

# ABC

provincia

17 MAYO 2016

Suplemento de información de la provincia de Sevilla

Gratis, con ABC, cada martes y jueves

LA REDUCCIÓN DE HORARIOS DE APERTURA DEL ANTIGUO CONVENTO HA SUPUESTO UN DESCENSO DE VISITANTES

## Santiponce pide un circuito turístico que incluya Itálica y el monasterio

San Isidoro del Campo, un monumento nacional con 715 años de vida, cierra domingos, lunes y festivos. Voluntarios se ofrecen a abrirlo esos días y la Junta estudia soluciones [2]

### CAMPIÑA

#### La Puebla de Cazalla y Arahál se vuelcan con los refugiados sirios

La Puebla de Cazalla y Arahál se vuelcan con los refugiados sirios. Todo el mundo ayuda: vecinos, empresas, asociaciones y hermandades colaboran para aliviar en parte a los que lo han perdido todo por la guerra. [4]

### BORMUJOS



#### La nueva Orquesta de Cámara inicia su andadura musical

Con quince músicos de alta formación que han tocado con la Sinfónica de Sevilla, la Orquesta Bética, la West-Eastern Divan o la Orquesta Ciudad de Granada, ha iniciado su andadura musical la nueva Orquesta de Cámara de Bormujos. [14]

### SIERRA NORTE

#### La Puebla de los Infantes rescata los primeros tractores [5]

### UTRERA

#### El aroma de los Álvarez Quintero [10]



Los caracoles se sirven en un vaso de caña en la localidad palaciega

F. R. M.

## Primera ruta por el nutritivo molusco Los caracoles de Los Palacios

En Los Palacios el caracol es el molusco favorito por varias y poderosas razones: por sus indiscutibles propiedades nutritivas; por su innegable carácter socializador, pues es la excusa perfecta para quedar de cháchara con los amigos o con la familia; y por su exquisito e inigualable sabor para el que cada bar aplica su propia receta. La I Ruta del Caracol de Los Palacios, a la que se

han unido catorce establecimientos, ofrece todos estos alicientes a precios populares; algunos, incluso, como Taberna Currón, los regalan con la primera consumición. En La Pachanga los lavan con la mitad de agua normal y la mitad con agua de mar para no ponerle sal. Y otros como bar Morillo guisan diariamente más de cincuenta kilogramos de este sabroso gasterópodo. [Página 11]

### MEDIOAMBIENTE

#### Osuna guarda la colonia más numerosa de avutardas del sur de Europa

Rodeada de campos de trigo, cebada y avena, en pleno corazón de la Sierra Sur de Sevilla, se esconde y se cuida con celo la población más meridional de avutardas que habita en Europa. También se protege a otras especies en peligro de desaparición de su hábitat como el aguilucho cenizo, la sisón, de la familia de la avutarda, y la ortega, un ave con un tamaño entre el de la paloma y la perdiz de la que sólo quedan 25 parejas. [6]

### LORA DEL RÍO

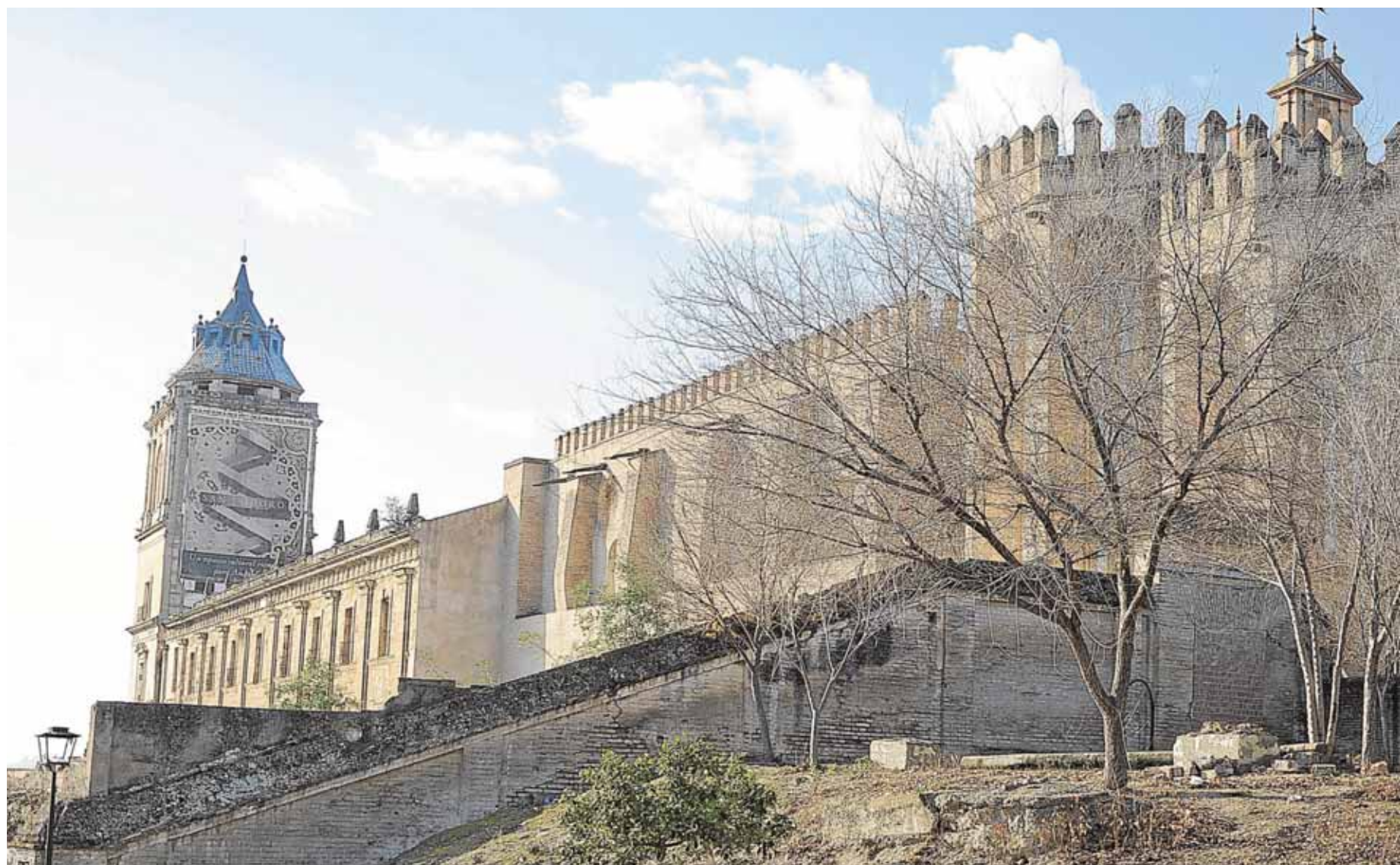


#### El mejor «ironman» de la provincia empezó de futbolista

Curro Prieto Campos, un joven loreño de 23 años que empezó jugando al fútbol en varios equipos de su comarca y estudia Finanzas y Contabilidad en la Hispalense, se ha convertido en el mejor «ironman» de la provincia. Nada 3,8 kilómetros, hace 180 kilómetros en bicicleta y acaba corriendo otros 42,180. [12]



# Monasterio de San



El siete veces centenario monasterio de San Isidoro del Campo, en Santiponce, una joya arquitectónica que es Monumento Nacional desde 1872 y que no forma

## Una joya con siete siglos de historia que no forma parte de ningún circuito turístico

► La «Iglesia chiquita» fue en el siglo XVI foco del protestantismo en España

JUAN CARLOS ROMERO  
SANTIPONCE

El monasterio de San Isidoro del Campo con 715 años de existencia y una riquísima historia entre sus muros, aún no forma parte de ningún circuito turístico, algo que lamenta el Ayuntamiento de Santiponce y la sociedad civil de esta localidad sevillana, muy sensibilizada con la defensa y difusión de su patrimonio histórico. En este caso, no le

faltan razones para convertir a este conjunto arquitectónico en un reclamo para el turismo internacional, especialmente el centroeuropeo y anglosajón, como se explica a continuación.

El deseo de conocimiento movió a la comunidad del monasterio de Santiponce desde 1540 a leer textos para ilustrarse en un nuevo modo de plantearse la fe en el seno de la Iglesia Católica. Estas lecturas fueron posibles gracias a la introducción clandestina de libros desde el norte de Europa y al monje fray Antonio del Corro, pariente cercano del Inquisidor de Sevilla que tenía acceso a los libros confiscados por la Inquisición.

En las vísperas del V centenario de la Reforma Protestante, que se cele-

### *Perseguidos por la Santa Inquisición, tradujeron La Biblia al castellano*

Los estudios sobre la comunidad de San Isidoro del Campo del siglo XVI dedican mucha más atención a los años posteriores a la huida de los monjes, perseguidos por la Santa Inquisición, y no sin razón: fue entonces cuando algunos de ellos protagonizan el capítulo más amplio y vigoroso de la disidencia española, que tuvo su origen y caldo de cultivo en la

conocida como «Iglesia chiquita de Sevilla».

Los monjes huidos encuentran asilo en Ginebra donde Casiodoro de Reina, que en 1569 concluyó la transcripción de La Biblia al castellano, la conocida como «Biblia del Oso». Se publicó en Basilea en 1569 y la revisó Cipriano Valera en 1602. La Hispalense conserva uno de sus ejemplares.



# Isidoro del Campo



parte de ningún circuito turístico

y un mes más tarde ya eran cinco.

Por su valor religioso, artístico, histórico y patrimonial el monasterio es uno de los enclaves más destacados de Andalucía. Está ligado al linaje de los Medina Sidonia que patrocinaron su fundación en 1301 y estuvieron siempre vinculados a él propiciando que mantuviese una jurisdicción única como señorío jurisdiccional, lo que le permitía administrar las tierras que cedieron a los monjes en La Algaba o Santiponce, con un estatus privilegiado que mantuvo hasta el siglo XIX.

## Máximo esplendor

En su momento de máximo esplendor el monasterio tenía 30.000 metros cuadrados, articulados a partir del núcleo medieval que cuenta con dos iglesias, claustro principal, refectorio, sala capitular y sacristía. El interior atesora obras de Martínez Montañés, que realizó el retablo mayor, una de las obras cumbre de la imaginería barroca en España. Las manifestaciones pictóricas van desde el mudéjar al barroco pasando por el gótico.

«La sillería de coro de San Isidoro del Campo con 72 asientos nos viene a decir que había al menos 72 monjes dedicados a la vida espiritual» explica el historiador Alejandro Romero, «a los que había que sumar los hermanos legos que no se encargaban de la doctrina religiosa, así como las personas relacionadas con trabajos agrícolas y ganaderos que se realizaban en las tierras del monasterio», abunda.

A raíz de la desamortización de bienes a la Iglesia en el siglo XIX los monjes fueron exclaustrados y el monasterio pasa a ser del Estado. Los duques de Medina Sidonia reclamaron la titularidad alegando que las tierras eran de su familia, pero en este período el Estado convierte el monasterio en una cárcel de mujeres que debido a las condiciones precarias de las instalaciones y de las presas no logró consolidarse, por lo que la administración se propuso ponerlo en venta.

Desde 1872 goza de la calificación de Monumento Nacional, y en 1881 la familia Medina Sidonia recupera la titularidad. Para sufragar los gastos de conservación y mantenimiento se alquilan algunas dependencias para un uso industrial como los sectores tabacalero y cervecero, con el objetivo último de preservar las joyas patrimoniales que albergaba el inmueble.

Una comunidad de monjes jerónimos volvió al monasterio en el siglo XX, pero ante la incapacidad de mantenerlo en condiciones dignas se marcharon. La Junta ha llevado a cabo una intensa labor de recuperación y lo mantiene desde los años noventa.

brará el año próximo, el monasterio de San Isidoro levantado en 1301 con el auspicio de los duques de Medina Sidonia destaca por haber sido caldo de cultivo de uno de los más destacados focos del protestantismo en un contexto en el que Sevilla administraba el comercio de las Indias. Por la ruta comercial trasegaba con los libros prohibidos Julianillo Hernández, y así llegaron a las manos de la comunidad de monjes isidros desde la década de 1540.

En 1557 una docena de monjes huyeron acechados por la Inquisición, que tenía noticias de que las ideas luteranas se abrían paso allí. En noviembre de 1577 había tres monjes isidros en las celdas del castillo de San Jorge,

## Prisión femenina

El histórico enclave ha sido también cárcel de mujeres, y sede de fábricas tanto de tabaco como de cervezas

## El horario de visitas indigna a vecinos y asociaciones

► Cierra domingos, lunes y festivos por la falta de personal. Voluntarios se ofrecen a abrirlo

JUAN CARLOS ROMERO  
 SANTIPONCE

Las visitas al monasterio de San Isidoro del Campo desde el pasado mes de febrero mantienen un horario reducido que se limita de martes a jueves a la franja matinal de 10 a 15 horas, y de viernes a sábado cubre parcialmente la tarde entre las 10 y las 19 horas, una planificación que deja este enclave referente del protestantismo cerrado los domingos, los lunes y los días festivos.

La asociación de Amigos del Monasterio de San Isidoro ha elevado la situación al Defensor del Pueblo Andaluz y ha iniciado una campaña de recogida de firmas con la que ya ha sumado la adhesión de miles de personas de la provincia y de otras partes del mundo donde reclaman la apertura de este espacio en un horario más amplio.

A esta reivindicación se ha sumado también el hasta ayer alcalde, José López, y el equipo de Gobierno de Santiponce, conscientes de la incidencia que este conjunto histórico artístico tiene para la economía local y atendiendo a la que puede tener en los próximos meses, dado que el 31 de octubre de 2017 se cumplen 500 años de la Reforma Protestante.

La reducción de horarios de apertura ha supuesto también una bajada en el número de visitas y viene motivada por la falta de personal, sostienen desde el consistorio, que desde el 31 de diciembre de 2013 no pudieron renovar el convenio con la Junta de Andalucía por la precaria situación económica.

La Consejería de Cultura se ocupa de la coordinación de este bien

monumental, de atender a las visitas y del historiador, así como de la seguridad del recinto, mientras que el consistorio presta el servicio de limpieza. «No podíamos mantener a dos personas en jornada completa y a otra a media jornada que atendían las visitas y el control de las salas», explica el hasta ayer regidor poncino: «Por eso hemos dejado a media jornada el servicio de limpieza», dice.

El equipo de gobierno municipal, que ayer fue renovado con una moción de censura, insiste a la Junta para armar un circuito turístico para Santiponce donde se incluya la ciudad romana de Itálica y el Monasterio de San

Isidoro del Campo. «La Junta dice que el turismo hay que cuidarlo porque es una fuente de riqueza para Andalucía, pero se permite tener cerrado San Isidoro los días clave», resalta López, que explica cómo desde diferentes colectivos de la sociedad civil han surgido iniciativas para tratar de mantener abierto el enclave el mayor tiempo posible.

## Voluntarios

Juan José Casero, de la asociación de Amigos del Monasterio de San Isidoro del Campo ha planteado a la Junta la posibilidad de suscribir un acuerdo de cola-

boración para que se atienda a las visitas turísticas los domingos y festivos con personal voluntario de esta entidad que estaría dispuesto a hacerlo «siempre y cuando la Junta mantuviese a una persona responsable de las instalaciones».

El regidor advierte que la iniciativa ciudadana no debe sustituir a la responsabilidad de la Consejería de Cultura, y se ha mostrado confiado en «el compromiso que nos ha manifestado la consejera Rosa Aguilar para que se solucione este tema».

Con los votos de PSOE y del PA se tumbó una moción por la que el Ayuntamiento instaba a la Junta a abrir mantener un horario de visitas como el de Itálica.



José López,  
 hasta ayer  
 alcalde de  
 Santiponce

«La sociedad civil no debe sustituir a la responsabilidad de la Junta»



## Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

### MARCHENA

#### Muchas actividades para la verbena Madre de Dios

El fin de semana se celebrará la verbena de Madre de Dios, el popular barrio de Marchena. Serán tres días en los que los vecinos podrán disfru-

tar de un amplio programa de actividades. Entre conciertos, juegos, bailes y carreras populares, se celebrará el pregón de la Verbena por Rosario Urbina (el viernes a las diez), la coronación de Miss Barrio y el concurso de altares y fachadas.

### ARAHAL

#### Corte del suministro de agua por obras

Debido a nuevas obras del CIAR, la localidad de Arahal verá interrumpido el suministro del agua durante toda la mañana del miércoles. Este

corte se producirá para que se acomentan trabajos de reparación en la arteria principal que recorre la calle Pérez Galdós de la localidad. El corte comenzará a las 8 horas y concluirá aproximadamente a las 14 horas de la tarde.

### LA PUEBLA DE CAZALLA

## La solidaridad con los refugiados llena dos grandes contenedores

► El pueblo se vuelca para conseguir recursos que ya se dirigen hacia Lesbos

JUAN LUIS MÁRMOL  
LA PUEBLA DE CAZALLA

La crisis de los refugiados que huyen de los horrores de la guerra de Siria es algo que está destapando en muchas ocasiones la peor cara del ser humano. Cada día hay varias noticias que superan a las anteriores en frialdad o crueldad. Pero, entre tanta oscuridad, la luz se abre paso con fuerza. A veces con pequeños gestos de solidaridad, de iniciativas individuales que buscan sumar granitos con su ejemplo. En otros casos, basta un pequeño empujón para que toda una comunidad demuestre que la solidaridad no entiende de fronteras y actúa con todo lo que puede.

Es el caso de La Puebla de Cazalla, donde todo el mundo se ha volcado con esta crisis para aliviar un poco la carga de quienes lo han perdido todo. Y cuando se dice que «todo el mundo» se ha volcado no se habla solo de los vecinos, sino de muchas empresas, asociaciones, hermandades y demás entidades que se han unido para trabajar por los demás.

#### Centro logístico

Lo que comenzó como una iniciativa de IU, que gobierna en la localidad, fue asumido con velocidad por los vecinos. Miguel Ángel Martín, concejal de comunicación del Ayuntamiento de La Puebla de Cazalla afirmaba que su partido «pasó a segundo plano. Dimos el paso por nuestros principios, pero todo el mundo ha respondido de forma abrumadora». Al concejal no le sorprendió esta respuesta, porque «solidaridad, capacidad de trabajo y altura de miras son valores de los moriscos» que ya han puesto en práctica en otras situaciones similares, como con Haití o el Sahara. Aunque sí

admite que «la cantidad de voluntarios y de recogida» le han sorprendido. Y no es para menos: a lo largo del mes en el que han estado trabajando han recogido muchísimo material. «Es difícil contabilizarlo por kilos, pero para que nos hagamos una idea van a llenarse en torno a dos containers para transportarlo a Lesbos».

En esos «containers» se incluirá ropa, sacos de dormir, alimentos y multitud de productos empaquetados de forma profesional. Aquí ha influido mucho la colaboración de las grandes empresas de La Puebla. «Se han sumado al carro empresas como las cooperativas agrícolas, supermercados, asociaciones, centros educativos, bares y algunos colectivos y personas a nivel privado y anónimo», comenta Martín, lo que da una idea de la dimensión que ha tomado la iniciativa en la localidad. Y, como todas las buenas ac-

ciones, el ejemplo que han dado ha motivado que la localidad se convierta en una suerte de «centro logístico, pues personas de otros pueblos han traído productos a nuestras instalaciones».

Todos los productos recogidos, tras haber sido debidamente empaquetados, están a la espera de ser enviados a Lesbos mañana mismo. «Estamos ultimando la documentación», afirma Miguel Ángel Martín, quien agradece la ayuda que «SOS Refugiados» está prestando.

Ahora concluye este primer paso, pero no será la última iniciativa que

**Dos contenedores  
Hacia Lesbos parten dos  
cargamentos con todo lo  
recogido durante las  
últimas semanas**

se realice en La Puebla de Cazalla para seguir ayudando. «Hay muchísimas formas de ayudar y vamos a seguir realizando actividades con el tiempo», confirma el concejal, que no ve claro de momento acoger a refugiados en la localidad. «Eso es mucho más complicado, porque primero deben dejarlos entrar en Europa».

#### Otras iniciativas

Esta crisis ha motivado las actuaciones de varios puntos de Europa. En la Campaña sevillana, sin ir más lejos, Arahal también está inmersa en una campaña de ayuda a los sirios con la recogida de material básico para cubrir sus necesidades. Esta recogida se mantendrá hasta el día 20 de mayo, y se puede realizar a través de varios puntos repartidos por toda la localidad. Estos lugares son las sedes de varias hermandades arahelenses, las de algunos partidos políticos de la localidad, asociaciones, Cáritas...

Se trata, al fin y al cabo, de la demostración de la cara positiva que traen estas situaciones: la respuesta más humanitaria de los ciudadanos ante el sufrimiento de sus semejantes.



Algunas voluntarias colaboran empaquetando productos

J. L. M.



## Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

### CONSTANTINA

#### Sale a licitación la gestión de la piscina cubierta

El pasado jueves se publicó en el Boletín Oficial de la Provincia el anuncio de licitación de la gestión integral de la piscina cubierta. La adju-

dicación se realiza mediante un procedimiento abierto y el plazo para presentar las ofertas es de 26 días naturales. La duración del contrato será de cuatros años prorrogables por periodos mensuales hasta un máximo de 24 meses más. G.J.L.

### CAZALLA DE LA SIERRA

#### Aprobadas las obras con cargo al plan Supera

El Ayuntamiento aprobó en un pleno extraordinario celebrado la semana pasada los gastos a los que se destinarán los fondos del plan Su-

pera IV promovido por la Diputación. El gasto total asciende a 219.271,08 euros que se destinarán al arreglo del Callejón de la Prensa y el de El Chorrillo, la continuación del acerado de la Carretera del Judío y el arreglo de la piscina. G.J.L.



Los miembros de la asociación ceden sus tractores históricos para ferias y exposiciones

### LA PUEBLA DE LOS INFANTES

## Una asociación restaura y conserva los primeros tractores

► Cuenta con más de doscientos, algunos con más de setenta años de vida

AMPARO CORNELLO LÓPEZ-CEPERO  
 LA PUEBLA DE LOS INFANTES

Rescatar el patrimonio agrícola andaluz es el objetivo de la Asociación Andaluza Amigos del Tractor Agrícola que recientemente ha inaugurado su sede en La Puebla de los Infantes. La asociación nace a raíz de la afición de algunos miembros de la misma al mundo de los tractores. «En Andalucía la mayoría de los tractores antiguos se han vendido para chatarra, nuestro objetivo es recuperarlos, restaurarlos y ponerlos a disposición de las nuevas generaciones para que conozcan las primeras máquinas con las que se trabajaba en el campo», explica el presi-

dente de la asociación, Antonio Carmona.

Hace 6 años este puebleño ya pertenecía a la Asociación Española de Amigos de la Maquinaria Agrícola de la que es vocal, y entonces decidió junto a otros socios andaluces poner en marcha una asociación autonómica.

La mayoría de los socios son o han sido agricultores, aunque también hay abogados o mecánicos, como Antonio, que se dedica a reparar tractores. Cuenta con una gran colección de tractores y motores estáticos, mecanismos que se usaban para mover la maquinaria en las fábricas de harinas o los molinos. En total cuenta con 12 tractores

**Concentraciones**  
**Organizan muestras de sus tractores donde explican cómo se restauran o cómo se arrancan a mano**

### Socios de toda Andalucía

La asociación cuenta con 30 socios que reúnen más de 200 tractores históricos que usan para mostrarlos en exposiciones y hacer rutas. «Tenemos desde el emblemático Farmall que aparece en muchas granjas de películas americanas a algunos muy peculiares como los de la marca Lanz», comenta Carmona. Cuentan con socios en las provincias de Cádiz, Huelva, Málaga, Jaén, Córdoba, Sevilla y Granada, «En La Puebla somos 8 socios, pero también en los pueblos de alrededor como Lora, Peñaflor o Palma del Río hay una gran afición», explica.

restaurados y unos 15 que tiene pendientes de restaurar. Su pieza más antigua, un Pharmall H, data de 1944, cuando el sector agrícola andaluz estaba en pleno desarrollo, aunque este ejemplar está fabricado en EEUU.

También cuenta con dos que se fabricaron en Saca, la Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas ubicada en Sevilla e impulsada por un grupo de grandes agricultores que tenían la necesidad de introducir la mecanización en el campo. Se convirtió en una de las empresas más importantes de España llegando a ser declarada en 1957 «industria de interés nacional». Antonio cuenta con los dos modelos de tractores que se fabricaban en Saca, uno de 38 CV y otro de 60 CV, «tengo restaurado el pequeño y estoy rehabilitando el otro», afirma Antonio.

### Una afición costosa

Al año restaura uno o dos vehículos que bien encuentra en chatarrerías o se los donan. «Es bastante costoso y requiere tiempo, pero a la vez es muy bonito», expresa Antonio.

Desde la asociación imparten conferencias sobre los tractores y sobre el ingeniero Eduardo Barreiros, célebre por la transformación patentada de motores de gasolina a diesel y por la fabricación de camiones y vehículos industriales. Organizan exposiciones y actos para explicar cómo funcionan los tractores, cómo se arrancan a mano y cómo se rehabilitan.

### Exposición de enganches

Tienen previsto celebrar una exposición de enganches de aperos antiguos como gradas o remolques y una ruta que partirá desde La Puebla de los Infantes y discurrirá por Las Navas de la Concepción, El Pedroso, San Nicolás del Puerto, Cazalla y Constantina.

Desde la asociación animan a incorporarse a cualquiera que tenga afición a los tractores: solo hay que abonar una cuota simbólica. «En el futuro nos gustaría recaudar fondos para comprar un vehículo en el que transportar los tractores», explica Antonio. Igualmente hacen un llamamiento a aquellos que todavía cuentan con tractores y que no saben qué hacer con ellos: «Les podemos asesorar sobre cómo restaurarlo, tenemos contactos de proveedores en los que encontrar piezas o si lo van a vender a una chatarrería, se lo podemos comprar nosotros», comenta Antonio Carmona.



## Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

## GILENA

## Primeras jornadas de recreacionismo histórico

El Museo Arqueológico provincial de Sevilla y la Colección museográfica de Gilena desarrollarán conjuntamente las I Jornadas de recreacionis-

mo histórico y museos. Desde el 19 hasta el 22 de mayo darán a conocer en un proyecto conjunto cuál será el modelo seguido en Andalucía dentro de las líneas de divulgación y rigor histórico desarrollado en museos, universidades y empresas. B.M.

## CASARICHE

## Formación contra el ciberacoso en internet

El Centro Guadalinfo de Casariche acogerá hoy por la tarde un taller formativo sobre el ciberacoso escolar que comenzará a las 19.00 horas. Un

especialista en la materia hablará sobre los casos más frecuentes de Cyberbullying, las formas de detectarlo y qué herramientas se pueden emplear para evitarlo. La jornada se enmarca dentro de las actividades para celebrar el Día de Internet. B.M.

## OSUNA

*La Zona Especial de Protección de Aves Campiñas de Sevilla guarda la colonia más exitosa de ejemplares de avutarda*

# Un remanso de protección para las aves esteparias

BORJA MORENO  
OSUNA

**R**odeada de campos de trigo, cebada y avena, en pleno corazón de la comarca de la Sierra Sur, se esconde y se cuida con celo la población más meridional de avutardas que habita en Europa. En una extensión de terreno de unas 35.735 hectáreas que se catalogó como Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA) «Campiñas de Sevilla» -efectiva por decreto desde el 29 de julio de 2008- esta esquiva ave esteparia ha encontrado su particular oasis medioambiental, dando como resultado la que, como afirma José Antonio Cruz Martín, «es la población que mantiene un mayor éxito reproductor en Andalucía y por tanto la más viable de cara a su persistencia en el tiempo».

Como agente de Medio Ambiente, José Antonio es una de las 14 personas que se dedican en cuerpo y alma al cuidado de la naturaleza en la Sierra Sur. Con ojo avizor, recorre en su todoterreno los caminos y veredas que circundan o atraviesan los campos de agricultores y ganaderos. Sólo en Osuna la zona de protección ocupa unas 25.000 hectáreas. Gran conocedor de las costumbres de las aves esteparias, y en particular de la avutarda, explica a ABC Provincia la importancia de conservar el hábitat de este tipo de especies como una joya de la naturaleza.

«Realizo un seguimiento continuo de la especie desde hace 18 años, lo que me ha permitido conocer exactamente sus movimientos dentro del ter-

ritorio y sus preferencias a la hora de elegir lugares de invernadas, cortejo y reproducción», señala.

## Conocimiento como escudo

Precisamente su trabajo atento y constante ha servido para descubrir el comportamiento de las avutardas y de muchas otras especies de aves que conviven en esta franja protegida. Científicos españoles y de otros puntos de Europa se han apoyado en los conocimientos del ursoonense para conocer mejor otras poblaciones de estas aves. «Resultan particulares precisamente por su comportamiento, por ejemplo la dependencia y el vínculo que une a los pollos con sus madres». Debido a esto los polluelos acompañan a sus progenitoras hasta la siguiente época de cortejo, al año siguiente.

Además, los nidos, la zona de alimentación y la de reproducción se encuentran dentro de los mismos campos de cereal, con todos los peligros que conlleva. «Es una especie que se encuentra estrechamente ligada al medio agrícola y siempre ha convivido en armonía con el agricultor. Pero en la actualidad, la modernización lógica de las prácticas agrícolas hace que cada vez sea más difícil su conservación», reconoce José Antonio Cruz. Fue precisamente por eso por lo que la Unión Europea y la Junta de Andalucía tomaron cartas en el asunto, y se creó este cinturón de seguridad entre Écija, Lanjuela, Osuna y Marchena.

«Desde el año 2010 al 2013 se desarrolló un proyecto Life, encaminado a la protección de las aves esteparias de



## Aguilucho cenizo

### Tipo de ave

Ave rapaz de mediano tamaño. En peligro de extinción.

### Población actual

En Andalucía unas 1.500 parejas, en la zona de protección hay unas 25.

### Particularidades

Estrechamente ligada al cultivo del cereal, donde hace sus nidos. La cosecha temprana hace que se pierdan nidos.

### Acciones de protección

Geolocalización de los nidos por drones y seguimiento para salvarlos.



## Avutarda

### Tipo de ave

Ave de gran tamaño de hábitos terrestres que vive en ambientes secos y esteparios.

### Población actual

Unos 140 ejemplares de los 350 que viven en Andalucía.

### Particularidades

Los machos realizan el cortejo con exhibiciones en zonas amplias y sin árboles donde les puedan ver las hembras.

### Acciones de protección

Seguimiento de población y acondicionamiento de tendidos eléctricos.

Andalucía», señala. Entre las principales medidas se incluyen aumentar la disponibilidad de alimento de las aves, desarrollar modelos de gestión de su hábitat, contribuir a la diversificación del paisaje agrario, aumentar

la posibilidad de nidificación de las aves esteparias y generar una visión positiva de las zonas de especial protección.

Otro de los puntos importantes es la sensibilización al público en gene-

El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

### EL RUBIO

#### Todo listo para la tercera reunión motera local

La delegación de cultura y festejos ha abierto el plazo de inscripción para participar en la tercera edición de la Reunión motera de El Rubio, que ten-

drá lugar el próximo día 28 de mayo. Tras la gran acogida del año pasado, la reunión se realizará junto a la Caseta municipal, e incluirá una ruta al mediodía por las calles del pueblo, una degustación de arroz y un concierto de música rock en directo. B.M.

### HERRERA

#### Memoria histórica en la comarca de la Sierra Sur

El Ateneo popular de Herrera celebrará las primeras jornadas de la memoria histórica, que se centrarán en Herrera y su comarca. Desde maña-

na miércoles hasta el domingo 22 de mayo se realizarán seis conferencias y una mesa de trabajo. Como actividades paralelas habrá una exposición de Carteles de la Guerra civil española, la proyección de un documental y una obra de teatro. B.M.



Ocultos en los campos de cultivo se esconden los nidos de muchas aves esteparias.



#### Sisón

##### Tipo de ave

Ave otidiforme, de la familia de la avutarda, pero de menor tamaño.

##### Población actual

En la ZEPA hay unas 100 parejas reproductoras, por lo que es una de las zonas más importantes de Andalucía.

##### Particularidades

Nidifica en el suelo. Al volar emite un siseo producido por las alas, que le da su nombre.

##### Acciones de protección

Se realizan censos periódicos para conocer su población.



#### Ortega

##### Tipo de ave

Ave con un tamaño entre el de la paloma y la perdiz.

##### Población actual

Campiñas de Sevilla tiene el mayor núcleo de Andalucía occidental, con 25 parejas.

##### Particularidades

El macho lleva el agua para los pollos en unas plumas especiales en su pecho que actúan como esponja.

##### Acciones de protección

Ninguna especial, pero se beneficia por el efecto paraguas de la zona de protección.

FOTOS: M. VEGA

ral y de los agricultores en particular. «Entendemos que para ellos puede ser un fastidio mantener unos tipos de cultivos y seguir una serie de pautas, pero todos tenemos que ser conscientes del valor de este recurso natural»,

que no sólo se mide en un creciente aumento del turismo ornitológico y científico de investigación, sino también «por el beneficio para los mismos cultivos al alimentarse de insectos y roedores perjudiciales».

### LANTEJUELA

#### A finales de mes arranca la II edición de paseos saludables

Tras el éxito de participación vecinal en su primera edición, los paseos saludables contarán este año con tres recorridos para disfrutar de la naturaleza y estimular una vida activa. El primer recorrido será la ruta entre parques, que se celebrará el próximo jueves 26 de mayo con motivo del Día internacional de Acción por la Salud de la mujer. Los otros dos recorridos se realizarán el 1 de junio, con una ruta por las calles de Lantejuela, y el viernes 3 de junio se celebrará el Día mundial del Medio ambiente con un recorrido por la naturaleza y un desayuno saludable. Las inscripciones se podrán hacer hasta el 23 en el punto de Igualdad. B.M.



El alcalde descubre la placa en honor a Asunción Manzano. ABC

### ESTEPA

#### Homenaje a la figura de la «Niña de la Marmeta»

Los estepeños han rendido un homenaje en recuerdo a la figura de su vecina Asunción Manzano, la «Niña de la Marmeta», por su labor solidaria. En el contexto de la celebración de la Octava 2016, amigos y familiares de Asunción han participado junto al alcalde Salvador Martín en la colocación de una placa conmemorativa en la que fuera su casa, en el número 2 de la calle Roya. B.M.



# Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

## CARMONA

### Premios de investigación Losada Villasante

El jurado de los Premios Manuel Losada Villasante, que recuerdan la figura del investigador carmonense, ha fallado los tres galardones de este año.

Pablo Huertas Sánchez logra el premio a la Excelencia en la Investigación Científica. Juan Ramón Sánchez Valencia por la Excelencia en la Investigación en Innovación y Manuel Pérez Ruiz, por la Excelencia en la Investigación agroalimentaria.

## CARMONA

### Sofitec prevé facturar 50 millones en el año 2020

La empresa Sofitec, con sede en Carmona y que se dedica a la fabricación de aeroestructuras tiene intención de alcanzar los 500 trabajadores y

los 50 millones de facturación en el horizonte del año 2020. El cierre del año 2015 se ha saldado con 27 millones de facturación y una plantilla de 320 trabajadores, según los datos ofrecidos por su director general, José Miguel Hernández.

## CARMONA

### El Consultivo le da la razón al gobierno en el conflicto de la piscina municipal

A. MALLADO CARMONA

El Consejo Consultivo ha dado la razón al Ayuntamiento de Carmona en el conflicto que mantiene con la concesionaria de la piscina municipal y ha obligado a esta empresa a devolver las instalaciones a la administración local.

El dictamen del Consultivo encargado de mediar en este conflicto establece que la concesionaria ha incumplido lo que considera una «obligación esencial» por parte de la entidad que se encargaba de la gestión de las instalaciones, al cerrar la piscina por decisión propia.

Hay que recordar que la empresa decidió en febrero abandonar las instalaciones sin avisarlo previamente y cerró las instalaciones. Desde entonces los usuarios de la piscina no han podido acceder a ella. De hecho ni siquiera el Ayuntamiento propietario del edificio ha podido entrar, para no empeorar el conflicto abierto por la marcha de la empresa.

El Consejo Consultivo dictamina favorablemente tanto la resolución del contrato entre ambas partes como la devolución al Ayuntamiento de las instalaciones. Y establece que las mismas deben devolverse «en perfecto funcionamiento y estado de conservación, sin derecho a indemnización por parte del contratista de cualquier obra o mejora efectuada».

### Un paso más

Tras el dictamen del Consejo Consultivo, el pleno municipal puede aprobar ya definitivamente la resolución del contrato.

El alcalde de Carmona, Juan Ávila, ha señalado que «este dictamen del Consultivo supone un paso más, aunque todavía no el definitivo, en la resolución de un conflicto que estoy convencido nos permitirá recuperar estas instalaciones y abrirlas de nuevo al público como los carmonenses se merecen».

## CARMONA

# Plan de choque en varias calles y centros deportivos

► Se buscará una solución definitiva a los problemas del pabellón Andrés Jiménez

ALBERTO MALLADO  
CARMONA

Las nuevas obras que acometerá el Ayuntamiento se centrarán en dos elementos, por un lado, la mejora de las instalaciones deportivas de la localidad, con intervenciones en los pabellones Andrés Jiménez y Pepe Olías, y por otro en la mejora de varias calles en mal estado. Además se intervendrá en la carretera entre Carmona y Arahal.

El pabellón Andrés Jiménez ha sido ya objeto de intervenciones para eliminar el problema de goteras que padece, sin embargo, lo realizado no ha sido suficiente y el techo sigue presentando filtraciones cuando llueve, debido a la antigüedad de la construcción. La solución planteada por los técnicos y que ahora se ha pondrá en marcha es la construcción de una sobrecubierta sobre la que ya existe que elimine de forma definitiva las goteras.

También figura en la relación de próximas obras la intervención en otro espacio con gran demanda por parte de los ciudadanos: en el estadio deportivo Pepe Olías se realizarán reparaciones en su pista de atletismo, donde hay deficiencias en el tartán que afectan a la práctica del deporte.

### Plan de asfaltado

Por otro lado, el Ayuntamiento ha diseñado un plan de asfaltado y mejora de calles que ya está aprobado por el Pleno y en el que se incluye el arreglo de las calles Avenida de la Estación, Nuestra Señora de los Dolores, Benito Pérez Galdós, Alcores, Alameda, Julio Romero de Torres, Avenida Doctor Villa Díaz, Bonifacio IV junto al instituto El Arrabal, Anfiteatro



El pabellón Andrés Jiménez presenta problemas en sus cubiertas

A.M.

y varias calles de los polígonos industriales El Pilero y Brenes.

Como añadido a la mejora y reparación del firme, en varios casos se incluye la realización de nuevas infraestructuras como imbornales. La elección de las calles en las que se actúa se ha realizado siguiendo criterios técnicos que han determinado aquellas que se encuentran en peor estado y requieren las obras con mayor urgencia. Estas obras tienen un

**Obras urgentes**  
**La carretera entre Carmona y Arahal se arreglará tras años de quejas por su mal estado**

presupuesto total de 571.000 euros y se financian con cargo al Plan Supera de la Diputación Provincial.

Además, la entidad supramunicipal acometerá otra intervención largamente demandada por los carmonenses, la reparación de la carretera entre la localidad y Arahal, la SE 4108. Se trata de una vía que recorre la Vega y que se encuentra en muy mal estado de conservación con grandes grietas y desperfectos en el firme que convierten la circulación por ella en una travesía peligrosa. La inversión en este caso es de 488.000 euros.

La importancia de esta vía no se reduce a la comunicación entre ambos municipios, ya que también sirve de punto de acceso a muchas explotaciones agrícolas del entorno.



Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

**EL VISO DEL ALCOR**

**Jornada informativa para comerciantes locales**

Este miércoles el Ayuntamiento acoge una jornada informativa destinada a los comercios locales. La jornada, que se celebrará de 10 a 14 horas,

ofrecerá formación básica, asesoramiento y resolverá las dudas de los participantes. Asimismo, al entenderse que por ser horario laboral alguien no pueda desplazarse, otros dos informadores harán ruta por establecimientos de El Viso.

**MAIRENA DEL ALCOR**

**455.000 euros en nuevas inversiones municipales**

El Ayuntamiento ha hecho público un nuevo programa de inversiones que asciende a 455.968,52 euros, con cargo al Plan Supera IV de la Diputación

de Sevilla. El programa contempla la repavimentación una docena de calles así como la reforma y mejora de varias bolsas de aparcamiento. Además, dentro del presupuesto se incluyen reformas en colegios y los dos pabellones deportivos.



Rubén Hernández con las delegadas Gloria Guillén y Esperanza Jiménez, Gonzalo Andino y Arturo Morillo A.G.

*La IX edición de Circada pasará por Mairena y El Viso, que acogerán cinco espectáculos diferentes al aire libre*

# Los Alcores se unen a la fiesta del circo

A. GUILLÉN  
 MAIRENA/VISO DEL ALCOR

**C**ircada, el Festival de Circo Contemporáneo de la ciudad de Sevilla, ha presentado la programación de este 2016, cuando se cumple la novena edición, que llevará por título «Imposible, pero circo». La hispalense fiesta del circo, acrobacias

y malabares, que tendrá lugar del 1 al 12 de junio, se ha presentado en el Espacio Santa Clara, donde su director, Gonzalo Andino, ha adelantado una programación «en la que la exploración de nuevos lenguajes y conceptos escénicos tendrá un peso mayor que en ediciones anteriores». Otras de las novedades de la presente edición es la expansión de sedes que acogerán

espectáculos, que en lo que respecta a Sevilla, llevará números a ocho de sus 11 distritos, y que albergará también hasta siete municipios de toda la provincia.

Es el caso de Mairena del Alcor y El Viso, que acogerán hasta cinco espectáculos diferentes y gratuitos al aire libre, entre los días 3 y 12 de junio, con lo que aseguran que el circo será el protagonista de los dos primeros fines de semana de junio en Los Alcores. Las delegadas de Cultura de ambos municipios, Gloria Guillén y Esperanza Jiménez, de Mairena y El Viso respectivamente, que asistieron a la presentación junto a sus técnicos, Rubén Hernández y Arturo Morillo, se congratularon «de que los dos primeros

fines de semana de junio, los vecinos y vecinas tanto de Mairena como El Viso podrán disfrutar de cinco espectáculos, puesto que la escasa distancia que nos separa amplía las posibilidades de asistir a alguno de ellos, al menos».

**Circo al aire libre**

La programación de Los Alcores arranca el día 3 en la Plaza de la Constitución de El Viso, con Circadí y su espectáculo «En otro tiempo». La compañía surgida en Granada pero con sede en Cantabria, propone una fusión de disciplinas en las que la danza, el teatro y el circo están siempre presentes. El día 4 la acción se traslada a la Plaza de Nuestra Señora de Lourdes, en Mairena, también a partir de las 20.30h., con el número «Ricky, el profesor de tenis», de la compañía La Llave Inglesa. El día 5, en Mairena y a la misma hora, es el turno para «Two Seconds», de la compañía Chiffleurs, que tendrá lugar en el parque Plaza del Sol. «Two Seconds», la apuesta más fuerte de esta joven compañía catalana, presenta a cuatro personajes con pinta de exploradores que llegan a escena a la búsqueda de algún misterioso hallazgo. En su camino tendrán que hacer uso de saltos, acrobacias, equilibrios o subir a una estructura donde les espera un número de trapecio doble.

**Desde Granada**

El 11 de junio vuelve Circada al parque de la Constitución de El Viso con la compañía VdeBanana y su espectáculo «Los Mutandine». Esta prometedora compañía granadina que ha hecho del humor su principal seña de identidad, se presentan como hermanos de estética mafiosa y donde entrelazan un humor cercano con malabares y acrobacias. Circada se despide de Los Alcores el día 12 con «Yee-Haw!», de La Banda del Otro, en la plaza de Antonio Mairena. El espectáculo, que definen como una fusión entre la estética y actitud de Nueva Orleans con el humor y desparpajo andaluz, muestra a una banda capaz de intercalar la comedia y la música sureña de ambos lados del Atlántico y de mezclar los malabares más originales con un auténtico duelo de banjos.

Las dos ediles de Cultura, Gloria Guillén y Esperanza Jiménez, han reiterado su satisfacción por participar: «Esperamos una muy buena acogida de la experiencia, y que sirva para establecer una relación cercana con el festival para sus próximas ediciones», dijeron.

**Circada en la provincia Malabares, acrobacia y música llenarán de color estos días las plazas maireneras y visueñas**



## Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

### LEBRIJA

#### Programa de cualificación y empleo para jóvenes

La delegación municipal de Economía, Empleo y Comercio y la Cámara de Comercio van a poner en marcha un programa integral de cualifi-

cación y empleo dirigido a jóvenes de 16 y 29 años de edad. El programa se desarrollará entre el 31 de mayo y el 1 de junio en la Casa de la Juventud y ofrecerá acciones directas adaptadas a las capacidades y necesidades de los jóvenes. A.H.

### EL CUERVO DE SEVILLA

#### Clausura de las Escuelas Deportivas 2015-2016

Hasta 35 grupos de diez disciplinas deportivas diferentes han participado en el acto de clausura de las Escuelas Deportivas 2015-2016, suman-

do un total de 670 jóvenes deportistas. El acto de cierre de la temporada se ha desarrollado en el pabellón municipal. Los participantes recibieron un cuadro con la foto de su equipo tras el desarrollo de los diferentes exhibiciones. A.H.



Una imagen de una estancia del museo que conserva los objetos más queridos por los Álvarez Quintero

A.F.

### CULTURA

## El aroma de los Álvarez Quintero sigue vivo en Utrera

► Un museo guarda los objetos obras de arte y libros más queridos por estos escritores

ALBERTO FLORES  
UTRERA

El único museo que existe en la localidad de Utrera está dedicado a dos de sus más ilustres hijos, Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, que escribieron sus nombres con letras de oro en la historia de la Literatura espa-

ñola y cuya huella se puede seguir rastreando en un rincón del teatro municipal Enrique de la Cuadra de Utrera, donde se encuentra el «Legado de los Álvarez Quintero».

Al franquear las puertas de este singular espacio, el visitante realiza un viaje en el tiempo para trasladarse directamente a la época y a la manera en la que vivieron estos dos hermanos. Una gran parte de los enseres que se encontraban en la casa que los Álvarez Quintero tenían alquilada en la calle Velázquez de Madrid, fueron donados por su hermana María Luisa a la localidad de Utrera en

el año 1964. Desafortunadamente la bellísima casa en la que nacieron en la localidad fue víctima de la piqueta expansionista de la época, siendo derribada, por lo que no se pudo culminar el proyecto inicial, que no era otro que convertir este inmueble en una casa-museo.

**Colección de arte**  
**Los hermanos Álvarez Quintero tenían obras de Valeriano Bécquer, Gonzalo Bilbao o Bacaristas**

El elemento de más valor que se encuentra en este espacio es, sin lugar a dudas, una extensa biblioteca, con más de 4.000 volúmenes, entre los que incluso se encuentran libros dedicados de puño y letra a los dos hermanos por escritores como Benavente, Pío Baroja, Juan Ramón Jiménez o Azorín. También existen libros en francés, inglés, alemán, italiano y otros muchos en portugués, euskera, gallego y catalán, idiomas que los dos hermanos estudiaban a fondo para enriquecer sus obras.

En el Legado de los Quintero se encuentran incluso los escritorios originales en los que Serafín y Joaquín forjaron muchas de sus obras más destacadas, así como las dos camas en las que dormían en su piso de Madrid. Junto a estas dos camas se encuentra una pequeña mesa camilla que Javier Mena, conservador del museo, indica que «se situaba en el dormitorio de los hermanos por si en mitad de la noche les llegaba la inspiración, se sentaban ahí y ponían por escrito sus ideas». De esta forma, visitando el espacio es posible entrar en contacto con otra época, con esos primeros años del pasado siglo XX, donde desarrollaron principalmente sus obras estos autores utreranos.

### Aficionados al arte

El arte en varias de sus manifestaciones fue crucial en la vida de los dos hermanos, ya que eran grandes aficionados a la pintura, escultura, a la numismática e incluso a los toros. Todo ello se puede comprobar contemplando por ejemplo las 48 obras que forman parte de esta pequeña pinacoteca, donde hay piezas de autores como García Ramos, Villegas Cordero, Valeriano Bécquer, Gonzalo Bilbao o Gustavo Bacaristas. Mención aparte merece la colección fotográfica, con imágenes dedicadas por actores y actrices del mundo del teatro como María Guerrero, Margarita Xirgú, Eduardo Marquina o Pastora Imperio.

Se trata de un museo que recibe a lo largo del año, sobre todo, visitas de grupos y de escolares, ya que es un magnífico lugar para entender el particular universo quinteriano. Para poder visitarlo es necesario concertar una cita previa, llamando al teléfono de la Casa de la Cultura de Utrera (955 86 09 31). Los planes municipales pasan por trasladarlo al futuro Museo de la Ciudad.



Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

### LA PUEBLA DEL RÍO

#### Abierto el plazo para solicitar ayudas de la Junta

El Ayuntamiento de La Puebla del Río acaba de abrir el plazo de solicitudes del Programa Extraordinario de Ayuda a la Contratación de la

Junta de Andalucía y el Programa Extraordinario de Urgencia Social Municipal de la Diputación de Sevilla. Ambos programas están destinados a unidades familiares en situación de exclusión social o en riesgo de estarlo. F.R.M.

### EL CORONIL

#### El historiador Díaz Arriaza presenta su último libro

El próximo viernes 20 de mayo tendrá lugar en la Casa de la Cultura la presentación del libro «Ni localizados, ni olvidados. Las fosas del cementerio

San Fernando de Sevilla, 1936-1958», obra de José Díaz Arriaza, licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Hispalense. Su labor investigadora se centra en el periodo comprendido entre la II República y el primer Franquismo. F.R.M.

*El Ayuntamiento palaciego y hosteleros de la localidad organizan la I Ruta del Caracol como reclamo gastronómico*

# Los caracoles que asoman con el sol

FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE  
 LOS PALACIOS

El guiso de caracoles es a la primavera y al buen tiempo lo que el mantecado a la navidad, o los pestiños y torrijas a la Semana Santa; un producto culinario con un marcado carácter de temporalidad asociado a su consumo. Y es que es exclusivamente en primavera cuando la tapa de caracoles se convierte en uno de los mayores reclamos culinarios de los bares, así como un recurso muy utilizado en las mesas de los hogares andaluces. En Los Palacios, al igual que en la inmensa mayoría de municipios de Andalucía Occidental, este nutritivo molusco cuenta con una tradición en su dieta primaveral fuera de toda duda.

Más allá de ser un alimento, la tapa de caracoles tiene un marcado carácter socializador, siendo más que habitual ser punto de encuentro el tomar una de caracoles y una cerveza bien fría a mediodía o al caer la tarde, siendo una de las opciones más usadas para empezar a disfrutar del buen tiempo entre amigos.

En este sentido, el Ayuntamiento palaciego, a través de la Delegación Municipal de Comercio y Desarrollo Económico, en colaboración con la Asociación de Empresarios y Comerciantes (Alacipa), ha puesto en marcha la I Ruta del Caracol de Los Palacios y Villafranca, que se desarrollará hasta el día 29 de mayo con la participación de catorce bares de la localidad. La iniciativa pretende fomentar el consumo de esta tradicional tapa que es muy representativa de la gastronomía palaciega.

Cabe destacar que los establecimientos participantes en la I Ruta del Caracol de Los Palacios facilitarán un ta-

pasaporte a los clientes que consuman tapas de caracoles que, una vez sellado y completado, podrán entregar con sus datos personales en Alacipa o en cualquiera de los bares o restaurantes de la ruta, y entrar así en el sorteo de una cena para dos personas.

Testimonio del tirón que tiene el caracol por estos lares lo puede dar Antonio Míguez (Bar Antoñín), o Miguel Ángel Morillo, propietario del bar Morillo: «Durante estos tres meses que dura la campaña guisamos diariamente una media de 50 kilos de caracoles».

Por su parte, Cristobal Terrino, propietario del bar Los Ochenta, ha aprovechado el gancho del caracol para atraer clientes a su nuevo establecimiento: «Aunque hay numerosos bares que lo sirven, nosotros contamos con la ventaja de ofrecerlos en un entorno perfecto, en el parque de Los Hermanamientos, rodeado de naturaleza, creándose una perfecta comunión entre el sabor tradicional de nuestro guiso de caracoles con el ambiente soleado y primaveral en el que se sirve».

Aunque la receta de este guiso es siempre más o menos la misma, hay restaurantes que también intentan innovar. Es el caso del restaurante Manolo Mayo, que presenta esta semana una nueva receta caracolera fruto de experimentar con la mezcla de este molusco y la quinoa. «Hemos realizado varias pruebas con quinoa, hasta que ya hemos dado con la tecla», afirma Curro Mayo, uno de los propietarios.

Otro restaurante que también ha investigado sin dejar los ingredientes tradicionales es La Pachanga. Rafael Pérez, gerente de este conocido negocio familiar, desvela su secreto: «Su receta es muy fácil, pero cada uno tiene su secreto. Nosotros los lavamos muy bien



La tapa de caracoles, un clásico de esta época del año

F.R.M.

**Ingredientes innovadores**  
 Restaurantes como Manolo Mayo o La Pachanga lo ofertan con quinoa o agua de mar e hinojo

**Precio muy reducido**  
 Es una tapa muy económica, llegando a servirse gratis, como es el caso de Taberna Currón

y luego mezclamos mitad agua normal y mitad agua de mar, así no les ponemos sal, además de añadirle hinojo para que el caldo salga más claro».

Cabe recordar que también es muy solicitada por económico precio (entre uno y dos euros la tapa), llegando a ser incluso gratis, como en Taberna Currón. «Guisamos muchísimos kilos en esta época, y los servimos de regalo con la primera bebida que se consume, a modo de detalle con nuestros fieles parroquianos».



# Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

## VILLAVERDE DEL RÍO

### La Asociación de Mujeres celebra su 20 aniversario

El pasado martes 10, el Centro de Mayores Atalaya, acogió la celebración del XX aniversario de la Asociación de Mujeres «Horizonte». Con

este acto, se quiso poner de manifiesto la lucha que lleva a cabo este ente, en favor de la defensa de los derechos de la mujer y las causas con las que colaboran, como la ayuda que prestan a ONG, su participación en mercadillos solidarios, etc.

## TOCINA Y LOS ROSALES

### La salud, tema central de la localidad del 16 al 21

Ayer lunes, dio comienzo la tercera semana de la salud en la localidad, que se desarrollará hasta el próximo sábado 21. Estas jornadas aco-

gerán actividades de todo tipo relacionadas con el bienestar y salud como un taller de yoga, de cocina sin gluten, de danzaterapia, de chi-kung una charla sobre las intolerancias alimentarias, sobre la apnea del sueño o la lactancia materna, entre otras.

## LORA DEL RÍO

# El hombre de hierro es loreño, tiene 23 años y estudia finanzas

► Curro Prieto Campos comenzó como futbolista para convertirse en triatleta

LAURA R. ÍÑIGO  
LORA DEL RÍO

Ironman (hombre de hierro) o larga distancia en triatlón es como se denomina la prueba más exigente de este deporte individual de resistencia, que combina tres disciplinas deportivas, la natación, el ciclismo y atletismo (carrera a pie). El desafío al que no muchos se atreven se compone de 3,8 kilómetros a nado, 180 en bicicleta y 42,180 corriendo.

Cuando tu pasión es el deporte y tienes como meta personal la superación como estilo de vida, nada puede detenerte para conseguir tus objetivos, esta es la historia de Curro Prieto Campos, un joven loreño de 23 años estudiante de Finanzas y Contabilidad en la Universidad de Sevilla.

Sus inicios en el mundo del deporte estuvieron ligados al fútbol, siendo capitán en todas las categorías deportivas del Lora C.F., menos en la senior. Las múltiples lesiones sufridas en el terreno de juego y la falta de motivación al llegar a senior hacen que abandone definitivamente el balompié y comience a moverse en otros ámbitos deportivos. Su etapa en el Lora finaliza para irse a jugar al equipo del vecino pueblo de Alcolea del Río, donde permanece durante una temporada.

### Del fútbol al triatlón

En el verano de 2011 Manuel Crespo, técnico del Atlético Palma del Río le propone incorporarse al equipo palmeño, dadas sus cualidades y trayectoria como jugador. Curro no se negó a retomar el fútbol, en el que habían destacado su tío Juanma Campos y su primo Ignacio Álvarez Campos. «Siempre ha sido mi referente como capitán del Lora. Para mí era un hito y soñaba con seguir sus pasos», señala.

Su nueva etapa en el Lora, sin embargo, fue más corta de lo esperado, pues varias lesiones, unidas a la rotura del abductor, fueron las causas principales de su progresiva retirada. Según sostiene, se acabó un ciclo para dar paso a otro: «Decidí apartarme del fútbol un tiempo con pensamientos de volver pero hicimos un grupo de amigos que empezamos a salir a correr y cogimos la rutina y empezamos a apuntarnos a carreras».

A raíz de ahí, siempre acompañado por su compañero de fatig, Fran León, comienzan a hacer bici y deciden probar en un triatlón. El primero en el que compiten es el triatlón Cros La Puebla del Río «Puerta Doñana» en 2012. Como buen enamorado del deporte y los retos, Curro, aparte del fútbol, alrededor del cual giró su vida durante muchos años. Siempre ha practicado otros deportes como el surf, la bicicle-

ta, la natación o el snowboard, este último le viene por su hermano Óscar, quien le contagió el gusanillo por los deportes extremos como este: «Llevo seis años haciendo snow pero es un deporte estacional y la natación la he practicado desde siempre en la Sociedad Recreativa Huerta Jesús de la que siempre hemos sido socios» explica.

Hasta el momento, ha participado en unas diez competiciones en corta distancia, todas en modalidad spring (750 metros. nadando, 20 kilómetros en bicicleta, 5 corriendo), menos el último año que ha hecho media distan-

**Su última gran victoria**  
**Logró una marca personal de 13: 12 min alzándose campeón en Sub 24 en el Iberman de Portugal**

cia y larga distancia, como el triatlón Iberman-Ironman-Vila Real de Santo Antonio en la ciudad portuguesa de Faro, única prueba de Ironman que transcurre en dos países distintos (España y Portugal), donde se clasificó primero de su categoría.

Este año volverá a participar como el pasado en media distancia, a modo de preparación, en el Calima Desafío Posadas (Córdoba), en el que quedó en 2015 tercero y en el Iberman de Portugal. «Este año vuelvo como invitado por haber sido campeón, pero voy con otra mentalidad, no ya la de cruzar la meta, sino la de bajar el tiempo de realización de la prueba», reconoce Curro, cuya marca personal es de 13,12 minutos.

Su referente en triatlón es Javier Gómez Noya, cinco veces campeón mundial, y sus próximas metas, llegar a disputar el Ironman de Lanzarote, el de Fráncfort y el Ultraman de Hawái (de 3 días), prueba culmen para un triatleta. «Un ultraman era hace un tiempo para mí impensable como lo era antes el Ironman» afirma. Y concluye: «Todo el mundo es capaz de hacer un ironman y eso es una cosa en la que creo firmemente».



Curro Prieto Campos en el Puente de Hierro de Lora antes de empezar su entrenamiento con la bici

LAURA R. ÍÑIGO



Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

CAÑADA ROSAL

**Taller vivencial de paternidad y maternidad**

La psicóloga Inmaculada Díaz ha impartido en Cañada Rosal el taller denominado «¿Quién te enseñó a ser padre o madre? La historia familiar

y la importancia de las emociones». El taller vivencial se ha celebrado en el marco del primer Mes de la Salud organizado por la delegación de salud del Ayuntamiento carrosaleño, n los próximos días habrá más talleres y charlas.

LA LUISIANA

**Dos días de luto por la muerte de Santiago Conde**

El Ayuntamiento de La Luisiana ha decretado dos días de luto oficial en la localidad por el repentino fallecimiento el pasado domingo del

que fuera alcalde socialista del pueblo Santiago Conde Gálvez. Desde el Ayuntamiento luisianero se ha trasladado su más sincero pésame y solidaridad a la familia y amigos del otrora regidor del municipio sevillano.



El museo acoge una espléndida muestra de mosaicos romanos llamativamente conservados

A.L.

en el museo y conocer los almacenes donde se guarda la enorme cantidad de vestigios arqueológicos que atesora el recinto expositivo.

Entre ellos se cuenta una de las mayores colecciones antropológicas del mundo: al rededor de 5.000 esqueletos medievales que se hallaron en las excavaciones arqueológicas de la Plaza de España y de las que sólo se expone uno en el museo. «Es con mucho la mayor colección que hay en el mundo», asevera el director.

**Talleres para los niños**

Asimismo, para atraer al público de menor edad se han programado sendos talleres de mosaicos que el miércoles irán destinados a colegios y el sábado a las 11.30 horas se abrirán al público infantil y familiar en general, todo de manera gratuita.

Tal y como explica Fernández Ugalde, el propósito de estas actividades es conseguir que el espacio sea visible y crezca la conciencia de que los museos «somos una parte muy importante de la preservación del patrimonio y del desarrollo social».

Por último, la delegada de Turismo del Ayuntamiento de Écija, Fátima Espinosa, indicó que el sábado 21 de mayo el arquitecto ecijano Fernando Martín Sanjuán aprovechará el lema de este año «Museos y paisajes culturales» para acercar el edificio del Palacio de Benamejé, paisaje barroco en el que se inscribe el museo, a los visitantes, desentrañando el proyecto de rehabilitación que experimentó el mismo desde su anterior uso como acuartelamiento militar y sus características más sobresalientes de prototipo de palacio civil del Barroco andaluz.

Las actividades son abiertas al público en general y gratuitas y, aunque se puede participar acudiendo al museo el día de celebración de las mismas, se aconseja que se realice inscripción previa en la Oficina de Turismo.

En los últimos años las visitas al Museo Histórico Municipal no han dejado de crecer. Así, durante el primer trimestre del año acudieron al museo un total de 13.093 visitantes, lo que supone un incremento de más del 64 por ciento respecto al primer trimestre del pasado año, y de un 67 por ciento respecto del mismo período de 2014. Para el futuro, el recinto planea abrir otras salas en la actualidad vacías con la idea de completar el recorrido histórico de la ciudad hasta su presente.

ÉCIJA

**El Museo Histórico revela sus entresijos en su Día Internacional**

► Miércoles y sábado habrá visitas y talleres para descubrir y disfrutar el espacio

ÁNGELA LORA  
 ÉCIJA

Están abiertos todo el año, pero pasan desapercibidos en demasiadas ocasiones. Por ello, los museos celebran su Día Internacional el miércoles día 18 de mayo, una jornada en la que reivindican el papel cultural y social que desempeñan en sus comunidades y a la que también se suma el Museo Histórico Municipal de Écija, ubicado en el histórico Palacio de Benamejé.

Con el propósito de hacerlo visible y atraer al público, el Ayuntamiento de Écija y la Fundación del Museo han diseñado un par de jornadas repletas de actividades con las que disfrutar del museo y descubrirlo a través de

una mirada diferente capaz de revelar detalles que normalmente quedan ocultos a la vista.

**El museo por dentro**

Desde el año 1999 el recinto museográfico de Écija se suma al Día Internacional de los Museos, que este año tiene como lema «Museos y paisajes culturales», y que va a ser aprovechado por la Fundación del museo astigitano para mostrar el paisaje cultural del museo, tanto en lo que a su cara oculta se refiere, almacenes y talleres de restauración, como a la propia arquitectura y función del Palacio de Benamejé que lo acoge.

De este modo, mañana miércoles se organizarán dos visitas guiadas denominadas «El museo por dentro», en horario de mañana (12.00 horas) y tarde (17.30 horas), por los diferentes espacios del museo: desde las salas de exposición permanente que invitan a un recorrido desde la Prehistoria hasta la Edad Media de la ciudad, inclu-

yendo tesoros de gran valor artístico y cultural (joyas tartésicas, estelas de guerreros y una espléndida colección de mosaicos romanos) hasta las entrañas del museo: el laboratorio de restauración y los almacenes.

«Es una magnífica oportunidad para conocer aquello que no se enseña todos los días», enfatiza el director del Museo, Antonio Fernández Ugalde, quien asegura que el público disfruta con estas visitas porque se da cuenta de que «una buena parte de la labor de los museos no está de cara al público, sino que se cuece entre bambalinas».

Así, durante la visita, los asistentes podrán disfrutar de las explicaciones de los profesionales sobre su trabajo

**Paisaje cultural barroco**  
**El sábado se acercará el Palacio de Benamejé a los visitantes como ejemplo de palacio barroco andaluz**



## Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznaalcázar · Benacazón · Bo

### SANLÚCAR LA MAYOR

#### Nuevo curso para crear tu propia empresa desde casa

La localidad acoge un curso gratuito para desempleados «Con una idea, crea tu empresa desde casa». Se impartirá en el centro de juventud El

Cortinal, de Sanlúcar la Mayor, del 30 de mayo al 17 de junio en horario de mañana. El curso será impartido por Maribel Martínez, colaboradora de Solúcar Radio en la tarde de los martes en el espacio radiofónico «Tu puedes».

### UMBRETE

#### Entrega de diplomas del taller de guarnicionería

Recientemente ha tenido lugar la entrega de diplomas a los 15 alumnos de 17 a 25 años que han finalizado el taller de guarnicionería que se ha es-

tado desarrollando estos meses organizado por la Delegación de Juventud del Ayuntamiento. Este taller está subvencionado por la Diputación Provincial de Sevilla, dentro del programa de dinamización comunitaria de adolescentes y jóvenes.

### BORMUJOS

*Con quince músicos, acaba de debutar y de darse a conocer con un exitoso concierto en el teatro Quintero de Sevilla*

## La nueva orquesta bormujera inicia su andadura musical

DANIEL CUÉLLAR  
BORMUJOS

En la localidad de Bormujos ha surgido una Orquesta de Cámara, que ya ha debutado en el teatro Quintero de Sevilla. Participan en ella quince músicos profesionales de altísimo nivel y formación, que tocan (o han tocado) en la Sinfónica de Sevilla, West-Eastern Divan Orchestra, Orquesta Sinfónica de Córdoba, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta Joven de Andalucía (OJA), Joven Orquesta Nacional de España (Jonde), Royal Scottish National, Compañía Zarzuela de Sevilla, Orquesta Bética, o la Orquesta Filharmónica Ciudad de Pontevedra, entre otras.

Alberto Álvarez Calero es el director de la Orquesta de Cámara de Bormujos (OCB). Es compositor e investigador musical, además de ejercer como profesor en la Universidad de Sevilla en el Área de música, y ser el director del coro Maese Rodrigo.

#### De la idea a la creación

«La idea de crear la OCB surgió en mi mente ante la inquietud por ofrecer una propuesta cultural importante en Bormujos, localidad donde resido desde hace 10 años. A esa inquietud se suma la idea que llevo durante años madurando de poder hacer una orquesta formado por músicos profesionales. Eso es algo difícil, pues para eso hace falta un sustento económico de alguna institución. En los momentos que corren la cultura está muy deva-

luada a partir de la crisis que nos sacudimos lentamente. Por tanto, ese proyecto lo tenía ya casi descartado. Sin embargo, a finales del año pasado presenté un proyecto de orquesta al Ayuntamiento de Bormujos, y tras ser examinado junto con otros presentados, dicho Ayuntamiento decidió apostar por el mío», cuenta Alberto Álvarez.

Las líneas del proyecto contemplaban la creación de una orquesta de calidad, con un presupuesto muy ajustado y enfocado a un público amplio y variado, con obras tanto del repertorio general como de obras menos conocidas.

#### Primeros pasos

Asimismo, se pretendía también incluir en el proyecto una visión pedagógica. «La idea es que a medio plazo, la OCB pueda dar conciertos escolares a colegios de la zona, aunque para eso hace falta una subvención más allá de la que la OCB recibe del Ayuntamiento de Bormujos», cuenta el director.

El debut de la OCB fue en marzo, en la localidad de Bormujos, con el salón de actos de La Atarazana lleno, y con una respuesta por parte del público «muy calurosa». Además el pasado 8 de mayo dio su primer concierto en Sevilla capital.

«La OCB es consciente que allá donde vaya estará mostrando la marca de Bormujos. El lema de la OCB es que cada concierto debe sonar siempre mejor que el anterior», comenta el Al-



Actuación de la Orquesta de Cámara de Bormujos, el pasado sábado en el CEU San

**Alberto Álvarez Calero:**  
«El lema de la OCB es que cada concierto debe sonar siempre mejor que el anterior»

berto Álvarez a ABC Provincia.

El Ayuntamiento de Bormujos subvenciona tres conciertos al año en la misma localidad. «Para los otros conciertos que tengamos fuera de Bormu-

jos, buscamos otras fórmulas para sufragarnos como convenios con los propios teatros. Ya hay varios teatros pequeños que se han ofrecido a que estemos de forma estable en su programación y por el momento, estamos en negociaciones», comenta el director de la OCB.

#### Último concierto

El pasado sábado dieron su segundo concierto en la localidad, concretamente en la universidad CEU San Pa-



Bollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

**ESPARTINAS**

**La biblioteca se une a la campaña «Todos ganamos»**

La biblioteca pública municipal Poeta José Luis Núñez, de Espartinas, se suma a la iniciativa solidaria «Tod@s Ganamos» puesta en marcha por la

red de bibliotecas BiMA. El objetivo de esta campaña es eliminar las sanciones por retraso en la devolución de libros a cambio de un kilo de alimentos no perecederos que irán destinados a Cáritas Parroquial de Espartinas.

**BOLLULLOS DE LA MITACIÓN**

**Inicio del programa «Encuentros ciudadanos»**

A finales de mayo la Delegación de Participación Ciudadana pondrá en marcha el programa «Encuentros Ciudadanos». Este programa va en

la misma línea de las Asambleas Ciudadanas, con la diferencia de que es el equipo de gobierno el que se desplazará por diferentes zonas del municipio para conocer las inquietudes de los vecinos y vecinas y analizar la situación de las diferentes zonas.



Pablo

D.C.

blo, con un programa muy atractivo, en el que contó con el tema «Gloria», de Vivaldi. La orquesta contó en esta ocasión con la suma de dos coros de cámara, el An Die Musik y el Coro Maese Rodrigo. «Ha habido pronto una sinergia entre ambos coros, y éstos a su vez con la orquesta, en los pocos ensayos que hemos tenido. Una vez al año pensamos tener un concierto de la OCB en la que se incluya alguna obra sinfónico-coral, aunque con formato camerístico», asegura el director.

**AZNALCÁZAR**

**Un libro desvela la vida de los últimos marismeños de Doñana**

► Antonio Rodríguez cuenta la historia de su familia, que encarna una cultura ya desaparecida

**DANIEL CUÉLLAR**  
 AZNALCÁZAR

Antonio Rodríguez Ramírez es geólogo en la Universidad de Huelva y ha presentado su libro «Érase una vez...La Marisma de Doñana. Usanza, costumbres, recuerdos... de una saga de marismeños. Los Clarita» en Aznalcázar.

La idea de recopilar información referente a la forma tan peculiar de vida que habían tenido sus ancestros, surge cuando Antonio era casi un niño. «La iniciativa nace ante la perspectiva de que aquella cultura marismeña no tenía visos de continuidad y estaba destinada a desaparecer y ser olvidada, ya que la transmisión de conocimientos era oral», cuenta Antonio.

La relación de su familia con la Marisma de Doñana se pierde en el tiempo. Desde su tatarabuelo hacia atrás se ganaban la vida como pateros, gallareteros y organizando cacerías para gente acaudalada de Jerez, Sanlúcar de Barrameda e incluso del extranjero.

**De pateros a guardas**

Los ingleses Chapman y Buck, autores de «La España inexplorada y la España salvaje», recalieron por las marismas de Doñana a finales del siglo XIX y alquilaron los derechos de caza de una de las fincas en las que se encontraba dividida la marisma del Guadalquivir, «En Las Nuevas, el lugar de campeo tradicional de mis antepasados, contrataron como guarda a mi bisabuelo, Manolo «Clarita». De esta forma aquellos pateros que deambulaban libremente por aquella marisma salvaje pasaron a ser guardas de cacería a partir de entonces», cuenta.

A su bisabuelo le sucedería su abuelo, Antonio «Clarita», y a éste su padre, Toni «Clarita». En el año 1985 la finca

*Una vida dedicada a sus ancestros*

Antonio Rodríguez Ramírez está especializado en Geomorfología, dentro del área de Geodinámica Externa, disciplina relacionada con el libro, ya que estudia el medio físico y los procesos naturales asociado a él que interfieren de forma notable en el devenir del hombre. Es autor de más de cien artículos científicos y de divulgación relacionados con Doñana y en el año 1998 el Organismo Autónomo Parques Nacionales le publicó la tesis doctoral.

es adquirida por el Estado para formar parte del Parque Nacional y su padre pasó de ser guarda de cacería a guarda del Parque Nacional. «Aunque cambiaron los cometidos de la guardería pudo aplicar todo ese saber acumulado a lo largo de generaciones para una mejor conservación del medio natural», cuenta el marismeño.

A pesar de que Antonio sigue trabajando como investigador en Doñana, reconoce que el contacto con la tierra ya no es igual, especialmente en las nuevas generaciones, que no han tenido ese contacto con la tierra ni el conocimiento de esas tradiciones ancestrales de la familia. «Con mi padre acabaré esa relación tan directa con la tierra. Aunque en mis primeros años tuve la suerte de conocer esa forma de vida, ahora lo veo desde la distancia con un sentimiento de pérdida y nostalgia», reconoce el autor.



Presentación del libro de Antonio Rodríguez en Aznalcázar

D.C.



# ABC

## provincia

**AGENDA**  
17-20 MAYO

**Estepa**  
Los riesgos de Internet para nuestros hijos. Hoy a las 17 horas. Casa de la Cultura.

**Morón de la Frontera**  
Exposición «En azúcar de sandía». Espacio Santa Clara.

**Bormujos**  
Fiesta Open Air con actividades juveniles. Parque de la Alquería. Día 20 a las 17 horas.

Editado por  
Diario ABC, S. L.  
Albert Einstein, 10  
Isla de la Cartuja  
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez  
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860  
Suscripciones 901 400 900

Última Juan Ortiz, voluntario solidario



## «Me dicen que soy muy bueno pero lo que soy es solidario»

Este alumno de Trabajo Social ha sido premiado por su labor social por el Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan

ALEJANDRO HERNÁNDEZ  
LAS CABEZAS DE SAN JUAN

La solidaridad y el voluntariado solidario han acabado convirtiéndose en valores muy apreciados por la sociedad actual que los contraponen al egoísmo propio de culturas consumistas y a la búsqueda sin medida del lujo y la fama. El reconocimiento social a las

personas que con sus acciones mejoran la vida de los demás ha llegado incluso a institucionalizarse, como el caso de los premios Jóvenes Hebe que concede anualmente el Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan. Este año ha recaído el premio en la categoría de solidaridad «por los valores que ha expresado a través de voluntarios» en Juan Ortiz, un joven estudiante de Trabajo Social en Huelva.

—Parece que la solidaridad va unida a su persona.

—Empecé colaborando en tómbolas benéficas, carreras solidarias y recogida de alimentos organizadas por las hermandades de La Borriquita y Vera Cruz. Después, en 2013, cuando estu-

diaba en Cádiz trabajé ayudando a personas sin techo. Un año después, en San Fernando, creamos el grupo Pangea y entonces el trabajo se centró con discapacitados. Y ese año también ayu-

“

**La bicicleta solidaria**  
Los voluntarios y las personas a las que ayudas forman los engranajes de una bicicleta

dé en la asociación de espina bífida e hidrocefalia, acompañando a los enfermos que acaban por convertirse en tus amigos. Esto es como los engranajes de una bicicleta formado por los voluntarios y las personas a las que ayudas. Acabas entrando en un bucle, pero me gusta y no quiero salir de aquí. —¿También ha trabajado en algún centro hospitalario?

—Sí. En 2015 formé parte del proyecto «Smile» junto con alumnos de Derecho de Cádiz, animando a los niños ingresados en el Hospital de Puerto Real, creando un espacio para los pequeños diferente al de de sus habitaciones.

—Parece que ha tocado todos los paldos del voluntariado solidario, incluso ahora que está en la universidad.

—En junio de 2015 acabé el ciclo superior de Integración Social y en septiembre me matriculé en Trabajo Social en Huelva, allí participo con varias asociaciones en el proyecto «Luna» que ayuda a mujeres con fibromialgia. Las acompañamos, hacemos actividades culturales y mantenemos activos diversos talleres.

—¿A qué se debe tanto espíritu solidario?

—Cuando pequeño sufrí la enfermedad de Perthes, que ataca la cabeza del fémur y te inmoviliza la pierna. Entonces necesité un apoyo extra, alguien con quien hablar, salir del entorno en el que te mete la enfermedad, y seguro que me influenció para que ahora me decante por el voluntariado solidario.

—¿Qué le diría a los jóvenes de su edad que no son tan solidarios?

—Es normal que ahora piensen en el dinero, en el éxito económico, pero se darán cuenta que es la sociedad y que el dinero y la belleza se acaban. Encontrarán su propio camino y alguno se montará en la bicicleta de la solidaridad para pedalear.

—¿Qué le dicen sus amigos?

—Dicen que soy muy bueno, algo que me da coraje porque no me gusta que me coloquen esa etiqueta. Hago lo que me gusta. Sí me agrada que me digan que soy solidario.

—Pero el nivel de voluntariado que mantiene le quitará mucho tiempo.

—Eso es cierto: me quita mucho tiempo y por eso este año he tenido que bajar la participación a causa de los estudios, aunque siempre me intento organizar y repartir el tiempo, porque soy joven y tengo que aprovechar todas las oportunidades a mi alcance.