una imagen de Santa Ana con la Virgen que puede admirarse en la iglesia carmonense de San Pedro. [8]

CORIA DEL RÍO



Tres generaciones panaderas se unen en los dulces Alba

Loli Alba y Gonzalo Díaz son los dueños de Productos Alba, una fábrica de Coria que vende dulces en toda España. Gonzalo trabaja desde los 14 años, sufrió un infarto a los 30 y procede de dos generaciones de panaderos [14]

LA RINCONADA

El club de gimnasia rítmica Oso Panda, en la élite andaluza [15]

CASTILBLANCO

Voluntariado cultural en la residencia [6]



Tanio, campeón de España de boxeo, en el centro, acompañado por sus discípulos en el club que gestiona desde hace 34 años ^{A.F.}

Utrera

«Tanio», el boxeo como religión

En Utrera Antonio García del Moral se pronuncia «Tanio» y con ese cariñoso apelativo se designa a un exboxeador muy popular que costea de su propio bolsillo el único club de boxeo de la localidad «porque no quiero que este deporte desaparezca de Utrera». Tanio fue campeón de España del peso gallo, pero un accidente de tráfico en 1976 le impidió optar al campeonato de Europa en la época de

la edad de oro del boxeo español y utrerano, con otros campeones como Miguel Sola, Esteban Mariño o «Popeye». Tanio, de 66 años, se hizo cargo del club hace 34 cuando era una actividad lucrativa y reconocida, pero desde hace muchos años es un negocio ruinoso. A la mayoría de sus discípulos no les cobra, pero le compensa enseñarles todo lo que él aprendió sobre un ring. [Página 5]

AZNALCÓLLAR

Con la mina al ralentí, crecen los problemas para pagar luz y agua

El Ayuntamiento de Aznalcóllar ha tenido que desembolsar 17.500 euros para pagar las facturas de la luz y el agua de algunas familias. Con la mina al ralentí por la incertidumbre generada por la causa judicial, la situación social del pueblo se hace insostenible, según el alcalde. [7]

Toda la provincia a vista

► El «turismo del aire» es un nicho creciente de mercado poco conocido por los sevillanos. Los cinco aeródromos de la provincia son muy apreciados en toda Europa

JUAN LUIS MÁRMOL
ARAHAL

El turismo es uno de los principales motores de la economía de la provincia de Sevilla, pero no explota un potencial que puede hacerlo despegar. Porque repartidos por toda la provincia hay una serie de aeródromos que atraen a un importante número de turistas en busca de emociones fuertes como el paracaidismo o la tranquilidad de un paseo en globo. Que vienen a recibir su «bautizo aéreo» y a aprender a pilotar un avión.

Pero este turismo viene mayoritariamente de fuera de España, porque en la propia provincia es una actividad completamente desconocida. Por eso, desde el Centro CAFA de Arahal se ha creado una guía con los cinco aeródromos de la provincia de Sevilla, así como un directorio con las empresas que ofertan estas actividades.

Daniel Navarrete es el director de este centro de Arahal y uno de los responsables de este estudio realizado con la colaboración de la Diputación de Sevilla. «Empezamos a hablar con gente del sector y nos dimos cuenta de que todo el mundo comentaba de la cultura aeronáutica que hay en el resto de Europa y cómo es una práctica muy extendida en diversos lugares. Algo parecido al ambiente motero, pero vinculado al aire».

Turismo incipiente

Aunque no llega al nivel que tiene en otros países europeos, donde se genera mucho trabajo y viene gente de todas partes, Daniel Navarrete y su equipo vieron que en España sí había una base gracias a varias instalaciones ya existentes, muchas de ellas en la provincia de Sevilla. «Viendo todo esto, nos preguntamos por qué no se potencia», explica Navarrete, aunque sí admite que es un «turismo incipiente», que está creciendo poco a poco, pero que aún necesita mucha más visibilidad.

La guía o directorio de empresas incluye las cinco más grandes de la provincia, aunque no se trata más que de una primera aproximación a este mundo. «Tenemos un número muy considerable en Sevilla. Es posible que nos hayamos dejado alguna fuera y que saldrá en futuras ediciones», aclara el director del CAFA de Arahal. Porque el

principal objetivo era ese: arrojar luz sobre una actividad como la aeronáutica que tiene mucho recorrido económico.

Incluyen los cuatro aeródromos que hay en esta página y el «Aeronebix», de Lebrija, formado en 1994 por aficionados a la aeronáutica en la zona de las Marismas del Guadalquivir. Es uno de los mayores ejemplos del turismo que ofrece la actividad, gracias a sus seis hangares. Pero también adolece del mismo mal del sector.

Sin visibilidad

«Todos se quejan de lo mismo: no tenemos visibilidad, no hay facilidad para los accesos, porque por su actividad tienen que estar situados fuera de los núcleos urbanos», afirma Daniel. De esta manera, tras ponerse en contacto con

los responsables del sector

«para cuantificarlo todo, desde clientes, empleados, nacionalidades, meses de servicio... Y una vez hecho este directorio, vamos a ver qué repercusión tiene en la actividad y si podemos dar más visibilidad a este sector con ayuda de Diputación». Un sector que, por otro lado, ofrece

una actividad abierta a todos los públicos, aunque pueda parecer solo al alcance de unos pocos bolsillos privilegiados. Porque estas empresas ofrecen servicios de todo tipo, desde competiciones deportivas a rutas aéreas, aprovechando la belleza de los paisajes que ofrece la geografía sevillana. Aunque el público es mayoritariamente extranjero.

«Hay un pequeño grupo de aficionados nacionales, el grueso de usuarios lo componen visitantes de otros países, que vienen aquí a hacer saltos y competiciones deportivas». Aprovechan las climatología local para ello, aunque no sea algo especialmente vital, lo que se convierte en una de sus grandes ventajas para la economía.

«A diferencia de otro tipo de actividad, como podría ser la de sol y playa, que solo se dan en verano, el turismo aeronáutico se mantiene todo el año», explica Daniel. El directorio del CAFA acaba de salir a la calle y aún es pronto para ver su efectividad. Pero no será el único recurso para hacer visible un sector tan atractivo e ignorado como este, ya que preparan varias actividades para los próximos meses.



Bollullos de la Mitación

El «Aeródromo La Juliana» es el mayor aeródromo de la provincia de Sevilla. Su situación geográfica, muy cerca del Parque de Doñana, así como de la propia zona entre Bollullos de la Mitación y Aznalcázar hacen de «La Juliana» uno de los puntos obligados para todos los aficionados al mundo de la aeronáutica. Su gerente es Luis Iglesias Moñino. Es uno de los lugares que más turistas extranjeros atrae. «La cantidad de visitantes que van a La Juliana a hacer paracaidismo es espectacular», asegura Navarrete.

Muchos aficionados acumulan «puntos de salto» (zonas especiales para saltar en paracaídas) y en esto es uno de los más destacados. Mucha culpa la tiene uno de sus grandes aviones con el que se realizan muchos saltos de una tacada. «La Juliana» ofrece también escuelas de pilotaje de helicópteros, paracaidismo, competiciones, exhibiciones aéreas, vuelos acrobáticos, documentación y fotografía aérea.

de pájaro



ABC

Mairena del Alcor

El más cercano a Sevilla capital, muy próximo a la A-92, es el «Aeródromo Los Alcores», de Mairena. Es el centro que cuenta con las instalaciones más modernas, con un área social para que los visitantes puedan disfrutar del despegue de los aviones en su gran pista, de setecientos metros de longitud. También es uno de los centros con más experiencia en este campo, con una trayectoria de 28 años. Diez menos de los que su director, José Emilio Pombero, lleva como profesional. Eso se traduce en más de 15.000 horas de vuelo que se distribuyen entre la enseñanza y la promoción del deporte aéreo.

Porque esa es una de las señas del «Aeródromo Los Alcores». Además de la organización de eventos y de almacenamiento de naves, en este centro se encuentra la Escuela Ultraligero Avanzado «Aerohispalis Escuela de Vuelo», se ofertan cursos de pilotaje y, por supuesto, competiciones deportivas de aviones ultraligeros.

También es sede de encuentros de aficionados del sector aeronáutico gracias a sus 1.300 metros cuadrados de hangares.



ABC

Guillena

En el aeródromo de Guillena, el «Aeródromo Cóndor de Aviación», se encuentra una de las escuelas de vuelo ultraligero más antiguas de España. Es una escuela con casi treinta años de experiencia gestionada por el alemán Siegmund Richter, que se afincó en España para llevar este aeródromo.

Como no podía ser de otra forma, su paquete de servicios es muy completo, incluyendo deportes aéreos como raids o paramotor, así como vuelos recreacionales. Destacan especialmente sus rutas aéreas, gracias a la situación en el paraje natural de la Sierra Norte de Sevilla.



ABC

Lebrija

El «Aeródromo de Lebrija», situado en el corazón de las Marismas del Guadalquivir, está gestionado por el Club Deportivo Aeronebrix. Constituido en el año 1994, está formado por socios a los que les mueve la pasión de surcar el aire de la provincia de Sevilla. Múltiples aeronaves privadas se almacenan en sus hangares, que suelen alzar el vuelo en festivos y fines de semana. El aeródromo lebrijano dispone de una pista de tierra, seis hangares y espacio para unas diez aeronaves en plataforma. Es un aeródromo reconocido, inscrito en la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA), dependiente del Ministerio de Fomento. También puede albergar actividades de turismo aeronáutico por cualquier empresa que desee desplegar actividades en el mismo, tanto de deportes aéreos como de ultraligeros. La pista tiene una longitud de 450 metros y una anchura de 20 metros.



ABC

Alcalá del Río

También situado en la Sierra Norte se encuentra el «Aeródromo Ilipa Magna», en el termino municipal de Alcalá del Río. En su pista asfaltada de medio kilómetro de longitud se han celebrado varias pruebas para los campeonatos de España de la modalidad ULM (aviones ultra ligeros).

Gestionado por Juan Antonio Fernández, el «Ilipa Magna» es un aeródromo de doce años de antigüedad especializado en los deportes aéreos de ultraligeros y en la organización de eventos de este tipo. Por ello, además, es uno de los que cuentan con servicios de alojamiento y albergues para turistas.

Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

EL CUERVO DE SEVILLA

Juegos tradicionales para mayores y escolares

Los alumnos de cuarto de Primaria del colegio El Pinar podrán compartir juegos tradicionales mañana miércoles con personas mayores volun-

tarias, dentro de las actividades de las «Jornadas de participación activa de mayores 2016» que finalizan el 15 de diciembre. Este encuentro intergeneracional se lleva a cabo en todos los colegios de Infantil y Primaria de la localidad. A.H.

LAS CABEZAS DE SAN JUAN

Enrique Mestre ofrecerá el pregón de la Navidad

Enrique Mestre Hermida será el pregonero de la Navidad 2016 en el acto del 6 de diciembre que organiza la hermandad de Nuestro Padre Jesús

Cautivo en su capilla. El acto se inscribe en la programación navideña que dará comienzo el 2 de diciembre con la inauguración del alumbrado en la plaza de la Mujer Trabajadora y que contará con la actuación de coros locales de campanilleros. A.H.

LEBRIJA

La escuela de idiomas cumple 25 años apostando por la calidad

► La EOI de Lebrija celebra sus bodas de plata reivindicando la formación superior

ALEJANDRO HERNÁNDEZ
LEBRIJA

El conocimiento de idiomas tanto hablado como de su gramática, especialmente el inglés, ha sido y sigue siendo uno de los déficit educativos andaluces a pesar de ser una Comunidad Autónoma donde el turismo es una de sus principales actividades económicas. Para paliar esta deficiencia surgieron las escuelas oficiales de idiomas (EOI), las cinco primeras en Málaga, San Roque, Ayamonte, Huelva y Chiclana, a las que en 1991 se unieron las de Alcalá de Guadaíra y Lebrija, las primeras en la provincia de Sevilla.

Un cuarto de siglo después de su apertura, la EOI de Lebrija «Maestro Alberto Serrano» disfruta desde hace un año de nuevas instalaciones y reivindica su metodología de trabajo y estudio como la adecuada para «la adquisición del idioma, para cualificarse en otra lengua», subraya para ABC Provincia la directora en funciones del centro, Leonor Lobón, que además aclara que «no preparamos solo para un examen» en alusión a la proliferación desde hace unos años de academias de idiomas y a su forma de preparar al alumnado.

«Aquí hay que trabajar»

En la actualidad, la escuela de idiomas lebrijana imparte cursos de Inglés y Francés para los niveles A1, A2, B1 y B2, este último en dos años, uno más a como lo hacen en las academias, y ya se ha solicitado Alemán y el C1 de Inglés. «Es imposible conseguir un B1 adecuado con un curso intensivo, no es realista y no es equiparable a nuestra enseñanza», insiste la directora, a la que apoya el director del centro hasta 2015, José López, que aclara que «nuestro ciclo es de cinco años, como

un grado superior, por eso aquí hay que trabajar».

El método utilizado en la escuela oficial se basa en «comunicar con lenguaje directo en el idioma desde el primer curso», señala López, «sin olvidarse de la enseñanza de la lengua y de la gramática», con un objetivo claro: «Que el alumno acabe por utilizar el idioma no solo para pasar una entrevista de trabajo, por eso hace falta mucho esfuerzo para aprender a este nivel».

El alumnado de la escuela lebrijana es muy heterogéneo, «con una media de edad de 40 años y muchos adolescentes en Francés», apunta Leonor

Lobón, que incide en que «todo el que se matricula viene con cargas profesionales y familiares que no facilitan el estudio». Actualmente están matriculados 300 alumnos, pero la EOI de Lebrija tiene capacidad para atender a un máximo de 500.

Lobón se queja de que se desconozca «la calidad que ofrecemos» y del

Ampliando la oferta
Actualmente imparte desde A1 a B2 en Inglés y Francés, y ha solicitado Alemán y el C1 de Inglés

descenso de las matriculaciones por la elección de los universitarios de las academias privadas como la forma más rápida de conseguir el B1 exigido para titularse, «nosotros solo examinamos en junio y septiembre» mientras en las academias los exámenes se suceden durante todo el año.

Los exámenes de certificación que hay que superar en las EOI son elaborados desde 2012 por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. «Hay miedo a no superar estos exámenes», reconoce la directora en funciones, pero aunque «en algunas ocasiones las pruebas sí han sido complicadas» asegura que la formación que se imparte «es más que suficiente para superarlos», un alto nivel que se ha visto beneficiado por las prestaciones como centro inteligente de la nueva sede que incluye todas las herramientas propias de la tecnología informática y de la comunicación.



José López y Leonor Lobón con una representación de los 300 alumnos matriculados en la EOI de Lebrija

A.H.

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

LOS PALACIOS

La feria de El Trobal pasa a celebrarse a finales de junio

La feria de la pedanía palaciega de El Trobal cambiará su fecha de celebración en la edición del año que viene, pasando de agosto a finales de junio.

Así se ha acordado en una reunión mantenida entre la Delegación de Festejos del Ayuntamiento local y una representación de vecinos y caseteros trobaleños. El principal motivo del cambio es la coincidencia hasta ahora en la fecha d con la de la feria. F.R.M.

LOS PALACIOS

Casi 2.000 inscripciones en la media maratón

Las inscripciones para correr la trigésimo octava edición de la Media Maratón Sevilla-Los Palacios que se celebrará el próximo 11 de diciem-

bre superan el ecuador de plazas contempladas por la organización. Hasta el momento ya se han registrado casi 2000 corredores siendo de 3.500 la cifra máxima estipulada. Cabe recordar que el plazo expira el 8 de diciembre. F.R.M.



El Club de Boxeo de Utrera subsiste gracias a «Tanio», al que le cuesta dinero de su bolsillo mantenerlo

A.F.

El púgil mantiene su club abierto desde hace más de 30 años para que el boxeo no se pierda en su pueblo

«Tanio», el alma del boxeo utrerano

ALBERTO FLORES
UTRERA

Corría la década de los sesenta y el joven utrerano «Tanio» se quedó prendado cuando vio boxear a Muhammad Alí en una de las escasas televisiones en blanco y negro que había en algunos hogares utreranos. Desde entonces solo existió un objetivo en su vida; convertirse en boxeador y emular a esos ídolos deportivos que veía a través de la pantalla.

Consiguió llegar a la élite, proclamarse campeón de España y convertirse posteriormente en una de las personas que más ha hecho por este deporte en Utrera, desde hace más de tres décadas es el responsable del Club de Boxeo de Utrera, una entidad que no existiría sin él y que le termina costando el dinero cada final de mes.

El club se fundó hace medio siglo y desde hace 34 años es «Tanio» el responsable de esta entidad que durante mucho tiempo ha sido una auténtica

referencia en este deporte en toda la provincia sevillana. Hace no mucho se vivió una época dorada, con la celebración de veladas a la que acudían centenares de personas, pero como el mismo «Tanio» explica, «ahora es un momento difícil porque no hay boxeadores que tiren del carro y además nos ponen muchas pegas desde el punto de vista administrativo para organizar combates: al final nos terminan costando el dinero».

En la actualidad todas las semanas más de 30 jóvenes entrenan en las instalaciones del Club de Boxeo de Utrera, donde solo una decena pagan una simbólica cuota de diez euros al mes, por lo que «Tanio» confiesa que «al final, después de pagar la luz y el agua, me termina costando el dinero». Un club que lleva adelante una importante labor social, ayudando a través del

Importante trayectoria
Este utrerano, que fue campeón de España, acabó su etapa de boxeador con 99 combates en sus puños

deporte a muchos jóvenes a superar momentos difíciles en sus vidas, a sacarlos de las calles con sus posibles peligros y siendo también un lugar al que llegan personas que han tenido encontronazos con la Justicia y han sido condenados a cumplir trabajos por la comunidad.

Los inicios

Cuando solo tenía 11 años, «Tanio» fue un día al sótano del edificio del Frente de Juventudes, que se encontraba donde en la actualidad se ubica la biblioteca pública municipal, en la calle Álvarez Quintero. Allí estaba el primer gimnasio en el que se practicó este deporte en Utrera, y en este lugar quedó «Tanio» prendado del mundo del boxeo, iniciando una precoz carrera que iba ofrecerle muchas satisfacciones.

Con 12 años se enfundó por primera vez los guantes para subirse a un ring, comenzando un recorrido que lo iba a llevar a través de casi 300 combates como «amateur» y 99 como profesional. Consiguió proclamarse campeón de España en Vigo en el peso «Gallo» y solo un accidente de tráfico le privó de pelear por el título de campeón de Europa en Italia. «Tanio» fue uno de los representantes de lo que podría llamarse la «edad de oro» del boxeo utrerano, unos años en los que salieron de la localidad destacados deportistas, como Miguel Sola, Esteban, Marín o «Popeye».

Como Rocky

«Todos los días salgo cuando apenas ha salido el sol y me hago mis seis o siete kilómetros y por las tardes desde las cuatro hasta las diez estoy en el club, entrenando a los chavales», asegura el utrerano, emulando a Rocky.

Cuando se retiró, decidió emprender una carrera más difícil todavía: gestionar el club y convertirse en un apoyo fundamental para todos los jóvenes que en las últimas décadas se han enfundado los guantes y han soñado con llegar lejos en este difícil mundo. En un local minúsculo, con unas infraestructuras muy deficientes y sin apenas ayuda por parte de las instituciones, «Tanio» sigue todos los días ofreciendo su sabiduría, entrega y consejos a todos los que se acercan.

«Las instalaciones que tenemos son de pena. Estamos esperando a que nos den un local nuevo más grande, nos han prometido un local pero llevamos un año esperando ya», lamenta.

Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

Alanís · Almadén · Aznalcóllar · Castilblanco de los Arroyos ·
Castillo de las Guardas · Cazalla de la Sierra · Constantina ·

GUADALCANAL

El Ayuntamiento abre un canal de información

El Consistorio ha puesto en marcha un canal de información en Telegram, con el que pretenden que todos los ciudadanos del municipio estén in-

formados al instante de lo que ocurre en el pueblo. A este nuevo canal se puede acceder tanto desde un dispositivo móvil como desde el ordenador. En él se publican noticias, fotografías o comunicados, que se actualizan de manera inmediata. G.J.

CAZALLA DE LA SIERRA

Premio a la mejor obra de investigación local

El próximo sábado en el marco del acto de presentación de las Actas de las XII Jornadas de Historia y Patrimonio sobre la Provincia de Sevilla,

que organiza la Asociación de Cronistas Locales, Salvador Jiménez Cubero recibirá el premio a la mejor investigación local por el libro «Cazalla de la Sierra, El País del Aguardiente». El acto se celebra en la Casa de la Provincia. G.J.L.



La Biblioteca Manuel Vázquez Montalbán «presta» a sus lectores para leer cada semana a los residentes de la Vicente Ferrer

La residencia geriátrica Vicente Ferrer de Castilblanco avanza en un modelo personalizado de atención a ancianos

Una alianza por la lectura recupera la figura del «juglar»

JUAN CARLOS ROMERO
CASTILBLANCO DE LOS ARROYOS

En el medievo la figura del juglar tenía la función de glosar las hazañas de las heroínas de su tiempo tomando los espacios públicos para recitar, cantar o interpretar historias que las poblaciones aguardaban con expectación. Y en Castilblanco de los Arroyos esta es la función que desde los últimos días de noviembre desempeña un grupo de voluntarios del club de lectura de la Biblioteca Municipal Manuel Vázquez Montalbán en la residencia geriátrica Vicente Ferrer.

Gracias a un acuerdo de colaboración que han alcanzado las dos instituciones locales se da forma a este servicio de voluntariado cultural por el que una docena de lectores harán las veces de juglares para prestar sus vo-

ces a las páginas de los libros preferidos de los internos de la residencia.

El programa se pone en marcha de la mano de «El Roble Solidario» y se suma a la acción de voluntariado intergeneracional que desde hace una década se lleva a cabo con carácter permanente en el centro, acostumbrado a compartir sinergias y actividades con asociaciones y colectivos de Castilblanco gracias a su apuesta por un modelo de «centro abierto» a la integración y cooperación en su entorno.

Eva Enamorado, terapeuta ocupacional de la residencia de Castilblanco y coordinadora del voluntariado, asegura que esta propuesta nació de las reuniones que convocan periódicamente para evaluar la vida del centro. Buscan ofrecer un servicio integral al perfil diverso y cambiante de los mayores, avanzando en un modelo

personalizado de atención a los internos.

«Nos interesa tejer redes con otros colectivos de nuestro pueblo y contactamos con la responsable de la biblioteca municipal, Carmen Comesaña, que hace años puso en marcha el club de lectura y funciona muy bien», explica Enamorado. Las primeras sesiones han roto el hielo entre los voluntarios y los mayores, capacitando a los participantes para abordar el desafío como los «juglares» que ha levantado gran expectación entre los mayores, como ocurriera en el medievo con es-

tos personajes que movilizaban a los vecinos con sus historias en ciudades y pueblos. «Hicimos una formación en voluntariado para preparar a una docena de participantes y en diciembre arranca este proyecto que nos hace partícipes no sólo a los lectores voluntarios, también a los trabajadores de la residencia y por supuesto a los mayores», relata Enamorado.

Con la puesta en marcha de esta iniciativa desde la residencia Vicente Ferrer avanzan en un modelo de asistencia personalizada para contribuir en el desarrollo de las capacidades y habilidades de las personas mayores. Derriban barreras psicológicas y echan abajo estereotipos y clichés que pesan sobre el colectivo de avanzada edad. «Los voluntarios vienen a leer pero lo relevante es el encuentro entre ambas partes: es enriquecedor por el componente de la visita y de la relación entre personas de unas y otras generaciones», subraya la coordinadora.

La selección de las lecturas que dramatizan los voluntarios para los grupos de mayores se hace con la complicidad de los beneficiarios. «Vamos a ver de qué manera funcionan mejor estas sesiones literarias y cómo enfocamos los debates que se produzcan durante las actividades que demanden los propios mayores para que tengan un impacto positivo y tratar de que estén siempre lo suficientemente motivados», relata la responsable.

Entre los voluntarios han salido

Cruce de generaciones
Los centros educativos y las asociaciones locales dinamizan la actividad de la residencia Vicente Ferrer

El Garrobo · Guadalcanal · Gerena · Guillena · Puebla de los Infantes · Las Navas de la Concepción · El Pedroso · El Ronquillo · San Nicolás del Puerto

EL REAL DE LA JARA

El viernes se estrena el musical de Frozen

El próximo viernes se estrena en El Real de la Jara el musical de Disney «Frozen en el Reino del Hielo». Se trata de unas de las actuaciones más es-

peradas de las Navidades por los reaños, que desde hace años preparan siempre un musical para estas fechas. Además de este viernes, también se representará el domingo 4, el jueves 8 y el sábado 10, en el Complejo Cultural «Miguel de Cervantes». G.J.L.

ALMADÉN DE LA PLATA

Artesanía local y setas este fin de semana

El sábado y el domingo Almadén acoge su II Mercado Navideño y de Artesanía local, que este año irá acompañado también de la I Jornada Mi-

cológica del municipio. Este encuentro micológico estará compuesto de una charla informativa, una salida al campo para la recolección de setas, una exposición con distintas espezes y la degustación de un arroz con setas y costillas. G.J.L.



J.C.R.

AZNALCÓLLAR

El consistorio se hace cargo de las facturas de varias familias

► Las arcas públicas se dejaron 17.500 euros en facturas de luz y agua de necesitados

J.C.R.
AZNALCÓLLAR

Con la mina a ralentí y la incertidumbre generada por la causa judicial abierta por las supuestas irregularidades de la Junta de Andalucía en la concesión de los derechos de explotación del yacimiento minero, el consistorio de Aznalcóllar se ha propuesto paliar los efectos de la escasez de recursos económicos derivado del parón minero y el desempleo entre sus vecinos con una línea de ayudas para costear las facturas de luz y agua a las familias que se encuentran en situación crítica.

La delegación de Asuntos Sociales del consistorio tramita esta ayuda gracias a los fondos propios y a la sociedad Aljarafesa que presta el servicio, analizando cada caso en función del nivel de ingresos, el historial laboral y los miembros que componen la unidad familiar.

La Lotería y los 300 millones

El consistorio combate la denominada «pobreza energética» que padecen decenas de familias en Aznalcóllar mientras la sociedad Minera de Los Frailes emplea ya a 150 personas en prospecciones a pie de campo en la Mina.

Entre los habitantes ven como una lotería la promesa de la adjudicataria de invertir allí 300 millones de euros en los próximos cinco años, que esperan se traduzca en una nueva etapa de prosperidad para la comarca.

«Hemos pagado en el último año 17.500 euros para evitar que corten el suministro eléctrico y el agua a muchos vecinos», explica el regidor, Juan José Fernández, a ABC Provincia, que gracias a esta iniciativa evitó, sólo en noviembre, hasta tres cortes de luz.

El consistorio gestiona con el programa de suministros básicos de Aljarafesa este plan y suma fondos para hacerlo posible. «Los escasos recursos que tenemos los usamos para taponar agujeros y aunque la prioridad es buscar la manera de emplear a nuestros vecinos, hay sectores especialmente desfavorecidos a los que no podemos dejar este invierno sin agua o sin electricidad en sus hogares por ejemplo para la calefacción», abunda el alcalde de esta localidad de 6.000 habitantes del Corredor de la Plata, que ya gastó 17.500 euros en facturas.

El regidor avanza que en los próximos días en coordinación con Cruz Roja se hará un reparto de 10 toneladas de alimentos entre las familias que, a juicio de los profesionales del área de Asuntos Sociales, padecen de una manera más grave la situación de crisis en su término municipal, con un nivel de desempleo del 30% de la población activa.

El consistorio destina 10.000 euros del presupuesto municipal a un fondo de emergencias destinado a situaciones excepcionales como el acceso a una vivienda o a recursos básicos para víctimas de violencia machista y otros colectivos vulnerables.

otras ideas para poner en marcha más allá de las lecturas públicas, entre las que destacan talleres semanales con fotografías y audiovisuales para llegar con las artes y las letras a un perfil de internos todavía mayor, menos familiarizados con el hábito de la lectura.

A través del club de lectura la convocatoria de búsqueda de voluntarios se hizo extensiva a la población, llegando a otras personas que no habían participado ni conocían tampoco la programación de la biblioteca y se adentran ahora con este nuevo programa en ambas instituciones.

XXI Feria de Muestras de Productos Típicos y Artesanales de la Sierra Norte

El Pedroso, del 8 al 11 de Diciembre

TRANSPORTES DIRECTOS DESDE SEVILLA

IDA Y VUELTA A PARTIR DE 3,00 €

Información: 954889001



Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

EL VISO DEL ALCOR

Cambios en la señalización de El Calvario

El Ayuntamiento ha informado de que se va a proceder a realizar cambios en la señalización de algunas calles del barrio de El Calvario. Los cam-

bios van a afectar a las calles Cristo de la Misericordia, Cristo del Amor, Cristo de la Vera Cruz, Virgen del Mayor Dolor y Virgen de los Dolores, con el objetivo de agilizar el tráfico, además de evitar la confluencia masiva en calles estrechas.

MAIRENA DEL ALCOR

Pantalla gigante para apoyar a Carlos Torres

El Ayuntamiento de Mairena ha informado de la colocación de una pantalla gigante para seguir en directo las semifinales de La Voz, en las que

participa el mairenero Carlos Torres. La cita será la tarde-noche del próximo día 14 de diciembre y el lugar designado por el consistorio para su ubicación es la Plaza Antonio Mairena, donde se espera gran afluencia para apoyar al cantante.

MAIRENA DEL ALCOR

Carmen Latorre celebra los 30 años de su primera tienda

► Madre e hija dirigen esta marca que ha vestido a misses y artistas de renombre

A. GUILLÉN
MAIRENA DEL ALCOR

La firma de moda mairenera Carmen Latorre celebra estos días su 30 aniversario desde que abriera la primera tienda en su propio domicilio de la calle Arrabal. En contraposición a aquella modesta estancia con la que empezaron, la firma, que toma el nombre de la matriarca e iniciadora del proyecto, acaba de inaugurar un nuevo y amplio establecimiento que pone la guinda a tantos años de trabajo. Lo que empezó siendo «un pequeño taller de diseño y costura a medida», en palabras de María del Carmen Corpas Latorre, hija y también gerente de la firma, ha devenido una consolidada marca que distribuye sus trajes y vestidos por toda Andalucía y algunas de las principales ciudades del país, como Bilbao, Murcia, Madrid, o Barcelona. Veteranas del Simof o Sevilla de Boda, sus modelos también han traspasado nuestras fronteras, participando en reconocidas citas de salones internacionales desde Miami a Tokio, aunque para ellas, el reconocimiento más grande que jamás han ganado es «el premio del público que busca nuestros vestidos».

Tradición e innovación

Carmen Latorre dice que se quedó prendada de Mairena en 1973, cuando llegó al pueblo procedente de Barcelona con su hija de seis años. Fue a esta niña a quien empezó a coserle sus primeros vestidos, tras lo que le fueron «saliendo encargos para vecinas y amigas, que les gustaban mis trabajos», explica la matriarca. Este fue el germen de la marca que empezó como tal en 1986 con la apertura de su primera tienda. A la experiencia de la madre se sumaba el impulso de la hija, que

finalizó sus estudios de diseño y patronaje industrial. El binomio madre-hija es, según ellas mismas, el factor que ha marcado desde entonces el devenir y éxito de la firma, en la que Carmen madre «aportaba la experiencia y el saber tradicional», y su hija «aportaba la juventud y el punto innovador y más cercano a las nuevas tendencias».

En apenas tres años se quedó chica la primera tienda y se mudaron a un amplio local en la calle Fernán Caballero, donde ya contaban con un taller propio de 100 metros cuadrados. Fue en este taller donde se empezaron a crear sus primeros diseños para ves-

tidos de novia: «algunas de nuestras clientas de trajes de flamenca o de fiesta nos decían que se iban a casar, que si le podíamos diseñar su vestido, y así se empezó a sumar esta línea».

Con el boom del 92 dicen que se llegaron a vender más de 300 vestidos y que la firma ya estaba reconocida más allá del término municipal de Mairena. En 2001 volvieron a mudarse para se-

Misses y artistas
Ha vestido, entre otras, a Eva González, María José Suárez y Las Soles

guir creciendo, esta vez a un local en la calle Azahar y al poco vuelven a mudarse una última vez con dos nuevas tiendas: una en La Trocha, dedicada especialmente a su línea flamenca, y otra en Benajete donde ubicaron el taller y el traje de fiesta.

Distinción desde Hong Kong

Sus modelos son esperados en salones especializados como Simof, donde han participado en 12 ocasiones. Además, han lucido sus diseños desde su paisana y Miss España, Eva González, que ha vestido en varias ocasiones sus trajes de flamenca, a otras misses como María José Suárez. Han diseñado el vestuario del grupo Las Soles durante tres temporadas y el año pasado recibieron una distinción en el certamen Miss World, celebrado en Hong Kong, con una bata de cola en seda de tres metros de larga que quedó segunda en el premio de trajes tradicionales.



Carmen Latorre y su hija María del Carmen en las nuevas instalaciones de la firma mairenera

A.G.

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

CARMONA

Mejora en el acceso a través de la Puerta de Córdoba

El Ayuntamiento ha iniciado obras de mejora en el acceso a la ciudad por la Puerta de Córdoba desde la travesía urbana de la A-4. Para ello ha comen-

zado con el desbroce y la retirada de maleza y plantas invasoras. Se reforzará además la seguridad de los peatones ya que se ampliará el arcén en varios tramos. Luego se mejorará la conexión con la Puerta de Sevilla, bordeando el conjunto histórico.

CARMONA

Registradas 57 detenciones por violencia de género

En el último año se han producido un total de 57 detenciones por violencia de género en Carmona, según los datos de la comisión local de se-

guimiento y atención a mujeres víctimas de malos tratos. En los últimos doce meses se han recogido en la localidad un total de 60 denuncias por violencia de género, una cifra que es ligeramente inferior a la del año anterior, cuando su número fue de 71.

El historiador Fernando Villa descubre la única obra del imaginero murciano del siglo XVIII fuera de su entorno

Una Santa Ana de Salzillo en Carmona

ALBERTO MALLADO
 CARMONA

Francisco Salzillo es el gran escultor del siglo XVIII español, sus imágenes procesionales, que recorren las calles de Murcia cada Semana Santa, constituyen uno de los hitos artísticos de España. Aunque su fama fue enorme, sólo está documentado un viaje fuera de su ciudad y tampoco muy lejos, a Cartagena. Y su obra se reparte en su totalidad en Murcia y las provincias limítrofes: Alicante, Albacete y Almería.

Pero en Carmona ha aparecido la excepción a esta regla, el historiador Fernando Villa Nogales ha documentado la única obra de Salzillo fuera de su ámbito geográfico. Una talla de Santa Ana con la Virgen Niña que puede verse en la iglesia de San Pedro y cuya catalogación como obra del imaginero murciano realza el valor del patrimonio religioso de Carmona y del templo en el que se ubica.

Se trata de un conjunto compuesto por dos esculturas independientes. Santa Ana de pie sujeta con su brazo a la Virgen Niña, ambas imágenes están vestidas, si bien la santa tiene el cabello y el pañuelo que los cubre tallados en el mismo bloque de madera de la cabeza. La imagen tiene torso en madera pero sin anatomizar y candelero. La Virgen es de talla completa.

Ambas se enmarcan en las características generales de la producción de Salzillo. Plenamente barrocas y siguiendo los preceptos del naturalismo español. El autor demuestra un profundo conocimiento anatómico e idealiza la belleza de su representación.

La presencia de esta imagen en Carmona es el resultado de un periplo que Fernando Villa ha desentrañado hasta

localizar el hilo que une a Salzillo con la ciudad carmonense a través de esta obra.

Según explica el historiador, en 1501 comienza a levantarse una ermita dedicada a Santa Ana en las afueras de la ciudad que, al poco, piden ocupar frailes de la orden de Santo Domingo para fundar un monasterio. Se firma con los promotores de la construcción Juan Mateos Castaño y su mujer Marina de Vega que el monasterio estaría dedicado a la santa y que presidiría su altar mayor. En este templo existía constancia de la existencia de dos imágenes de Santa Ana. Una de ellas en el retablo mayor enseñando a leer a la Virgen, por lo que no se trata de la que nos ocupa. La otra en un retablo lateral que era de vestir y que pasó a San Pedro a raíz de la ruina del convento iniciada con la ocupación francesa y la Desamortización.

Villa Nogales ha comprobado en un libro de inventarios de San Pedro que llegó allí en 1880. Pero ha ido más allá y por primera vez ha sacado a la luz un inventario del convento de Santa Ana de 1841 en el que aparece la relación de las obras que en él existían aún tras la desamortización de 1835, cuando ya la iglesia y el convento eran de propiedad municipal.

La relación de obras la realiza fray Miguel de la Cuadra y cita expresamente que la Santa Ana en cuestión llegó al monasterio en 1749 y que fue esculpida por Salzillo. Incluso cita quien rea-

Una obra olvidada
La imagen de la santa con la Virgen es una talla excepcional prácticamente olvidada en la historiografía



La imagen de Santa Ana puede verse en la iglesia de San Pedro

ABC

lizó el encargo, fray Nicolás de los Ríos, que fue prior que según las investigaciones realizadas por Fernando Villa es muy probable que fuera murciano o que procediera del convento de la orden en esa ciudad, donde pudo conocer la obra de Salzillo. Sabedor de su valía y ante la necesidad de contar con una imagen de vestir de menos peso,

que la que procesionaban la encargó para su nuevo destino en Carmona.

Fernando Villa hace de esta forma una interesante aportación tanto al catálogo de obras de Salzillo como al patrimonio de Sevilla, iluminando una imagen que, a pesar de su valía ha permanecido olvidada en la historiografía sevillana.

Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

HERRERA**Acuerdo en favor de los perros abandonados**

El alcalde de Herrera, Jorge Muriel, ha firmado un acuerdo de colaboración con la asociación protectora de animales y plantas La Guarida, de

Puente Genil. Gracias a esta colaboración, el consistorio se compromete a realizar una aportación económica a la protectora, mientras que esta se compromete a realizar la recogida de perros abandonados para que puedan ser adoptados. B.M.

OSUNA**Jornadas para el fomento del emprendimiento**

La Escuela universitaria de Osuna celebra hoy las Jornadas para el fomento del emprendimiento. Varios expertos participarán desde las 10.00

para hablar a los alumnos sobre los aspectos jurídicos en la creación de una empresa. Durante las jornadas se realizará una mesa redonda en la que intervendrán varios empresarios y directores en recursos humanos para aportar su experiencia. B.M.

La Sociedad Espeleológica Geos quiere continuar con la investigación de un acueducto a 22 metros bajo tierra

Exploradores de los secretos de la Osuna subterránea

BORJA MORENO
OSUNA

Muchos ursonenses han oído hablar sobre la existencia de galerías bajo tierra o de corrientes de agua subterráneas ocultas tras los cimientos de la Villa Ducal, pero sólo algunos pueden confirmarlo con total seguridad. De estos últimos se pueden distinguir los que han recibido ese conocimiento por la ubicación de sus viviendas o por historias de sus antepasados; y otros a través del estudio de las referencias y la documentación sobre los trabajos que se han realizado sobre uno de los elementos ocultos del patrimonio histórico y cultural de la localidad, su acueducto.

La Sociedad Espeleológica Geos (Exploraciones e investigaciones subterráneas) ha sido clave para arrojar luz e información sobre esta maravilla de la arquitectura cuyo uso desde la antigüedad ha sido el de abastecer de agua a Osuna. «Es una obra singular por su ubicación y su envergadura», señala Genaro Álvarez García, presidente de esta asociación, que ha explorado y cartografiado hasta la actualidad «un total de 482,90 metros para los distintos tramos de galerías, principal y superior, en dos niveles superpuestos».

Ampliar conocimientos

Este colectivo de hombres y mujeres dedicado a la investigación y protección de un patrimonio que permanece oculto ha solicitado permiso al Consistorio ursonense para continuar con los trabajos que ya comenzaron

hace ya once años. «Queremos continuar con las exploraciones del acueducto ya localizado y ampliar la investigación a otros fenómenos subterráneos de los que tenemos referencias», explica Genaro, que además reconoce que están convencidos de la buena disposición mostrada por la corporación municipal para seguir con el trabajo.

Gracias a las dos primeras campañas realizadas por la Asociación espeleológica Geos se pudieron corroborar muchos de los datos documentados y recoger muchos nuevos por este espacio subterráneo realizado por la mano del hombre y que se encuentra bajo una parte de la Osuna monumental. «Discurre bajo la cercanía de la Colegiata, el convento de la Encarnación y pasa cerca de la iglesia de La Merced y bajo la calle Alpechín», aclara.

Tras los más de 480 metros explorados estiman que puedan existir otros recorridos que ahora pueden permanecer tapados o inundados. «A raíz de estos estudios en colaboración con el Ayuntamiento, está surgiendo nueva documentación con detalles sobre este importante elemento del patrimonio subterráneo de Osuna». Y es que el acueducto, que probablemente se nutra de las aguas de infiltraciones de la roca existente y de algún nacimiento de previo a su elaboración como galería de agua, es todo un desafío para este grupo que intenta fomentar el estudio y la conservación del conocimiento enterrado en el mundo subterráneo y que, como recuerda Genaro: «A menudo, las personas y administraciones olvidan con cierta rapidez la presencia de estos espacios que poseen una gran importancia».

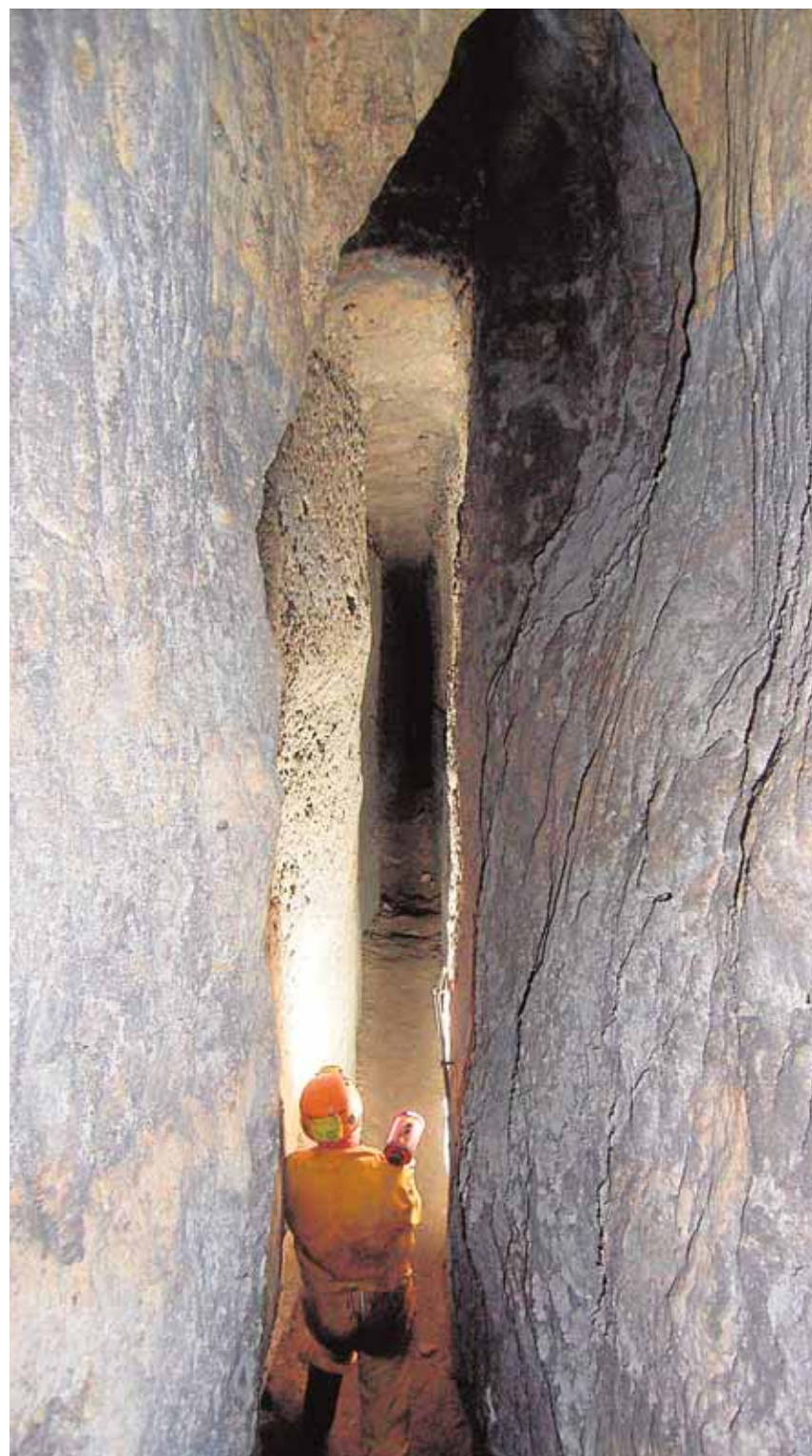


Imagen de una de las galerías subterráneas de Osuna SOCIEDAD ESPELEOLÓGICA GEOS

En este sentido destaca además la importancia de su estudio por la abundante documentación y conocimiento que se puede extraer y generar de su exploración. Gracias a las diferentes especialidades de los investigado-

res, se pueden recopilar datos sobre cuestiones geológicas, hidrogeológicas, ingeniería o incluso fauna y vegetación subterránea. «Es por ello que los trabajos de Espeleología aplicada tienen un ámbito donde desarrollar

El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

PEDRERA

Un nuevo desfibrilador para la práctica deportiva

Pedrera ha incorporado un desfibrilador móvil para garantizar una práctica deportiva segura en sus instalaciones. El nuevo aparato se suma al

que ya se encuentra instalado en el campo de fútbol y forma parte de una apuesta por parte del área de Deporte y Juventud por la importancia de instalar desfibriladores y formar a técnicos municipales en su uso por su eficacia para salvar vidas. B.M.

EL RUBIO

Lotes de comida y ayuda para familias necesitadas

El Ayuntamiento de El Rubio hará entrega de 25 lotes de alimentos y ayudas por valor de unos 500 euros que irán destinados a veinte familias

del municipio con pocos recursos. La Obra Social de La Caixa ha hecho entrega al consistorio de estos lotes para su distribución a través de los servicios sociales antes de la llegada de Navidades, con el fin de ayudar a los vecinos más necesitados. B.M.

una labor seria y de importancia, pues se puede recuperar, como ocurre en este caso, una importante obra de la antigüedad en la que poder estudiar aspectos de ingeniería, conocimientos hidrogeológicos de la época «que aún nos deja sorprendidos hoy día por su perfección», reconoce.

Un candil en la oscuridad

Los investigadores comenzaron sus incursiones en una primera campaña en 2005. En ese primer año se exploraron unos 250 metros para los que incluso hicieron falta pequeños botes neumáticos. Tras los primeros pasos en el interior de la galería tuvieron que realizar incursiones por parte del recorrido anegado por el agua.

Tras una segunda campaña de investigación casi completaron unos 500 metros, a los que querían sumar una tercera exploración. «Las campañas se dividen en el trabajo de campo, pero también en el de gabinete, al que hay que dedicar más tiempo», señala el presidente de la asociación. En ese segundo descenso a los secretos de Osuna fue cuando descubrieron un candil que se ha datado en época almohade por un especialista. «Podría enmarcarse entre la segunda mitad del siglo XII y la primera del XIII», ya que como el investigador recuerda

«Osuna estuvo en manos musulmanas hasta el año 1239».

En sendos trabajos, el equipo de investigadores ya pudo cerciorar en diversos detalles que las obras habían sido realizadas por la mano del hombre. «En este acueducto encontramos unos tramos picados directamente en la roca del lugar, y otras paredes estaban recubiertas de mampuestos revocados para asegurar en lo posible las afectaciones a su interior». Entre los elementos encontrados también resaltan los de fabricación y los de conducción del agua, tales como sillares, mampuestos y diversos tipos de atanores, o cañerías, para el discurrir del agua.

Muchos de estos datos fueron expuestos recientemente por uno de los miembros de S.E. Geos, el Doctor Ángel Luis Vera, que ofreció una ponencia en las XI Jornadas de patrimonio histórico y cultural de la provincia. En la que se habló de los trabajos y las exploraciones llevadas a cabo en Osuna. Un amplio trabajo que al presidente de la asociación y a los 22 miembros que han trabajado en dicha localidad (tres de ellos ursanenses) les rememora las experiencias innumerables que han vivido allí. «Son innumerables los detalles observados, y los que surgirán. Detalles de los distintos momentos constructivos y materiales utilizados. Marcas y huellas dejadas en la roca por los útiles empleados como picadas, lucernarios o lumbreras; incluso los abundantes grafitis en el enlucido». Un lugar recóndito en el que ver que «el hombre utilizó sus conocimientos para ejecutar tan increíble obra en beneficio de una comunidad».

**Una tercera campaña
Los espeleólogos quieren
aumentar los casi 500
metros explorados en sus
anteriores investigaciones**

▶ El montañero José León lleva a Estepa hasta el techo de Oceanía



El montañero José León suma un nuevo pico y un nuevo continente a la lista de montañas donde ha plantado la bandera de su pueblo natal, Estepa. En esta ocasión ha atravesado más de 200 kilómetros de selva y ha hecho cumbre en la montaña más alta de Oceanía, la Pirámide Carstenz, con 4.884 metros y ubicada en la isla Papúa Nueva Guinea.

38ª MEDIA MARATÓN SEVILLA-LOS PALACIOS

11.DIC.16

HORA DE SALIDA 11:00 AM

DELEGACIÓN DE DEPORTES LOS PALACIOS Y VILAFRANCA

www.mediamaratonlospalacios.com

Cruzcampo **GSA**

DKV **ERGO**

Coca-Cola **ABC**

180 **Los Palacios y Villafranca**

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

ÉCIJA

Nueva edición del curso de escritura narrativa

Ya se encuentra abierto el plazo para inscribirse en el nuevo taller de escritura narrativa que pondrá en marcha a partir de enero el Ayuntamiento

de Écija con la colaboración del escritor Manuel Sánchez Sevilla en la Biblioteca Municipal Tomás Beviá. El curso durará cinco meses a razón de tres clases por semana y el precio de inscripción (a partir de 15 años) es de 60 euros.

FUENTES DE ANDALUCÍA

Sesión informativa sobre planes de empleo

Mañana miércoles, día 30 de noviembre, a partir de las 18.00 horas está prevista la celebración de una sesión informativa sobre los planes Progra-

mas Emple@ Joven y Emplea 30+ para la contratación laboral de ambos colectivos. El acto tendrá lugar en el Salón de la Huerta y para más información los interesados pueden dirigirse al Área de Desarrollo Local del Ayuntamiento.

FUENTES DE ANDALUCÍA

Reclaman al Ayuntamiento que cubra las plazas de bomberos

► De los 12 bomberos que componen el parque, dos son funcionarios y el resto voluntarios

ÁNGELA LORA
FUENTES DE ANDALUCÍA

Un grupo de opositores al cuerpo de bomberos de Fuentes de Andalucía ha presentado varios recursos judiciales contra el Ayuntamiento por «incumplir» la oferta de empleo público convocada en abril de 2015 para cubrir «de urgencia» varias plazas vacantes de la categoría de bombero conductor.

Según aducen los opositores, la bolsa de empleo se creó el pasado mes de septiembre por decreto de Alcaldía, pero, a día de hoy, aún no se han cubierto las plazas y «siguen trabajando las mismas personas», explica Javier García, uno de los opositores que ha superado las pruebas. «No es lógico que convoques una oposición de manera urgente porque incumples la ley y luego la paralices», lamenta.

La urgencia de la convocatoria viene dada porque la actual composición de la plantilla contraviene la Ley de Gestión de Emergencias en Andalucía. Esta normativa establece que el servicio de bomberos ha de ser prestado «mayoritariamente por personal funcionario pasando a ser excepcional la figura del personal voluntario». Sin embargo, de las 12 personas que integran la agrupación, sólo dos son funcionarios, mientras el resto son de carácter voluntario (cuatro de ellos personal laboral del Ayuntamiento).

Los opositores afirman sentirse «engañados» en este proceso, que ha hecho «perder el tiempo» a las más de 300 personas que se presentaron a la convocatoria. Por ello, cinco de los aprobados han presentado sendos recursos judiciales por la vía contencioso-administrativa para reclamar al Ayuntamiento de Fuentes de Andalucía que cumpla los objetivos por los que realizó la convocatoria.

Según aclaran, las bases de esta convocatoria no especificaba cuántas plazas de bomberos se necesitaban cubrir en el municipio, que cuenta con su propio parque de bomberos, pero calculan que con la actual plantilla «al menos se necesitan seis efectivos».

Sólo un voluntario aprobado

Y es que, según establece la Ley de Emergencias, los bomberos voluntarios prestarán su colaboración «siempre bajo la dirección y supervisión de personal profesional», lo que es «imposible» de cumplir con el personal que existe a día de hoy, advierten.

Este no es el único recurso que han interpuesto los opositores, ya que también reclaman ante el juzgado que «se haya puntuado la experiencia de voluntariado al único voluntario que ha superado las pruebas», cuando la Ley del Voluntariado cita que «no se conside-

rarán acción voluntaria organizada las realizadas como práctica profesional, laboral o cualquier otra fórmula orientada a la acumulación de méritos». En julio se aplazó un juicio por esta causa debido a que el Ayuntamiento, según aseguran, no presentó la documentación completa de la convocatoria.

Por su parte, el Ayuntamiento afirma que la dilación en la contratación de bomberos se debe a las incertidumbres que existen aún ante creación del nuevo Consorcio de Bomberos de la Diputación, ante el que, según explica el regidor fontaniego, Francisco

Martínez, el municipio ha mostrado su voluntad inicial de unirse a la espera de conocer más detalles. En su opinión, aunque como «concepto general» el nuevo organismo es «bueno y oportuno», hay que concretar «cómo va a afectar al servicio local».

Incertidumbre del Consorcio

«Hemos decidido no mover la bolsa por la incertidumbre que supone la creación del consorcio», ha declarado, reconociendo que, aunque los municipios funcionan de forma «positiva» con los voluntarios desde hace años, esta figura plantea «contradicciones» con el nuevo consorcio gestor.

«Queremos hacerlo con las máximas garantías para los voluntarios», ha afirmado el alcalde, quien asegura que en todo caso la convocatoria de las nuevas plazas «se resolverá antes de que finalice el año».

Sin embargo, Manuel Ortega, otro de los opositores, lamenta que, de ser absorbida la agrupación local por Diputación, la bolsa de trabajo en la que figuran los aprobados «podría quedarse en el limbo», pues el organismo provincial cuenta con su propia bolsa de empleo.

Regulación de voluntarios La Diputación aprueba en pleno regular las funciones de los 210 bomberos voluntarios de la provincia

Fuentes de Andalucía cuenta con su propio parque de bomberos, que recibe ayudas de Diputación Provincial A.L.

Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

SANLÚCAR LA MAYOR

El tercer belén viviente más visitado de España

El Belén Viviente de Sanlúcar la Mayor se ha convertido en tan solo dos ediciones en el tercero más visitado de España. Así lo ha confirmado la

organización del evento, a cargo de la Hermandad del Santo Entierro de la localidad aljarafeña. Según explica la cofradía, el Belén Viviente ha recibido en su última edición más de 18.500 visitas a sus instalaciones, ubicadas en el conjunto histórico.

ESPARTINAS

Guía para jóvenes contra la violencia de género

El Punto de Igualdad Municipal del Ayuntamiento de Espartinas ha creado una guía destinada a adolescentes en la que, además de explicarse

qué es la violencia de género y cómo actuar ante la misma, se plantea la importancia de mantener relaciones sanas. Se trata de una herramienta sencilla, con lenguaje cercano para que los jóvenes puedan ser conscientes de esta realidad.

MAIRENA DEL ALJARAFE

El conservatorio hace méritos para tener un grado medio

► El centro recibe alumnos de 20 pueblos del Aljarafe que no pueden bajar a Sevilla

DANIEL CUÉLLAR
MAIRENA DEL ALJARAFE

El Conservatorio Elemental de Música América Martínez, de Mairena del Aljarafe, lleva más de 12 años solicitando la impartición del primer ciclo de estudios de grado medio ante la necesidad por parte del alumnado de continuar sus estudios de música. Por ello ha presentado recientemente una propuesta de proyecto a la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía, y llevan más de 2 meses de negociaciones.

Este conservatorio es un centro pionero en innovación pedagógica y ofrece unos de los mejores resultados de conservatorios de grado profesional de la provincia de Sevilla. «En el centro se realizan numerosas actividades para mejorar la motivación y los departamentos trabajan la interdisciplinarie-

dad para conseguir los mejores resultados en las pruebas académicas y los concursos», cuenta la directora del centro, Manuela Carrero.

Las instalaciones están directamente comunicadas con el teatro municipal, que se encuentra a espaldas del centro. En él ensaya la Orquesta del CEM América Martínez, creada en el año 2004. Esta actividad se ha convertido en una de las más gratificantes para los alumnos, que además contribuye a su formación integral.

Sin embargo, el alumnado vive alejado de los centros profesionales, que se encuentran en la capital, y su seguimiento por parte de la comunidad educativa demuestra que están abandonando en muchos casos los estudios musicales por ser demasiado pequeños para desplazarse solos hasta Sevilla y no obtener facilidades para continuar sus estudios. «Nos produce mucha frustración ver a niños con tanto talento que desaprovechan su carrera profesional por no tener un centro en el Aljarafe», lamenta Carrero.

La intención desde el centro es aprovechar los recursos existentes para po-



Marisa Rubio, jefa de estudios del^{D.C.} Conservatorio mairenero

der impartir el primer ciclo de enseñanzas profesionales y así asegurar la continuidad de los estudios del alumnado. «Tenemos un total de 15 aulas con lo que nos da perfectamente el espacio para impartir un total de 525 horas semanales sin tener que realizar ningún tipo de reforma en el edificio, y poder así incorporar el primer ciclo de grado profesional en el centro», cuenta Marisa Rubio,

Participación en distintos concursos

Gracias a la creación hace 12 años de la Orquesta del CEM América Martínez, los alumnos del centro mairenero participan en distintos concursos por toda la comunidad andaluza, además de contar con un Concurso Nacional de gran prestigio en honor a la guitarrista y pedagoga América Martínez, primera mujer catedrática de guitarra en España, y responsable en gran parte del éxito de guitarristas andaluces de renombre internacional como María Esther Guzmán, José María Gallardo o Serafín Arriaza, entre otros.

la jefa de estudios del centro mairenero.

De esta forma, al terminar en el centro mairenero, el alumnado tendría edad suficiente para continuar sus estudios en los Conservatorios Profesionales de la provincia. Se conseguiría así una petición solicitada por los alumnos de las diversas poblaciones del Aljarafe para no tener que desplazarse a los centros de la capital que, por otra parte, se encuentran saturados y sus instalaciones son compartidas hasta por cinco profesores por aula.

VII Semana OUTLET Pílas

28 de noviembre a 4 de diciembre de 2016

Lunes a jueves: En los propios establecimientos.

Viernes a domingo: Pabellón Mpal. de Deportes.

Horario: 10.00 a 21.00 h. / Viernes: Sólo de 17:00 a 21:00 h.



Ayuntamiento de Pílas



Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

TOCINA

Comienza la construcción de los «skateparks»

Las dos pistas de «skatepark» se construirán cada una en un núcleo urbano. Concretamente en el parque Celestino Mutis de Tocina, que contará

con una pista de 625 metros cuadrados, y otro en el antiguo recinto ferial de Los Rosales (calle Cristóbal Colón), con unas dimensiones de 731 metros cuadrados en total. En este último parque se pondrá suelo de caucho a la zona infantil.

VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS

Experiencias creativas jóvenes: «Arte Textil»

Desde el Área de Juventud se ha organizado un taller, totalmente gratuito, donde se podrá aprender la técnica de manipulación de tejidos, así

como componer, colorear, estampar y desteñir. Está abierto el periodo de inscripción hasta el próximo 5 de diciembre para los jóvenes de entre 15 y 25 años que estén interesados en conocer en profundidad este arte lleno de color y creatividad.

CORIA DEL RÍO

Tres generaciones panaderas y más de 20 años haciendo dulces

► Gonzalo Díaz, dueño de Productos Alba, desciende de una familia de panaderos

MIGUEL ÁNGEL BELLO
CORIA DEL RÍO

Según la leyenda, el descubrimiento del pan fue fruto de la casualidad. Un panadero egipcio había dejado varias horas al descubierto una pulpa de cereales que se contaminó por una levadura salvaje. Fue fermentando y aumentado bajo la multiplicación de los microorganismos en la harina, obteniendo un pan subido. Se sabe con certeza que los egipcios fueron los primeros panaderos profesionales e inventaron el horno. Más tarde, los romanos adoptaron esta práctica y la extendieron a través de su imperio. De esta manera, el oficio del panadero ha supuesto siempre un pilar básico para la alimentación.

Gonzalo Díaz, de 53 años y natural de Alcalá de Guadaíra, desciende de una familia de panaderos «de los de toda la vida». Aunque ahora es un reconocido empresario gracias a su factoría pastelería Productos Alba, sus inicios fueron muy humildes. «Soy el más pequeño de cinco hermanos y todos nos dedicamos al gremio panadero. Es lo que he conocido desde que nací; tanto es así que mi madre me tuvo en una habitación al lado de un horno de la panadería», explica Gonzalo Díaz. «Mis padres tenían un local alquilado en Alcalá donde mi madre se encargaba del despacho de pan y mi padre lo repartía en un burro cargado con dos cestas que montaba en el tren y para luego distribuirlo por la capital hispalense».

Al tiempo, su familia se mudó a Triana. Fue aquí donde sus padres montaron su propia panadería en la calle Castilla, llamada Horno La O. Con el paso de los años todo fue a mejor y compraron otra en la calle Lepanto. «Al final sólo mantuvieron una de estas dos panaderías, donde he trabajado hasta los

30 años», aclara Díaz. «Aunque me he llevado toda mi vida trabajando en el negocio familiar, terminé la educación hasta octavo. Fue ahí cuando mi padre me dijo que si no quería estudiar, había que trabajar. Y hasta ahora».

Aunque a Gonzalo su trabajo le apasionaba, por aquel entonces tenía un nivel de estrés desquiciante, llegando a estar 48 horas seguidas sin dormir. «Vivíamos en un piso justo al lado de mi panadería, que acondicionó mi padre para poder criarnos. Esto, quieras o no, te condicionaba a estar siempre pendiente del negocio», argumenta Gonzalo.

Sin embargo, casualidades de la vida,

fue Horno La O lo que llevó a conocer a su esposa, Loli Alba, que entró a trabajar aquí con 12 años. «Mi mujer siempre ha estado a mi lado. Ella sabía el ritmo de trabajo y le aterraba que me pasara igual que a mi padre, que murió de un infarto en el 93. No terminaba de ver el riesgo».

Los peores pronósticos se cumplie-

**Bollería sin conservantes
Sin derivados lácteos ni
conservantes, se envasan
frescos y tan sólo el plástico
se encarga de conservarlos**

ron y a la edad de 30, Gonzalo Díaz sufrió un ataque al corazón. «Fue un punto de inflexión. Sabía que debía cambiar de hábito, pero tampoco quería quedarme sin hacer nada. Entonces, contacté con mi cuñado, Manolo Alba, que había montado una fábrica de dulces, Productos Alba. La empresa necesitaba una inversión grande y otro ritmo de trabajo. Fue de lo que yo me ocupé», argumenta este panadero alcaareño.

Finalmente, en 1994, Productos Alba se muda al polígono La Estrella, en Coria del Río. «Actualmente tenemos tres naves donde se fabrican y envasan todos los dulces, para luego ser repartidos por gran parte del territorio español», explica Gonzalo Díaz. «Ahora noto que le llega el turno a la nueva generación. Me alegra que sean mis hijos quienes vayan a tomar el relevo de esta profesión tan antigua. Tienen ideas muy novedosas que harán que Productos Alba siga creciendo».



De izquierda a derecha, Loli Alba y Gonzalo Díaz, junto a sus hijos Alexis y Gonzalo, en el interior de la fábrica M.A.B.

Alcalá del Río · Alcolea del Río · Brenes · Burguillos · Cantillana · La Algaba · La Rinconada · Lora del Río · Peñaflor · Tocina · Villanueva del Río y Minas · Villaverde del Río

LORA DEL RÍO

Reconocimiento en pro de la infancia y adolescencia

El pasado fin de semana se entregaron los premios «Ciudad Amiga de la Infancia 2016», concedidos por el Consejo de Adolescencia e Infancia. Los

premiados fueron el Centro de Educación Infantil Ntro. Padre Jesús, José Antonio. Heras Muñoz, Fundación TAS, el Club de Natación Los Delfines, Asoc. Cabalgata de Reyes Magos de El Priorato y el primer consejo Municipal de Infancia y Adolescencia.

PEÑAFLOR

Actuaciones a beneficio de las hermanas de la Cruz

El próximo fin de semana se llevarán a cabo varios actos a beneficio de las hermanas de la Cruz, donde los asistentes podrán colaborar con un do-

nativo de tres euros. Estos son la obra de teatro «Bufonerías», de Alfonso Zurro, el sábado 3 a las 19:30h en el Teatro Municipal; así como la actuación del cuarteto Emispherio, que se celebrará en la Iglesia Parroquial San Pedro Apostol a las 18:00 horas.



Club de Gimnasia Rítmica Oso Panda en el Torneo Nacional de Conjuntos Villa de la Rinconada

L.R.I.

El Club de Gimnasia Rítmica Oso Panda, de La Rinconada, es uno de los clubes de más destacados de la provincia

De lo mejor de la rítmica andaluza

LAURA R. ÍÑIGO
 LA RINCONADA

Hace 24 años, un grupo de padres de La Rinconada, bajo la supervisión del Patronato de Deportes del Ayuntamiento de La Rinconada, fundaron uno de los clubes deportivos que con el paso del tiempo se ha convertido en uno de los

más prestigiosos de la comarca y al que dieron el nombre de Club de Gimnasia Rítmica Oso Panda. Nombre que fue elegido por las gimnastas del club con motivo de un regalo que hizo una entrenadora a una de las ellas y que se trataba de una mochila de un oso panda. El oso panda se convirtió en la mascota del club y en el nombre del mismo.

Un club que es continuamente noti-

cia gracias a sus logros en el mundo de la rítmica. El último de ellos fue el segundo puesto del conjunto benjamín en el Campeonato de Andalucía absoluto, celebrado en Córdoba a finales del pasado mes de octubre. Como consecuencia de ese segundo puesto, el conjunto se ha clasificado para participar en el Campeonato de España de Conjuntos que se celebrará el próximo fin de semana en Murcia.

El club está integrado por un total de 58 gimnastas, 31 federadas y 27 no federadas que participan en circuito de Diputación de Sevilla, no solo de la localidad sino también de municipios cercanos como Alcalá del Río o Burguillos y no tan cercanos como como Nerva, Pino Montano y Dos Hermanas, en su

Campeonato de España
Se acaba de clasificar para participar en el prestigioso Campeonato Nacional de Conjuntos

mayoría chicas aunque, según explican desde el club, cada vez son más los chicos que se animan a practicar este deporte, que históricamente se ha considerado femenino. «Nosotros hemos tenido un par de chicos, uno en las escuelas municipales y otro en el club. En la actualidad se celebran Campeonatos de Andalucía y de España masculinos», resalta Elvira Caballero, presidenta de la entidad desde 1998.

Esta rinconera de 55 años decidió ponerse al frente del club movida por su pasión por este deporte que en aquellos primeros años practicaba una de sus hijas. «Ella ya se retiró de la rítmica, cosa que no hizo que yo lo dejara», confiesa. Además de Elvira, el cuerpo técnico está formado por cinco técnicos de varios niveles diferentes, entre los que se encuentran como coordinadora técnica, Verónica Díaz, entrenadora de nivel nacional que en la actualidad se encuentra retirada por maternidad; Ana Begines, entrenadora de nivel regional del grupo federado; Estefanía Gavilán, entrenadora de nivel provincial del grupo federado; Alicia Mármol entrenadora en el nivel provincial en el grupo de escuelas de tecnificación y como profesor de ballet y coreógrafo Diego Garrido.

Parcela solidaria

Además de participar en todos los campeonatos federados de individual y conjuntos tanto regionales como nacionales, torneos organizados por los clubes andaluces y no federados, en circuitos de Diputación y torneos organizados por los pueblos de la provincia, el club Oso Panda, siempre está presente en todos aquellos eventos en pro de la ayuda social y promoción de este deporte. «El último que hicimos fue en diciembre del año pasado en La Rinconada, para recoger alimentos y juguetes para los niños desfavorecidos del pueblo. Todos los años asistimos a la marcha contra la violencia de género y realizamos multitud de exhibiciones por pueblos de la provincia, para dar a conocer esta disciplina».

Por esto y por su brillante trayectoria deportiva, el club ha sido reconocido por Diputación como uno de los mejores clubes de la provincia en apoyo a la promoción de este deporte, así como por el Patronato de Deportes como mejor club de la temporada 2015-2016, además de hacerse con el premio Radio Rinconada al mejor club local.

ABC

provincia

AGENDA
29 NOV-2 DE DICIEMBRE

Osuna
Teatro Infantil con «La gallina Churra».
Día 29 a las 18,30 horas. Auditorio.

Morón de la Frontera
Exposición sobre «In Albis», grupo de teatro grecolatino. Espacio Santa Clara.

Arahal
Jornadas de Historia y Patrimonio. Desde el día 30 a las 16,30 h. Casa del Aire.

Editado por
Diario ABC, S. L.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860
Suscripciones 901 400 900

Te acercamos tus gestiones tributarias en

www.opaef.es

ORGANISMO DE ASISTENCIA ECONÓMICA Y FISCAL | Subsede electrónica

IAE, IBI, Plusvalía, IVTM, multas de tráfico...



Disponible para dar servicio los **365** días del año



Información tributaria personal actualizada **en tiempo real**



Para tus gestiones de manera **directa y segura**



Sin costes, sin desplazamientos, sin esperas



Abierta a tus **sugerencias** para mejorar en tu servicio



disponible, transparente, accesible, segura, eficiente, participativa

Más información
901 500 105

Y además...

Atención personalizada en 23 oficinas de la provincia

Alcalá de Guadaíra, Camas, Cantillana, Carmona, Cazalla de la Sierra, Coria del Río, Dos Hermanas, Écija, Estepa, La Rinconada, Las Cabezas de San Juan, Lebrija, Lora del Río, Los Palacios y Villafranca, Marchena, Morón de la Frontera, Osuna, Pilas, San Juan de Aznalfarache, Sanlúcar la Mayor, Sevilla, Tomares, Utrera

DIPUTACION
DE
SEVILLA