

ABC

provincia

1 MARZO 2016

Suplemento de información de la provincia de Sevilla

Gratis, con ABC, cada martes y jueves

LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS Y LA FALTA DE COSTALEROS OBLIGARON A CANCELARLAS

Almadén intenta recuperar las procesiones tras cinco años sin pasos

Un estudiante de 14 años promueve con éxito la iniciativa a través de las redes sociales y la alcaldesa y el párroco se ponen manos a la obra, aunque queda ya muy poco tiempo [2]

CARMONA

Jóvenes ponen la Antropología al servicio del desarrollo rural

Un grupo de titulados de Carmona ha creado una empresa que usa las herramientas de la Antropología para mejorar el desarrollo rural. Ya lo han hecho con éxito con la venta de aceitunas y negocios de hostelería. [6]

MAIRENA DEL ALCOR



El responsable de los contenidos web de la serie «Allí abajo» es de «aquí abajo»

El realizador mairenero Manuel Carlos Marín, que presume de ser de «aquí abajo», es el responsable de los contenidos web de «Allí abajo», gracias a su empresa Serie Beta, que hace los «webisodios» de la serie. [7]

SIERRA SUR

Diecinueve mujeres que han marcado el destino de Pedrera [15]

LAS CABEZAS DE SAN JUAN

La venta de las 1.200 tostadas [12]



Carmen Gutiérrez, de 21 años, sufre desde los 14 cirrosis criptogénica ABC

La Algaba

Necesita un hígado para vivir

Carmen Gutiérrez tiene 21 años pero su vida es un infierno desde los 14, cuando le diagnosticaron una cirrosis criptogénica de origen desconocido. Jugaba al balonmano y nunca había fumado ni bebido alcohol. Ahora, siete años después, tiene que tomar

morfina hasta cuatro veces al día para evitar unos dolores insoportables que han llevado a su padre, Juan José, de 52 años, a la desesperación, y a pedir que se donen los órganos de las personas fallecidas que puedan devolver la vida a su hija. [Página 4]

ÉCIJA

Proveen de productos de la tierra a los españoles que emigran a Europa

El ecijano Juan González no olvida cómo sus padres enviaban productos típicos de su pueblo a su hermana y a sus tíos, que tuvieron que emigrar a Europa, para aliviar la añoranza de estar lejos de Écija. Ese recuerdo creció con él y le hizo crear hace tres años la empresa «Hecho en Andalucía», que provee de productos andaluces a residentes de toda Europa, tanto extranjeros como a los emigrados andaluces, quienes a través del aceite, los molletes o los dulces mantienen el vínculo con sus raíces. [8]

CAMPIÑA



El cantaor Manuel Paradas y su hijo karateca, premiados al mismo tiempo en dos pueblos distintos

El cantaor Manolo Paradas y su hijo Manuel Serralbo, seleccionador andaluz de kárate, han recibido el reconocimiento de Morón y Marchena con motivo del Día de Andalucía. Todo queda en familia. [10]

Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

Alanís · Almadén · Aznalcóllar · Castilblanco de los Arroyos ·
Castillo de las Guardas · Cazalla de la Sierra · Constantina ·

CAZALLA DE LA SIERRA

Curso de voluntariado ambiental este sábado

El Grupo de Voluntariado ambiental Los Peñasquitos organiza en Cazalla un curso de voluntariado ambiental de 10 horas de duración. Esta ac-

tividad formativa se celebrará en dos sábados, el 5 y el 12 de marzo y en él se abordarán contenidos relacionados con el diseño de programas de voluntariado ambiental, el cambio climático o la justificación económica de proyectos. G.J.L.

LA PUEBLA DE LOS INFANTES

Teatro a beneficio del colegio San José de Calasanz

La Compañía Los Cucharritos representará el viernes y el sábado la obra de teatro «Vivan las Papas Fritas» destinada a público infantil. La obra

tendrá lugar en el Cine Andalucía del municipio a las 20:00 horas. El precio de la entrada es de sólo 2 euros que irán destinados a sufragar gastos de la excursión de los alumnos 6º de Primaria del CEIP San José de Calasanz. G.J.L.

ALMADÉN DE LA PLATA

Un chico de 14 años moviliza a su pueblo para recuperar los pasos en las calles

► Los problemas económicos y la falta de jóvenes en la hermandad obligaron a cancelarlas

JUAN C. ROMERO
ALMADÉN DE LA PLATA

Las calles de Almadén de la Plata cumplen un lustro sin procesiones durante la Semana Santa. La situación económica en esta localidad de la Sierra Norte de poco más de 1.500 habitantes, el escaso interés de las nuevas generaciones en participar de la organización de los cultos y las procesiones, y el hecho de que la única hermandad se encuentre prácticamente desmantelada, propiciaron un parón cofradiero que ahora se proponen revertir.

«Llevamos cinco años sin poder salir y yo estoy planteando dejar ya la hermandad en manos de otras personas», reconoce a ABC Provincia Vicente Macías, el hermano mayor de la cofradía del Nazareno, que añade: «Los párrocos no han estado por la labor de contar con nosotros para recuperar las procesiones y las personas jóvenes que son los que podían decir que aquí están para sacar los pasos, se van a otros pueblos y nos dan un poco de lado», abunda. En los últimos años fue un grupo de costaleros de Coria del Río los que sacaron los pasos a la calle para suplir a los vecinos.

Dos antiguas cofradías

La Hermandad del Nazareno es la suma de dos antiguas cofradías que se fundaron en Almadén de la Plata y que terminaron fusionándose en los noventa para mantener vivo el alieno de la Semana Santa y los cultos a

sus imágenes titulares. «El Nazareno se quedó sin gente en manos del entonces párroco Manuel Muñoz Biedma, que propuso que se unificase para que se mantuvieran tanto el culto como las procesiones», relata Macías. De esta manera, confluían la antigua Hermandad de La Soledad, que daba culto a la Virgen de los Dolores y a Cristo Yacente, y la del Nazareno, con la talla de Jesús Nazareno, del siglo XVIII.

En Almadén no hay hermandades formalmente constituidas: solo un grupo de fieles que se han ocupado de manera voluntaria de los cultos y hacen cuanto pueden para mantener la procesión. «Teníamos pasos antiguos que se portaban a hombros y en los últimos quince años conseguimos hacer pasos para que se portaran con costaleros tanto para el Nazareno, con nueve trabajaderas, como para la Virgen de los Dolores bajo palio de seis varales, y para el Cristo Yacente, que lo hizo un carpintero local», explica el hermano mayor, que dice que todo ese patrimonio se encuentra en perfecto estado «pero aquí hay otras hermandades que tienen mayor auge y a más gente involucrada, entonces no todas tenemos la misma fuerza a la hora de pedir donativos para la procesión».

Tradiciones perdidas

Entre los vecinos ha surgido una iniciativa que promueve la recuperación de las tradiciones perdidas. Joaquín Vargas, un estudiante de 14 años, puso en marcha una página en las redes sociales para rescatar la Semana Santa y la Fiesta de Los Judas que el pueblo celebra el Domingo de Resurrección. La iniciativa la planteó el año pasado y ha sido bien acogida por todos, hasta el punto de que la hermandad se reunirá con el Ayuntamiento y el párroco para estudiar la situación.

«Este año no hemos intentado ha-



En la Hermandad del Nazareno confluyeron las dos antiguas cofradías de Almadén que procesionaba con los pasos de Jesús Nazareno, Cristo Yacente en su Santo Entierro.

La única cofradía llegó a procesionar Miércoles, Jueves y Viernes Santo

Del tiempo de esplendor de la Hermandad del Nazareno de Almadén de la Plata no hace muchos años. Al siglo XXI la cofradía llegó procesionando hasta en tres ocasiones durante la celebración de la Semana Santa.

Hasta hace diez años en la tarde del Miércoles Santo la imagen del Nazareno realizaba su primera salida procesional representando a Jesús Cautivo, y

volvía a hacerlo un día más tarde con la cruz sobre su hombro, seguido de la imagen de la Virgen de los Dolores.

La comitiva de la única hermandad de penitencia melojera se ponía de nuevo en las calles el Viernes Santo para portar el paso de Cristo Yacente en su Santo Entierro, al que seguía de nuevo la imagen de la dolorosa ataviada en esta ocasión de riguroso luto.

El Garrobo · Guadalcanal · Gerena · Guillena · Puebla de los Infantes · Las Navas de la Concepción · El Pedroso · El Ronquillo · San Nicolás del Puerto

ALMADÉN DE LA PLATA

Se inician mejoras en la carretera del río Viar

El Ayuntamiento de Almadén de la Plata solicitó a principios de año al Área de Cohesión Territorial de la Diputación de Sevilla ayudas para la

mejora de la carretera del Río Viar, vía provincial A-450-I. La solicitud ha dado sus frutos este mes de marzo y hoy han comenzado los trabajos de mejora de la vía que también incluyen las cunetas y la vegetación aledaña. G.J.L.

CONSTANTINA

I Canicross & Bikejoring de Constantina

El domingo se celebrará I Canicross & Bikejoring de Constantina, cuyos beneficios irán destinados a Cáritas Parroquial. El Canicross es una dis-

ciplina que consiste en correr con un perro atado a la cintura con un cinturón y una línea de tiro que va hasta el arnés del perro. Se trata de una prueba puntuable para el campeonato andaluz y el plazo de inscripción ya está abierto. G.J.L.



JUAN C. ROMERO
Almadén y hasta hace cinco años
el Cristo y la Virgen de los Dolores

cer nada para salir porque no tenemos recursos suficientes, pero nos reuniremos con el cura y con la alcaldesa, Felicidad Fernández, aunque a estas alturas no creemos que nos de tiempo a plantearlo todo», dice Vicente Macías, al que no obstante le gustaría «que se recuperase el auge perdido».

El párroco Luis María Hernández llegó hace un año y medio a la iglesia de Almadén de la Plata y encontró una cofradía ya en franco retroceso, y al

borde de la extinción. «Estamos intentando recuperarla poco a poco», reconoce Hernández, «porque cuesta mucho trabajo».

El propósito de la parroquia de la Virgen de Gracia es tratar de armar un grupo de fieles que se entregue al desafío de sacar adelante la única hermandad de penitencia, en una localidad donde gozan de buena salud otras hermandades como la del patrón, el Santísimo Cristo del Crucero, que preside el altar mayor; la de la patrona, la Virgen de Gracia, o una nueva que celebra cada tercer fin de semana del mes de mayo una romería en honor a la antigua imagen de la Divina Pastora de Almas en el paraje de La Rivera, donde han erigido recientemente una ermita.

Unidos en la tradición
El Ayuntamiento reunirá a la hermandad y al párroco para estudiar la manera de retomar y las procesiones

Joaquín Vargas Promotor de la iniciativa

«A ver si este año es posible que salgan»

PERFIL

- El estudiante de instituto que señaló la pérdida de las procesiones y de la fiesta de Los Judas confía en lograr este reto colectivo

JUAN C. ROMERO
ALMADÉN DE LA PLATA

Con sólo 14 años Joaquín Vargas ha logrado lo que hasta hace muy poco tiempo parecía imposible para la mayoría de los vecinos gracias a una iniciativa que puso en marcha de manera inocente en las redes sociales con la que ha sacudido a su pueblo. Desde una página en Facebook, el joven señaló cómo estaban perdidas o en vías de desaparecer algunas tradiciones que Almadén atesoraba de sus antepasados. «Hice la página pidiendo que rescatáramos la Semana Santa y la fiesta de Los Judas pero no podía poner que era yo porque tengo apenas catorce años y podía parecer que esto no tenía credibilidad», reconoce este estudiante a ABC Provincia.

Estudia en Santa Olalla

Esta semana, mientras Joaquín partirá como todos los días con su mochila llena de libros camino del instituto de Santa Olalla de Cala, donde cursa tercero de secundaria, en el Ayuntamiento de su pueblo se reunirán parte del equipo de Gobierno con la Hermandad del Nazareno. Lo harán con las vistas puestas en tratar de desbloquear la situación para que los pasos de Jesús Nazareno, la Virgen de los Dolores y el Cristo Yacente en su Santo Entierro desplieguen de nuevo su comitiva de nazarenos y penitentes por Almadén de la Plata, como venían



haciéndolo antes de este parón cofradiero que dura un lustro.

En la memoria de Vargas hay momentos llenos de emoción, como «el encuentro» que protagonizaban el Nazareno y la Virgen de los Dolores a las puertas de la iglesia antes de la recogida, y se muestra ilusionado. Su propuesta ha servido para sembrar la esperanza entre sus vecinos no sólo con la Semana Santa. Gracias también a su impulso, ha visto el resurgir el año pasado de la fiesta de Los Judas que se celebra el Domingo de Resurrección. Representa la venganza popular a Judas por traicionar a Jesús. Los vecinos crean muñecos de paja y serrín, y el año pasado fueron más de 30, que siguiendo la tradición apalearon a mediodía.

Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

BURGUILLOS

Salen las bases para el Festival de cine andaluz

El Ayuntamiento ha dado a conocer a través de su página web las bases para el Festival de cine Andaluz de Burguillos, que se celebrará el 4 y 5

de junio en la localidad. Este festival tiene como objetivo la difusión y promoción de cortometrajes rodados en Andalucía o dirigido o producidos por andaluces. Con esto, desde el Consistorio se quiere mostrar el apoyo a la cinematografía.

LA RINCONADA

La Trastería estrena «Las cuñadas»

La compañía La Trastería Farándula Fronteriza de la Vega Sevillana estrenará los días 4, 5 y 6 en el Centro Cultural Antonio Gala la obra «Las

cuñadas» de Michel Themblay. Esta obra se trata de un musical que llena el escenario de mujeres de mediana edad, todas ellas amas de casa, esposas y madres sin suelo ni estima, y es que esta obra se caracteriza por la creación de microcosmos urbanos.

Lleva 9 meses esperando y se tiene que administrar morfina varias veces al día. Su padre hace un llamamiento para que se donen órganos de personas fallecidas

Carmen necesita un hígado que le devuelva la vida

LAURA R. ÍÑIGO LA ALGABA

Juan José Gutiérrez es un padre de La Algaba que desde hace casi 7 años está luchando para encontrar solución a la enfermedad de su hija, que padece cirrosis criptogénica (se produce debido a una causa desconocida o inexplicada), aunque en un primer momento fue diagnosticada de hepatitis autoinmune.

Todo comienza con 14 años, cuando a la joven de actualmente 21 años de edad le encuentran en un examen rutinario de sangre las transaminasas hepáticas altas. Hasta el momento, Carmen, que es cómo se llama la joven, no había padecido ninguna enfermedad y no se había dado en la familia ningún tipo de padecimiento hepático, por lo que los médicos no entienden de dónde puede venir esta enfermedad que suele darse en personas de edad avanzada. «Mi hija en aquel momento era una chica sana, no bebía ni fumaba y realizaba mucho deporte, pues era jugadora de balonmano», cuenta Juan José a ABC Provincia.

Hospital Virgen del Rocío

Carmen pasa por las manos de multitud de médicos y especialistas, «la llevé a todas las clínicas privadas de Sevilla, hasta que en una de ellas me aconsejaron llevarla al Hospital Virgen del Rocío que es donde se encuentran los mejores especialistas del hígado», explica este padre de La Algaba al que nada le frena. Sin embargo, aquello no era tan sencillo, ya que al término municipal de La Algaba le co-

rresponde por proximidad el Virgen Macarena: «Un día indagando encontré el cuadro clínico de de la unidad de trasplantes de Virgen de Rocío y vi que el principal especialista era el doctor Gómez Bravo, intenté localizarlo, lo llamé y le conté el caso, y me dijo que llevara Carmen». De esto hace ya casi tres años.

Tres años de idas y venidas a la cuarta planta de este hospital donde es atendida por el equipo médico digestivo de la doctora María Teresa Ferrer y donde todos la conocen como «la niña de la cuarta planta». Planta o sección que Carmen visita con regularidad, así como la unidad del dolor donde la están tratando desde marzo del pasado año, ya que la joven algabeña sufre fuertes dolores que sólo consi-

Un tratamiento que le imposibilita seguir con sus estudios y rutinas

Actualmente Carmen debería estar cursando su último año de Magisterio, pero ha tenido que dejar sus estudios temporalmente debido al fuerte tratamiento al que se está sometiendo. También ha tenido que dejar sexto de grado medio de flauta travesera. «Lo que más le duele a ella son los dos años que lleva sin tocar en la banda. Ella ahora mismo no puede hacer una vida normal y le tienen concedido el



Carmen Gutiérrez (centro) junto a sus familiares en uno de sus ingresos en el Virgen

37% de discapacidad», cuenta su padre. La joven se desplaza cada martes a la capital hispalense para inyectarse albúmina y cada noche toma cuatro tranquilizantes además de la morfina que se administra para los dolores (hasta cuatro veces al día), ocho diuréticos (el máximo permitido) y la heparina, «se la recetaron a causa de dos trombosis que padeció en la última hospitalización en noviembre».

que calmar a través de la morfina que se administra vía nasal varias veces al día: «Ningún especialista encuentra de donde le viene el dolor, que le empieza en el hígado y se le va para la espalda», admite Juan José, que añade que «es algo que no entendemos, ya que los diagnosticados con esta enfermedad no tienen dolor y les afecta al riñón, todo lo contrario a lo que le pasa a mi hija».

Además Carmen tiene que someterse constantemente a intervenciones de paracentesis para que le extraigan el líquido seroso que se le acumula en la cavidad peritoneal y se conoce como «ascitis», lo que le hace ganar varios kilos e hincharse. En noviembre tuvo que ser intervenida de urgencia por una hernia.

Alcalá del Río · Alcolea del Río · Brenes · Burguillos · Cantillana · La Algaba · La Rinconada · Lora del Río · Peñaflor · Tocina · Villanueva del Río y Minas · Villaverde del Río

ALCALÁ DEL RÍO

Asfaltado de calles y nueva zona deportiva

El Consistorio ha comenzado las obras de mejora de la escena urbana que se centrarán en el asfaltado de numerosas calles del municipio y la

construcción de nuevas instalaciones deportivas. Actuaciones que se llevarán a cabo a través del Plan Supera III y que contarán con una inversión de 237.253,97 euros. Entre las calles que se asfaltarán están: Calle Luna, Herrerías, La Peña o Santiago.

TOCINA

José Fernández Escobar presenta su nuevo libro

En la tarde de hoy, la biblioteca municipal Ramón Carande acogerá a las seis de la tarde la presentación del libro de José Fernández Escobar «Ro-

tas las ilusiones de un maestro de escuela». Una obra donde el autor recoge una profunda reflexión sobre los orígenes de Andalucía y los motivos históricos que la han llevado a su situación actual. El libro estará disponible en las librerías locales.



del Rocío en septiembre del pasado año

ABC

«Un hígado de 52 años no le devolverá el tiempo perdido»

LAURA R. ÍNIGO LA ALGABA

En julio de 2015, Carmen entró en lista de espera para un trasplante de hígado, última opción que le dieron los médicos para poder seguir con vida. Diciembre era el mes que los especialistas habían calculado como el posible para que llegara un hígado para Carmen, debido al alto índice de accidentes que se dan en estas fechas. Semana Santa es la siguiente etapa del año con más donaciones desde un punto de vista estadístico.

Aunque parece que queda poco, Juan José no quiere creérselo y sigue luchando para que esa donación llegue cuanto antes, ya que la enfermedad sigue avanzando. «Son muchas horas de desesperación pensando qué hacer, dónde llamar, a quién acudir», cuenta este padre de La Algaba, que asegura haber contactado incluso con la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz a través de un correo electrónico que no recibió respuesta: «Mi único objetivo es agilizar el proceso y que el hígado llegue cuanto antes». En julio de 2013 Juan José se desplazó con su hija a Madrid para visitar al doctor Vicente Carreño:

«Lo vi en Saber Vivir y no dudé en poner en contacto con él», confiesa. «Hace poco me puse en contacto también con el coordinador de trasplantes Andalucía con el objetivo de encontrar otra respuesta, pero no supo dármele, lo único que queda es esperar el trasplante», dice. Y admite que «si hubiese podido contactar con la Casa Real lo hubiera hecho también, sé que la Reina Sofía está muy concienciada con estos temas y quizás algo podría hacer».

Es por ello que Juan José hace un llamamiento a la ciudadanía para si en estos días sufren la pérdida de un familiar joven donen su hígado, «Quiero concienciar a la gente de la importancia de la donación de órganos. Hay mucha gente que como nosotros espera un órgano para seguir viviendo». Juan José asegura que él podría someterse a un trasplante vivo y donar parte de su hígado a su hija ya que comparten el mismo grupo sanguíneo (cero positivo) pero que no quiere darle un órgano con 52 años de vida sino uno joven: «Quiero que mi hija deje de sufrir de una vez y pueda llevar una vida de una chica de sus edad y recuperar el tiempo perdido», concluye.

IX Muestra del pequeño comercio y empresariado local

MERCAXATI & CON SABOR A LORA

VII Muestra de Gastronomía Local

BEBIDAS 1€

TAPAS 2€

DEL 3 AL 6 DE MARZO

Menu DEGUSTACIÓN 5 tapas + 2 bebidas 10€

PLAZA DE LA CHIMENEA

LORA DEL RÍO

LORA

aecl

Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

CARMONA

Dos detenidos por robos en explotaciones agrícolas

El equipo Roca de la Guardia Civil de Carmona ha detenido a dos personas como presuntos autores de varios robos en explotaciones agrícolas de la

localidad en los que además han hecho uso de la fuerza. El valor de los efectos sustraídos de los daños causados asciende a 10.000 euros. La investigación partió de otro robo cometido en una empresa de logística de piezas de repuesto de camiones.

CARMONA

Preguntarán a los jóvenes qué opinan sobre su ciudad

El Ayuntamiento de Carmona va a preguntar a los jóvenes qué opinan sobre su ciudad, cuáles son las virtudes y las carencias que encuentran. Para ello

recabará la opinión de 2.000 personas a través de los centros educativos. La intención es que ofrezcan claves para conocer que puede mejorarse en el municipio. Además permitirá conocer los hábitos de vida de los jóvenes, sus aficiones y aspiraciones de futuro.

CARMONA

La Antropología al servicio del desarrollo del mundo rural

► La empresa Cactus ofrece nuevos servicios para el crecimiento de empresas y pymes

ALBERTO MALLADO
CARMONA

La Antropología y la visión científica que aporta sobre la sociedad puede resultar una herramienta muy útil para la definición y el desarrollo de proyectos empresariales. Partiendo de este convencimiento, novedoso en muchos aspectos, un grupo de emprendedores se lanzaron a crear una empresa que hiciera real el trasvase de información entre esta ciencia y un proyecto económico. Y añadieron a la idea darle prioridad al mundo rural.

El resultado es la empresa Cactus. Su creador Ramón Rodríguez explica que ellos parten de la energía de la gente, «que puede ser un catalizador para el mundo empresarial». Cuentan con las herramientas de la Antropología y «aderezan» todo con el diseño de una imagen atractiva y con acciones de comunicación.

Se trata en definitiva de crear valor para la empresa. ¿Cómo lo hacen? Pues en buena medida resolviendo preguntas. Con los métodos de la Antropología pueden por ejemplo saber los hábitos de los vecinos de una localidad, conocer cuál es la visión que tienen de un producto, ver qué oferta es la que echan en falta, apreciar qué notas pueden distinguir a un nuevo comercio. Ramón afirma que se trata de algo asequible para cualquier empresa o comercio y que además existe retorno de la inversión. «Se trata de primero ponerse a pensar y luego actuar», afirma.

Abrir un bar

Y cita un ejemplo: a quien quiera poner un bar en una localidad puede resultarle muy útil contar con un sistema de información geográfica de los bares de la zona y de la situación económica de cada

entorno. Con estos planteamientos han desarrollado ya varios proyectos. Para la Asociación para la Promoción de Productores de Aceitunas Sevillanas de las variedades Manzanilla y Gordal han hecho un estudio para conocer cómo perciben los consumidores el producto y cuál es su realidad social. El objetivo era en este caso lograr una Indicación Geográfica Protegida para el producto. Para ello realizaron grupos de discusión en varios municipios de la provincia en los que, sin que ellos supieran que ese era el objetivo final, se derivaba la conversación a hablar de las aceitunas.

El Grupo de Desarrollo Rural Campiña Alcores preguntó a Cactus cómo po-

dían dar a conocer la gastronomía tradicional en la comarca. Reunieron a grupos de mujeres, las escucharon y tomaron nota de sus palabras, incluso cocinaron con ellas. De ahí salieron recetas que quedaron recogidas en un libro.

En el caso del urbanismo, sus estudios han sido elementos previos a la definición de proyectos como el de la

Datos útiles
Con sus métodos pueden aportar información útil sobre mercados o percepción de un producto

peatonalización de Medina Sidonia. Actualmente trabajan con la empresa de Carmona Ganllo, cuyo objetivo es construir una plataforma virtual que acerque a las empresas locales a sus clientes y usuarios.

La historia de Cactus también es un ejemplo de una tendencia moderna que puede tener su análisis antropológico. Es una historia de emprendedores, de colaboración entre profesionales, de trabajo en equipo y de reinención laboral. Arrancaron en el Centro de Alojamiento de Empresas de Carmona y luego en un local propio. El grupo ha ido sumando profesionales y ahora forman parte de él, además de Ramón, la antropóloga Victoria Márquez; Diego Benítez, licenciado en Comunicación; la becaria Ambra Sconciafurno; Romualdo Montero, asesor jurídico y otros dos antropólogos colaboradores, Antonio Guzmán y Andrés Morillo.



Cactus está formada por jóvenes emprendedores que apuestan por crecer en el ámbito provincial

A.M.

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

EL VISO DEL ALCOR

III Carrera de Liebre Mecánica de El Viso

El Club galguero «La Pulga» organiza, en colaboración con el Ayuntamiento, la III Carrera de liebre mecánica, el próximo sábado 12 de marzo

en la explanada ubicada en el polígono industrial Poliviso. Las inscripciones se realizarán de 10 a 11 de la mañana y cuestan cinco euros. Se establecen tres premios generales de 100, 75 y 50 euros y otros tres locales de 80, 40 y 20 euros.

MAIRENA DEL ALCOR

Autobús gratuito para Expo Mujer Emprende

La Delegación de Participación Ciudadana del Ayuntamiento pone un autobús gratuito para asistir a Expo Mujer Emprende, la IV Exposición

de Mujeres Empresarias y Emprendedoras, que se celebra el próximo sábado 5 de marzo en Carmona. La inscripción está abierta en la conserjería de la Villa del Conocimiento y las Artes, desde cuya puerta será la salida el sábado a las 15 horas.



Marín es el responsable de los episodios que la serie genera para internet

A.G.

El mairenero Manuel Carlos Marín forma parte del equipo de la exitosa serie televisiva «Allí abajo»

Marín, un realizador de «aquí abajo»

A. GUILLÉN
 MAIRENA DEL ALCOR

Hace apenas tres semanas se estrenó la segunda temporada de la serie televisiva «Allí abajo», que con esta nueva entrega está volviendo a poner delante de las pantallas a más de tres millones de espectadores cada capítulo. De entre el

orgulloso equipo que se esconde detrás de tal éxito, tiene su aporte Manuel Carlos Marín (Mairena del Alcor, 1978), que es el máximo responsable del contenido extra que esta comedia genera para la web, y trabaja además como técnico en una de las unidades de rodaje.

Marín, que pese a su corta edad acumula más de quince años de experiencia en el mundo de los audiovisuales,

se diplomó en Realización Cinematográfica en la Escuela Universitaria TAI, fue fundador del Festival Zemos98, en cuya organización permaneció cuatro años, y además de haber participado en dos docenas de películas, ha trabajado para teatro, publicidad, televisión, y mantiene el récord de reproducciones en un solo día en Youtube con su vídeo satírico «Vaya cadena».

Su primera experiencia directa fue la escritura, grabación y montaje del corto «Vietato fumare», que con un presupuesto total de «tres litronas y la estúpida voluntad de los amigos» fue acogido como un buen presagio. Pero Marín estaba entonces estudiando empresariales y no fue el corto, sino su contratación accidental para el roda-

«Vietato fumare» Su primer cortometraje tuvo un presupuesto de «tres litronas y la voluntad estúpida de los amigos»

je de una película francesa en Carmona, lo que le hizo trabajar con Colin Arthur, padre de los efectos especiales de «La historia interminable» y se decidiera a estudiar cine. Llegó a Madrid el mismo día del atentado de las Torres Gemelas «y mi escuela estaba vacía, las calles vacías..., parecía la escena aquella de Amenábar en «Abre los ojos», esa fue mi bienvenida». Allí se graduó en la última promoción que grabó su proyecto final en 35 milímetros. Estudiaba por las mañanas y por las noches grababa anuncios para una agencia de publicidad. Grabó algunos cortos más en 16 milímetros y empezó a trabajar como ayudante de realización y de producción, y para una agencia de figuración con la que participó en películas de Álex de la Iglesia y Chicho Ibáñez Serrador.

Del teatro a televisión

A finales de 2007 confiesa que le sobrevino «esa especie de crisis que alguna vez ha tenido casi todo el mundo, de sentir que las cosas no están bien, o no están como a uno le gustaría...», así que decidió volver por un tiempo a Mairena». Aquí creó junto a compañeros y amigos Serie Beta, una productora de virales para internet que todavía mantiene el récord de visitas en un solo día con más de 250.000 reproducciones de «Vaya cadena». De ahí a la escritura y dirección de «Carm\$ñ», una vuelta de tuerca al clásico de Merimée, que junto a la compañía de la bailaora María Serrano giró por Europa y Canadá.

Con la llegada del equipo de «Allí abajo» para rodar escenas en el recinto ferial de Mairena «la productora contactó conmigo y me contaron lo del contenido extra, querían realizar sketches complementarios». Así nacieron los «websodios», que son «como un universo expandido de la serie, muy usado en series americanas, pero aquí somos los primeros en hacerlo». Marín aprovecha estos vídeos de corta duración para hacer un peculiar homenaje a grandes momentos del cine, como ocurrió en el primer websodio estrenado esta temporada que ha dejado para el recuerdo la primera pelea de enfermeras con fregonas láser de la historia de la televisión.

Después de primavera termina su trabajo aquí, pero cuenta que ya tiene trabajo pendiente encima de la mesa: «De entre varias propuestas, está cobrando fuerza un proyecto que será híbrido de audiovisual y teatro», dice.

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

ÉCIJA

Nuevo programa de simulación de empresas

La Diputación de Sevilla ha suscrito convenios de colaboración con 15 ayuntamientos de la provincia, entre ellos el de Écija, para el desarro-

llo de una primera fase del programa Simulación Empresarial para la Empleabilidad y Promoción del Emprendimiento, que se desarrollará a través de Prodetur. En concreto, en Écija, serán entre diez y quince los alumnos que se beneficiarán.

FUENTES DE ANDALUCÍA

Abierta la muestra «Bajo el manto de la Merced»

El pasado domingo se inauguró la exposición «Bajo el manto de la Merced» en el Centro de Interpretación del Barroco. En ella se puede contemplar el

nuevo manto de la salida de Nuestra Señora de la Merced de la Hermandad de Jesús Nazareno de Fuentes de Andalucía. Este proyecto lleva gestándose desde 2012 y finalmente el próximo Miércoles Santo el manto lucirá por las calles de la localidad.

ÉCIJA

«Hecho en Andalucía» provee productos de la tierra a emigrados españoles y extranjeros

La despensa de los sabores andaluces en toda Europa

ÁNGELA LORA
ÉCIJA

Juan D. González no olvida como sus padres enviaban productos típicos de Écija a su hermana y tíos para aliviar la añoranza de estar lejos de la tierra. Ese recuerdo ha crecido con él y hace tres años le impulsó a crear la empresa «Hecho en Andalucía», que provee de productos andaluces a residentes de toda Europa, tanto extranjeros como, especialmente, a emigrantes andaluces, quienes a través del aceite, los molletes o los dulces mantienen el vínculo con sus raíces.

«Tengo clientes que incluso viviendo en España llevan más de 30 años sin bajar al Sur», cuenta Juan desde el establecimiento que abrió hace un año en Écija como complemento a la página web (hechoenandalucia.net), a través de la cual se ordenan diariamente pedidos de toda Europa: en España, principalmente desde Madrid, Cataluña y País Vasco; y fuera del país, desde Francia, Alemania, Austria e Inglaterra.

Según explica, la tienda virtual cuenta con un catálogo de 400 productos de más de 50 proveedores andaluces, seleccionados por sus cualidades naturales y artesanales pero a un precio asequible, lejos de la etiqueta «gourmet». Su idea es la de funcionar como la «antigua tienda de barrio o el ultramarinos», acercando los olores y sabores propios de los pueblos andaluces a los que los dejaron atrás. También surten, por supuesto, a los

foráneos, quienes demandan sobre todo vinos y aceites andaluces, también pipas. «Este alemán, por ejemplo, me acaba de pedir vino dulce de naranja», dice señalando la página web. En un plazo de entre cuatro y siete días laborables estará en su casa, tiempo que se reduce hasta las 24 horas en territorio nacional.

Una partida de bautismo

Pero como explica Juan D. González «Hecho en Andalucía» no es sólo una tienda, sino que también actúa de punto de encuentro, tanto entre la comunidad andaluza como con la extranjera. Así, el ecijano cuenta como muchos europeos les piden consejo para organizar sus visitas y alojarse en Écija u otros municipios de Andalucía, o como ha puesto en contacto a empresas nacionales con extranjeras.

Incluso, en una ocasión, buscaron en Écija una partida de bautismo del padre de una cliente francesa. «Muchos clientes incluso nos visitan en su viaje por Andalucía, con lo que la relación ya supera lo comercial», indica.

Prueba de ello es lo que llaman la «anécdota del cortadillo», a través de la cual conocieron a Marina, una cliente catalana que para sorprender a su padre, ecijano, en su 65 cumpleaños, preparó de manera casera uno de sus manjares favoritos: el cortadillo de cidra. Marina publicó la receta en su blog y así entró en contacto con «Hecho en Andalucía», quien desde entonces provee a la familia de cortadillos y tortas de manteca ecijanas.



La empresa ecijana que fundó Juan González ofrece sus productos a través de internet.

Día de Andalucía en Viena Celebraron la festividad volando a Viena para invitar a un desayuno popular típico andaluz

Y es que los productos ecijanos son de los más demandados a la empresa: molletes, las citadas tortas de manteca, manteca colorá o los famosos bizcochos marroquíes. De ello sabe mucho Jacobo Cortés, ecijano que vivió un par de años en Augsburg y que gracias a la empresa consiguió «tener parte de casa» allí. Empezó haciendo pedidos

para él y terminó coordinando un grupo de una decena de personas que periódicamente encargaba aceite, vinos, chacinas ibéricas, quesos, pestiños, tortas de aceite e incluso hicieron populares los molletes ecijanos. «Nuestro grupo de whatsapp se llamaba de hecho 'molletes en Augsburg'», confiesa.

La llegada de los pedidos era la excusa perfecta para organizar cenas de emigrados de diferentes países y socializar. «Nos ayudó mucho tener los productos de nuestra tierra a mano; esa parte de nuestro día a día en España no llegábamos a echarla de menos», afirma el ecijano, quien tras su estancia en Alemania ha conseguido un tra-

ÉCIJA

La Junta reconoce la labor de la Asociación del Mueble

La labor que desarrolla en la provincia la Asociación de Empresarios de la Madera y el Mueble de la Comarca de Écija (Aemmce) ha sido reconoci-

da por la Junta de Andalucía con la entrega del galardón Banderas de Andalucía el pasado 28 de febrero. La patronal del mueble y la madera aglutina a un total de 46 empresas que emplean a más de 620 trabajadores de toda la comarca.

LA LUISIANA

Amplio programa para celebrar el Día de la Mujer

Con motivo del Día Internacional de la mujer desde el Centro de Información a la Mujer de La Luisiana se ha organizado un completo programa

de actos que arranca el próximo viernes con una jornada coeducativa por la Igualdad en el colegio de El Campillo. Además, hasta el día 18 de marzo se organizarán charlas sobre salud en la mujer, representaciones de teatro y diferentes talleres.



net y su tienda física en Écija

A.L.

bajo en una empresa aeronáutica con sede en Madrid. No obstante, el recuerdo de la estancia es muy grato y la próxima semana volverá de visita.

Para compartir con los vieneses y andaluces residentes en la ciudad un trocito de la tierra, el pasado Día de Andalucía volaron hasta la capital austriaca para ofrecer junto al Lola Tapas Bar de Viena un desayuno molinero con molletes, aceite virgen extra y zumo de naranja natural, además de ofrecer una cata de aceite y vino PX. Juan D. González explica que quieren instaurarlo como tradición y continuar en el futuro, llevando a otros países los olores y sabores esenciales de Andalucía.

COMARCA

El mejor vendedor de la ONCE en toda Sevilla es de Écija

► Miguel Ángel Martín tiene un punto de venta en Cañada Rosal, que nutre también a El Campillo y La Luisiana

ÁNGELA LORA
 ÉCIJA

A Miguel Ángel Martín Luna le precede su sonrisa; la misma que encuentran cada día sus clientes cuando les vende un trozo de esperanza en forma de cupón de la ONCE o escuchan sus compañeros de trabajo al otro lado del teléfono si necesitan ayuda o simplemente comentar los avatares de la jornada.

Estos días aún luce más ancha, pues acaba de ser distinguido por la ONCE como mejor vendedor de la provincia de Sevilla, un premio que no se traduce en número de ventas, sino precisamente en atributos como la calidez de trato con los clientes y la fraternidad con los compañeros o el compromiso con la institución, entre otras cualidades no monetarias.

El premio ha llegado justo cuando cumple 12 años como vendedor de la organización y, además, se trata de la primera vez que recae en un trabajador de la agencia de Écija, por lo que no contiene su alegría. «Me siento muy contento y orgulloso, pero el premio no es sólo mérito mío, sino también de todos mis clientes, que son también mis amigos», dice este ecijano de 48 años que instaló su punto de venta hace más de una década en Cañada Rosal, aunque también está presente en La Luisiana y El Campillo.

El cupón en casa

Aunque reconoce que al principio fue difícil acostumbrarse a desplazarse diariamente al municipio carrosaleño, ahora se encuentra tan «a gusto y bien acogido» que ha rechazado la oportunidad de volver a Écija. De los más de 3.200 habitantes que tiene Cañada Rosal, Miguel Ángel los conoce

Un mensajero de la suerte

Miguel Ángel cuenta que parece que últimamente la cosa se está animando. Él ve cada día lo que ocurre en la calle, los «mil esfuerzos que hace la gente para comprar un cupón a ver si salen del bache de la crisis o ayudan a sus familiares». Eso le hace sentirse como un «mensajero de la suerte». Y no sólo eso: también presta sus oídos a los problemas de cada cual, lo que al final crea un vínculo y le hace «sentir parte de la familia». «Yo tengo muchas familias y muy buenas», dice.

a casi todos. Según explica, «es otra forma de vender: yo no vendo los cupones en una esquina, sino que los llevo a sus propias casas».

Cuenta Manuel Cepeda, director de la agencia local de la ONCE, que Miguel Ángel destaca por su empatía: «Cualquier problema lo hace suyo y no para hasta que no lo resuelve». Ante ello, el vendedor aprecia que quizás es así por las personas que lo rodean: «si me abren las puertas para que me acerque tengo un camino fácil de andar», aunque sí reconoce que es una persona optimista que siempre ve «la cara positiva de todo».

Por el momento, sólo ha entregado un premio en Cañada Rosal a un cliente que juega todos los días al mismo número. «Es un misterio que lo quieran tanto allí después de 12 años sin dar un premio mayor», bromea Manuel Cepeda.



El vendedor de la ONCE Miguel Ángel Martín con Manuel Cepeda

A.L.

Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

LA PUEBLA DE CAZALLA

Nueva retroexcavadora para La Puebla

El Ayuntamiento de La Puebla de Cazalla ha anunciado la adquisición de una nueva retroexcavadora, financiada con los fondos propios del con-

sistorio. Se trata de una máquina de última generación que, además, es amable con el medioambiente. Es una pieza más para completar el parque móvil del municipio y que facilitará la realización de futuras obras que se realicen en La Puebla de Cazalla.

PARADAS

Inscripciones para la VIII carrera de la mujer

Se acerca el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer y ya se preparan los actos para celebrar esa fecha. En Paradas ya está abierto el plazo de

inscripciones, hasta el 10 de marzo, para la VIII Carrera de la Mujer, una prueba deportiva que se disputará el 11 de marzo, de 5 km. La inscripción es gratuita, en los Juzgados de Paz. Solo se pide un kilo de alimentos para colaborar con los más necesitados.

COMARCA

Manolo Paradas y su hijo Manuel Serralbo reciben distinciones de Morón y Marchena el mismo día

Cara a cara familiar entre el cantaor y el karateca

JUAN LUIS MÁRMOL
MORÓN-MARCHENA

El Día de Andalucía es una fecha que los ayuntamientos de los municipios aprovechan para entregar una serie de galardones a personas y asociaciones que, por su actividad y trayectoria, merezcan el reconocimiento de sus vecinos. En ese sentido, cada año se asiste a emotivos homenajes, especialmente con las distinciones de «Hijo Predilecto» o al vecino del año, como muestra de que el pueblo o ciudad que les acoge es capaz de agradecer todo lo que estas personas han entregado a lo largo de los años.

Y en 2016 hay una familia que va a disfrutar especialmente con estos premios. Residen en Morón, a donde vino su «patriarca» hace ya varias décadas procedente de Paradas. En estos dos municipios son de sobra reconocidos. Pero gracias a uno de los hijos, el apellido familiar también ha dejado su impronta en Marchena. Se trata del padre y uno de los hijos de la familia Serralbo, que en el mismo 28 de febrero, en pueblos distintos, han sido distinguidos con estos reconocimientos: el cantaor Manolo Paradas y Manuel Serralbo, seleccionador andaluz de kárate.

Evidentemente, la noticia causó una gran alegría en la familia y a cada uno de los reconocidos. «Yo he estado aquí muchos años y siempre he hecho muchas cosas por este pueblo, pero nunca esperando nada a cambio», afirma

Manolo Paradas, «porque entonces ya no sería de corazón». Y es que nombrar a Paradas como Hijo Predilecto de la localidad no solo se ha hecho por su gran trayectoria musical, sino por su propio carácter y su altruismo desmesurado a cuantos le pidiesen ayuda.

«Muchas veces mi mujer me decía que miraba más por la gente que por mí mismo, pero siempre me ha llenado de orgullo poder ayudar a cualquiera que se haya dedicado a este mundo, triunfase luego o no». Gracias a eso se granjeó la amistad «de medio Morón, por lo menos», reconoce.

Gran alegría y orgullo

Y amigos fueron los que presentaron esta propuesta en el Ayuntamiento: Jerónimo Velasco «Pecholata» (que el año pasado también fue homenajeado por el Ayuntamiento) y Juan Bermúdez. «Yo no me lo esperaba, y para mí supone una gran alegría y orgullo», reconoce el cantaor, que se enteró por las redes sociales. «Empezaron a llegarme mensajes de felicitación de todas partes, de fans y amigos, y yo pensé que era una broma», recuerda entre risas. «Una señora de El Coronil me dio la enhorabuena con la peor foto que me han hecho jamás, pero no era

Hecho histórico
Es el primer caso de padre e hijo que reciben homenajes de pueblos distintos en el mismo día



Manolo «Paradas» Serralbo y Manuel Serralbo

nada oficial», hasta que Jerónimo le dijo que «estaba todo aprobado en el pleno y que era oficial».

Labor social y educativa

Por otro lado, su hijo, Manuel Serralbo, que también tiene un currículum envidiable, aunque en otro campo: el kárate. Serralbo es el actual seleccionador andaluz, responsable del Club Shotoyama, donde entrena a campeones de España, Andalucía y de varios otros campeonatos internacionales (una de estas campeonas es su hija, Alba), llevando el nombre de ambas localidades por el mundo. Pero ha sido Marchena la que ha homenajeado al

deportista, ya que allí fue concejal de Deportes durante la pasada legislatura. «A mí me llamó la alcaldesa y yo imaginé que era para alguna consulta sobre deportes», recuerda. «Entonces me preguntó que si estaba sentado y me dijo que todos los partidos, por unanimidad, acordaron que fuese Marchenero del Año». Además de la proyección nacional e internacional de Marchena, la alcaldesa transmitió que otra de las razones para darle el premio era «la gran labor social y educativa que estamos realizando». «Yo no soy marchenero», continúa, «sino de Morón, pero la forma en que me han acogido allí es algo maravilloso».

Arahal · Morón · Coripe · Marchena · Montellano · La Puebla de Cazalla · Paradas

MONTELLANO

Endesa anuncia un corte de luz en Montellano

Debido a obras de mantenimiento, Endesa ha anunciado un corte de la luz que afectará a varias calles de Montellano. Este corte está previsto

para mañana miércoles 2 de marzo y durará dos horas (salvo que los trabajos se alarguen), de 15:30 a 17:30 horas. Las calles afectadas serán Plaza de Andalucía, Cuesta Bernardo, Sor Ángela de la Cruz, Prado del Rey, Matahacas y Manuel Figueroa.

CORIBE

Gran éxito de la operación benéfica «Échame tus kilos»

En Coripe celebraron el Día de Andalucía de forma solidaria. Y es que, a iniciativa de la hermandad de la localidad y la agrupación musical de

la localidad, se organizó un ensayo solidario en el que se recogieron más de quinientos kilos de alimentos y productos de primera necesidad. Los costaleros iban recorriendo las calles con un paso en el que los vecinos depositaban la comida.



J. L. MÁRMOL

su reacción al enterarse del reconocimiento. «Nombrar a alguien Hijo Predilecto de un pueblo que no es el tuyo... eso son palabras mayores», confiesa, ya que como de su nombre artístico se desprende, Manuel Serralbo padre es de Paradas. «Que te digan que te quieren como a un hijo... sobran las palabras y no se puede pedir mayor honor a los vecinos y amigos».

Y de su hijo, Manolo Paradas admira el trabajo que realiza con sus alumnos. «Recorre España de punta a punta un día sí y otro no, y todo por y para sus alumnos. Se desvive por ellos, da igual que sean mejores o peores, mayores o pequeños». El cantaor trata de seguir pero la emoción hace que se quede sin palabras al hablar de sus hijos, tanto Manuel como Domi, el mayor y uno de los guitarristas y productores musicales más destacados de Andalucía. Por eso es inevitable la pregunta: ¿cómo elige el joven Manuel el kárate antes que la música? Ambos ríen y es el mismo implicado quien contesta. «Yo tenía muy claro que quería estudiar Derecho, pero me llegó la vocación de la docencia al año y, tras más de veintitantos años sigo disfrutando como si fuese el primer día».

Un caso singular

El pasado domingo, los dos Manolos coparon la atención, no solo por los reconocimientos, sino por la singularidad del caso: «Creo que somos los únicos padre e hijo de la historia que reciben distinciones así de pueblos distintos y en el mismo día», afirma Serralbo. Y eso es un valor añadido a los galardones. Pero también habría supuesto un pequeño compromiso familiar: ¿quiénes van a Morón y quiénes van a Marchena?

Ambos ríen y Paradas sale al quite: «Ni yo voy a poder estar en mi homenaje, porque ese día tenía ya programado un concierto de mi nuevo espectáculo en Barcelona, así que alguien la recogerá en mi nombre». Así pues, será a Serralbo a quien vayan a verle... pero no todos. Y es que en la familia Serralbo hay una gran mezcla de artistas, y muchos acompañaron a Paradas a Barcelona.

Pero cuando vuelvan, la familia tendrá mucho que celebrar, un evento histórico y que quedará grabado en la memoria de esta familia de artistas. Y, como no podía ser de otra forma, esa fiesta estará de buena música y cante.

so y por lo que estoy muy agradecido».

Manuel Serralbo considera que estos premios son la forma que han tenido Morón y Marchena de «devolver el cariño que siempre hemos dado». Y habla de su padre, recordando cómo su casa «siempre ha sido un local de ensayo para todo el que lo necesitase. Mi padre siempre ha estado colaborando con todo el que lo ha pedido, para verbenas, fiestas. Nosotros podríamos haber sido ricos, pero él siempre gastaba su propio dinero para que los demás triunfasen... y eso la gente lo ha valorado siempre. Mi padre es rico en almas». Ese orgullo de hijo queda patente cuando se le pregunta por

MARCHENA

El colegio Ángeles Cuesta y Muñoz Seca Teatro, premiados

Como es tradición en Marchena, el 28 de febrero, Día de Andalucía, se hace entrega de los premios al «Marchenero del Año» en varias categorías. Este año, los reconocimientos se han otorgado al colegio Ángeles Cuesta por su cuarenta aniversario, al grupo Muñoz Seca Teatro, a la hermandad de la Santa Caridad en el apartado solidario, a la Asociación de Mujeres «La Muralla» en su veinticinco aniversario, a Juan Antonio Campaña y Ángel Alberto Flores en los apartados de innovación en investigación, Luis Camacho en el campo de las artes y Manuel Serralbo en el ámbito deportivo. J. L. M.



Entrega de reconocimientos de Morón de la Frontera RADIO MORÓN

MORÓN DE LA FRONTERA

Una calle llevará el nombre del párroco de San Miguel

En el Teatro Oriente tuvo lugar la entrega de los reconocimientos y honores de este año, que recayeron en el Monumento del Gallo (Medalla de Oro, Sebastián Montero (Medalla al Mérito en el Servicio Municipal), Manuel Toro Rueda (Medalla de Plata) y a Manolo Paradas como Hijo Predilecto. Además, una calle llevará el nombre de Justo Pérez, difunto párroco de San Miguel.

Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

LOS PALACIOS

Enrique «el Plancho», varal de plata a título póstumo

La tertulia cofrade de Los Palacios El último varal otorgó el pasado domingo el varal de plata a Enrique «el Plancho», capataz fallecido re-

cientemente y muy vinculado a la hermandad Servita y a la de la Borriquita. Este galardón anual es ya todo un clásico y sirve para reconocer la trayectoria cofrade y su aportación a las hermandades locales. F.R.M.

LOS PALACIOS

Emprendimiento empresarial

Los Palacios y Villafranca vuelve a participar en el programa de simulación de empresas que pone en marcha la Diputación de Sevilla. El

palaciego será uno de los quince municipios que pongan en marcha esta iniciativa para la empleabilidad y promoción del emprendimiento en su primera fase, la cual se desarrollará de abril a junio de este año. F.R.M.

UTRERA

Un programador de videojuegos reconocido por Apple y la Junta

► Isaac Moreno consigue una bandera de Andalucía y prosigue con su brillante carrera

ALBERTO FLORES
UTRERA

El programador de videojuegos para teléfonos móviles Isaac Moreno vive desde hace algunas semanas en una auténtica nube, ya que le está costando creer todo lo bueno que le ha pasado. Hace unos meses su labor apenas era conocida por sus propios paisanos, hasta que ABC de la Provincia publicó un artículo profundizando en sus logros y mostrando al mundo su innovador trabajo.

Ahora la delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Sevilla ha distinguido a este utrerano con una «Bandera de Andalucía», un galardón que la institución autonómica entrega con motivo del Día de Andalucía y con el que trata de reconocer la labor de una decena de personalidades y entidades a lo largo y ancho de toda la provincia sevillana. Así, la vida de este utrerano ha cambiado en muy poco tiempo, haciéndose visible como un ejemplo del talento y la creatividad que atesoran muchos jóvenes andaluces.

Moreno ha pasado interminables horas de trabajo delante del ordenador, consiguiendo logros destacados en un sector en el que existe una competencia feroz, ya que se dirige a un mercado de millones de usuarios. Solo los mejores pueden destacar y este joven utrerano lo ha conseguido, ya que una de sus creaciones, el juego «Dot Space Hero», fue incluso reconocido por Apple como uno de los mejores videojuegos para móviles de todo el 2013.

Un orgullo como andaluz

«Para mí es un orgullo que la comunidad andaluza haya pensado en mí para entregarme este premio. Era algo que ni mucho menos me podía esperar, cuando me lo comunicaron investigué

un poco para ver cuáles habían sido los anteriores premiados y me sorprendí de la repercusión que tienen estos galardones», dice el utrerano.

En el mes de septiembre ABC de la Provincia publicaba un artículo en el que se hacía visible su trabajo y sus logros en el sector, teniendo una enorme repercusión también a través de las redes sociales. «Nunca pensé que este artículo pudiera tener tanto recorrido y desde luego estoy convencido que sin esa publicación no hubiera llegado ahora este premio, porque mi trabajo no era muy conocido así que tengo que dar las gracias a ABC por este apoyo», reconoce Isaac Moreno.

El premio supone una inyección de moral muy importante para este utrerano que, a pesar de su juventud, ya ha tenido la oportunidad de trabajar en diferentes puntos de España y del extranjero. El reconocimiento a su trabajo sirve para confirmar que está en el buen camino y poder

Labor en la sombra
Moreno reconoce que apenas era conocido hasta que ABC Provincia lo llevó a su portada el pasado mes de septiembre

seguir dando rienda su creatividad.

Moreno ya tiene planificados nuevos retos y aventuras. Por un lado va a seguir colaborando con el proyecto «Aula Arcade», a través del cual trata de enseñar los secretos del mundo de la programación de los videojuegos para móviles a los más jóvenes, un proyecto formativo que también quiere traer a su localidad natal.

En cualquier caso en estos días Isaac Moreno está preparando un viaje de varios meses a Malasia, Taiwan y Japón, lugares en los que va a tratar de alumbrar el que va a ser su nuevo proyecto. «Quiero lanzar un nuevo juego de carreras de coches estilo retro, que va a estar inspirado en la estética 'Akira' y que se situará en el Tokio de los años 80, donde las luces de neón son protagonistas. Este viaje lo hemos planificado también con la idea de vivir una experiencia única y que sirva para que aparezca toda la creatividad», dice.



Isaac Moreno, rodeado de su familia, tras recibir la Bandera de Andalucía el pasado 28 de febrero

G.J.

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

LEBRIJA

Reparto solidario de 300 lotes de alimentos

Más de 21.500 kilos de alimentos no perecederos serán repartidos en más de 300 lotes que el Ayuntamiento distribuirá entre las familias necesita-

das de la localidad, dentro del tercer plan de alimentos 2015 de la Federación Española del Banco de Alimentos puesto en marcha por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente con fondos de ayuda de la Unión Europea. A.H.

EL CUERVO DE SEVILLA

Marcha para la igualdad y desayuno saludable

La marcha para la igualdad y el desayuno saludable que el Ayuntamiento organiza con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mu-

jer tendrá lugar mañana miércoles partir de las 9:30 horas de la mañana con salida desde el Área de la Mujer, en la calle Fernando Cámara. El jueves 3 de marzo se llevará a cabo el viaje cultural de la mujer con destino a Osuna. A.H.



Raúl Galán (tras el mostrador) y los dos propietarios de la venta El Pan, Juan Galán (centro) y Juan Cárdenas A.H.

La Venta El Pan de Las Cabezas de San Juan supera la crisis y mantiene su liderazgo en el camino a Chipiona

Un desayuno de 1.200 tostadas

ALEJANDRO HERNÁNDEZ
 LAS CABEZAS DE SAN JUAN

Las ventas de carretera forman parte del paisaje sevillano desde al menos el momento en que a los romanos se les ocurrió trazar rutas como la Vía Augusta o la de la Plata para unir las ciudades hispanas del imperio. A sus orillas se levantaron

casas de postas que servían de descanso a viajeros y caballerizas, y esa función es la que siguen ejerciendo las actuales ventas de carreteras, si bien los caballos han pasado a referirse a la potencia de los vehículos a motor.

Una de las rutas más transitadas por los sevillanos es la que lleva de la capital a las playas de Chipiona, Rota y Sanlúcar de Barrameda, y en ese ca-

mino la Venta El Pan de Las Cabezas de San Juan marca un hito de obligada parada para recuperar fuerzas. Tanto si la opción es acortar recorrido y tiempo por la AP-4 como si se prefieren las carreteras convencionales, la Venta El Pan sirve de relajación para afrontar el último tramo del camino.

El desayuno reparador

Desde que en 1973 abriera sus puertas, el desayuno ha sido la comida que ha contado con más aceptación entre los clientes de la venta cabeceña. «En verano, durante cualquier día de los fines de semana, vendemos más de 1.200 tostadas de pan de telera de Las Cabezas en tres horas», explica a

Productos artesanos Gerente y propietarios coinciden en asegurar que el éxito radica «en el pan blanco y la manteca colorá»

ABC Provincia Raúl Galán, gerente de la venta e hijo de Juan Galán, propietario del negocio junto con Juan Cárdenas, que se hicieron con la venta en alquiler el 7 de octubre de 1994 y tres años después la compraron.

Las cifras disminuyen el resto del año, pero aún así no son nada despreciables: unas 700 tostadas en las tres horas en las que se sirve el desayuno, desde las 6:30 de la mañana, lo que supone alrededor de 150 piezas de pan diaria que elabora en su horno de leña la vecina panadería Peisi.

Y además, aunque la crisis económica ha hecho mella, «desde hace dos años venimos subiendo, después de seis de bajada», señala Juan Galán, que apunta orgulloso que «no hemos tenido que despedir a nadie».

El éxito del negocio, que cuenta con 18 trabajadores entre camareros, cocineros y guardas y camareros de hotel, ha convertido a la Venta El Pan en una de las principales empresas que mantienen su actividad en Las Cabezas de San Juan. «Podemos ser la tercera o cuarta empresa del pueblo, pero lo que está claro es que somos la primera en el sector de la hostelería», puntualiza Juan Galán, que destaca que «somos una familia; el que menos lleva con nosotros cinco años».

La calidad del pan blanco

Para el propietario el éxito radica «en la calidad del pan blanco y la manteca colorá, que son productos artesanos, y en la rapidez del servicio». Galán no se olvida del resto de productos que ofrece la venta, remarcando que «somos un negocio tradicional que seguimos teniendo las tapas tradicionales, como la paella, el solomillo al güisqui o la carne a la brasa de carbón»; dejando claro que «confiamos en la cocina tradicional, que es la que nos demandan nuestros clientes»; y aportando argumentos, «servimos más de 200 menús diarios».

En una venta por la que pasan tantas personas no faltan las anécdotas. Los domingos suelen parar muchos autobuses de equipos de fútbol que se desplazan a localidades cercanas a competir. Uno de esos domingos, uno de esos equipos acabó «dejándose olvidado en la venta a uno de sus jugadores, y lo tuvimos que llevar hasta El Cuervo donde había parado a esperarle el autobús de su equipo», sonríen Raúl y Juan.

Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

AZNALCÁZAR

Reuniones para explicar los planes de empleo

Esta semana tendrán lugar las reuniones informativas sobre los programas de empleo de la Junta: Empleo@Joven y Empleo 30+ destinados

a la inserción laboral de personas desempleadas por parte de los ayuntamientos, para la realización de proyectos de cooperación social y comunitaria. El objetivo es mejorar su empleabilidad mediante la adquisición de experiencia.

PILAS

Comienzo de las obras en la calle Bécquer

La calle Bécquer de Pilas se encuentra en obras desde la pasada semana, hasta el próximo mes de julio. La reforma de esta calle, en concreto el

tramo que discurre entre la avenida Juan Carlos I y la calle Magallanes, fue un proyecto de ejecución aprobado en pleno. Para estos trabajos se cuenta con mano de obra pileña, aportando además Aljarafesa una mejora en los suministros.

BOLLULLOS DE LA MITACIÓN

La peluquera Gaby Varilla, concursante de «La báscula», se introduce en el mundo de la moda con su propia agencia

Las nuevas modelos del Aljarafe

DANIEL CUÉLLAR

BOLLULLOS DE LA MITACIÓN

En Bollullos de la Mitación, se encuentra la agencia de modelos de Gaby Varilla. Ella es la directora de la agencia de modelos «Gaby Varilla Models», que compagina diariamente con la profesión de peluquera.

«Aunque siempre me ha gustado el mundo de la moda, tras estudiar peluquería y comenzar a peinar modelos, empecé a interesarme por el tema, y comencé a investigar y cultivarme en ese mundo, hasta convertirme en quien soy hoy y quien quiero ser mañana», cuenta Gaby a ABC Provincia.

Aunque la agencia de modelos no es su única empresa, sí la siente como su auténtica vocación y a día de hoy reconoce, «es mi pan del día a día». Asimismo Gaby Varilla es conocida por ser artista del cantante flamenco. «En esta vida tenemos que hacer de todo para ir saliendo adelante», admite.

«Me encanta mi profesión, es la mayor ilusión de mi vida: es haber conseguido todo por lo que he luchado y siempre soñado. Esa gran motivación es lo que cada día me hace levantarme con ganas de seguir hacia adelante para conseguir metas más altas», confiesa la directora de la agencia de modelos.

Para ella, su mayor reconocimiento es levantarse cada día y ver cómo todos los niños y familiares con los que trabaja le arropan y aplauden «cada paso que damos juntos», confiesa.

Gaby Varilla organiza una serie de galas que prepara en su propia agencia y que ya cuentan con un reconocimiento de prestigio, ya que son delegaciones de las que se realizan a nivel internacional. Estas son la «Miss Internacional Sevilla», «Miss Intercontinental Sevilla» y «Miss Grand Sevilla» y tanto las ganadoras de dichos eventos, como sus finalistas, luchan en cada

edición por el título de la provincia.

La semana pasada las ganadoras de «Miss Grand Aljarafe» compitieron por el título de «Miss Grand Sevilla», quedando Susana Sánchez, una de las jóvenes de la agencia como finalista. Asimismo otra de las modelos de la agencia, Ana de Luis, representó a Ceuta en «Miss Turismo España», consiguiendo la banda de primera finalista.

«Recuerdo además una anécdota curiosa en esa gala, ya casi al final,

mientras me estaba poniendo un calzado más cómodo y mis chicas me llamaron al escenario para darme un homenaje. Tan nerviosa me puse que con los nervios salí sin zapatos», cuenta la directora de la agencia bollullera.

Certámenes de belleza

Las ganadoras de la gala «Miss Bollullos», entre las que se encuentra Mayte García de Guzmán, la joven hervense a la que hace unos meses entrevistó ABC Provincia, lucharán el próximo 13 de marzo por el título.

En los eventos masculinos cabe destacar el evento «Mister International Sevilla», donde Fabián Pérez, de la agencia de Gaby Varilla, fue el ganador de la pasada edición, y además ha quedado clasificado como segundo finalista

de España. En la edición de este año, Cristian González ganó el certamen y pasó a ser «Mister International Sevilla». Asimismo, Víctor Gálvez quedó finalista en el certamen «Dama y Caballero de España», y actualmente es el portador del título «Rey de la Belleza de Sevilla».

Cada uno de los eventos ha tenido en un sitio diferente, la mayoría de ellos en la comarca del Aljarafe, en lugares como el teatro de Bollullos, hasta el hotel Lantana Garden de Pilas.

Aparte de los certámenes de belleza, los modelos de la agencia han trabajado en distintos programas de televisión, además de participar en numerosos encuentros, como azafatos de eventos y pasarelas de moda. «Este año 2016 viene cargado de nuevos proyectos, todos ellos muy buenos, por los que llevamos mucho tiempo luchando y pronto verán la luz, aunque no puedo adelantar nada más», comenta Gaby Varilla.

Recientemente, Gaby ha pasado por el programa «La Báscula», un recorrido según ella, «corto pero intenso, donde conseguí en menos de cuatro meses bajar casi 40 kilos, y es que «nunca hay que dejar de luchar por los sueños», asegura.

Cantera de modelos Muchos de los modelos de su agencia han quedado finalistas en certámenes nacionales



Gaby Varilla, en el centro, con algunos de los modelos y las modelos de su agencia de Bollullos

DC.

Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

ESTEPA

Dos estepeños participan en el Panda Raid 2016

Agustín Ortega y Álvaro Molina viajarán el próximo 5 de marzo a Marruecos para competir en el Panda Raid 2016. Los pilotos estepeños re-

correrán las siete etapas de esta competición automovilística con su Seat Panda y aportarán material escolar en las zonas rurales por las que discurre la carrera. El jueves harán una salida extraoficial a las 11.00 horas desde el Ayuntamiento. B.M.

EL SAUCEJO

Un nuevo centro de ocio para los más jóvenes

El consistorio ha inaugurado un centro de ocio juvenil para dar una alternativa de juegos y actividades lúdicas para los más pequeños. El cen-

tro abrirá fines de semanas y festivos, dispondrá de un monitor y contará con horarios exclusivos para los niños menores de 18 años. El nuevo espacio está en el edificio de asuntos sociales y cuenta con diferentes juegos de mesa y recreativos. B.M.



Las entrevistadas han dado su visión sobre el papel de las mujeres. PEDRERA TELEVISIÓN

Diecinueve mujeres que han marcado el destino de Pedrera

► Un documental recoge el testimonio de algunas de las pedrereñas que han jugado un papel clave en su pueblo durante las últimas seis décadas

BORJA MORENO
 PEDRERA

La localidad de Pedrera se encontró en el pasado con los problemas propios de ser un municipio pequeño. Ubicado en una zona rural de la Sierra Sur, alejado más de 100 kilómetros de la capital, en su proceso de desarrollo contó en todo momento con un buen número de mujeres que conformaron un nuevo mapa local, en el que se implicaron y ayudaron a

abrir el camino a las futuras generaciones.

Con el fin de realizar un reconocimiento a estas vecinas y a su papel en la historia y en la vida del pueblo nació la idea de crear un documental. Lucía Ruiz Gálvez, concejala de Igualdad, Mujer y Bienestar Social explica a ABC Provincia cómo se creó «Mujeres, el camino no fue fácil», un trabajo que recoge el testimonio de 19 vecinas de la localidad.

Vecinas con iniciativa Las pedrereñas han roto las barreras establecidas tomando parte activa en la configuración de su pueblo

Para la película se ha optado por dar voz a las propias artífices de estos cambios. Las diecinueve vecinas entrevistadas -una muestra representativa- comparten sus experiencias en diferentes épocas de la localidad. Un recorrido de casi seis décadas que va desde la vecina de mayor edad, con 83 años, hasta la más joven, con 20.

Este conjunto de vivencias confluyen en una historia común, la de Pedrera. «Las pedrereñas son mujeres luchadoras, emprendedoras y con mucha iniciativa, a las que nunca le han faltado ideas nuevas aunque en determinados momentos no lo hayan tenido fácil», destaca Lucía Ruiz. Un espíritu de superación que se ha visto reflejado en todos los campos. En el mundo de la cultura destacan figuras como Ángela Romero, componente de la primera comparsa femenina del carnaval de Pedrera; la escritora Dolores Pareja o la pintora Libera Ángel Guillén. En deporte están la jugadora de fútbol Marina García o la taekwondista Patricia Carvajal.

En primera persona

La incorporación activa en ámbitos como la política, la educación o la ayuda a los más desfavorecidos también ha contado con la presencia y la toma de decisiones por parte de la mujer. De esta forma Inmaculada Maeztu se convirtió en la primera concejala de un ayuntamiento democrático; Magdalena Gutiérrez es la primera hermana mayor de la junta de gobierno de la hermandad de Jesús Nazareno; o Asunción Gómez, primera hermana mayor de paso en la procesión del Viernes Santo del Santo Cristo de la Sangre. La solidaridad ha contado con Bernarda Pozo, presidenta del Colectivo de Mujeres de la Sierra Sur; Dolores Humanes fundadora de la asociación de mujeres ACAPE; o Rosa Guillén y Nieves Rodríguez, de la asociación de discapacitados físicos y psíquicos.

El documental se presentará el martes día 8 en el teatro municipal de Pedrera a las 19.00 horas, y contará con la presencia de sus principales protagonistas.

Precursoras en el ámbito laboral

Uno de los aspectos de especial interés es el del afán que han mostrado muchas mujeres en el ámbito laboral. Nombres propios que han dado impulso a sus propias empresas o que han trabajado en profesiones antes vetadas para las mujeres. Entre ellas se encuentran Isabel Montilla, trabajadora del sector de la electricidad; María José Estudillo, fundadora de la primera cooperativa de mujeres; Dolores Romero, que trabajó cuarenta años en el circo; la jueza de paz Mercedes Mancheño; o Isabel Cano, la primera mujer policía local. Algunas incluso han abierto un nuevo horizonte laboral para otras mujeres de la localidad, como la empresaria María Jesús Reina o la diseñadora y modista Isabel Pariente Calzado. Todas han puesto su grano de arena en una sociedad más igualitaria.

ABC

provincia

AGENDA 1-3 MARZO

Morón de la Frontera
Exposición del Capitán Trueno. Espacio Santa Clara.

Mairena del Alcor
Semana de Teatro Infantil. Teatro de la Villa y otros escenarios.

La Puebla de Cazalla
Exposición de Gema Atoche. Museo de Arte Contemporáneo.

Editado por
Diario ABC, S. L.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860
Suscripciones 901 400 900

Última José Antonio Moral, restaurador

«Los clientes consideran la huerta palaciega un manjar exquisito»

El restaurante Casa Moral ha sido premiado por su distinción y sus casi ochenta años de vida

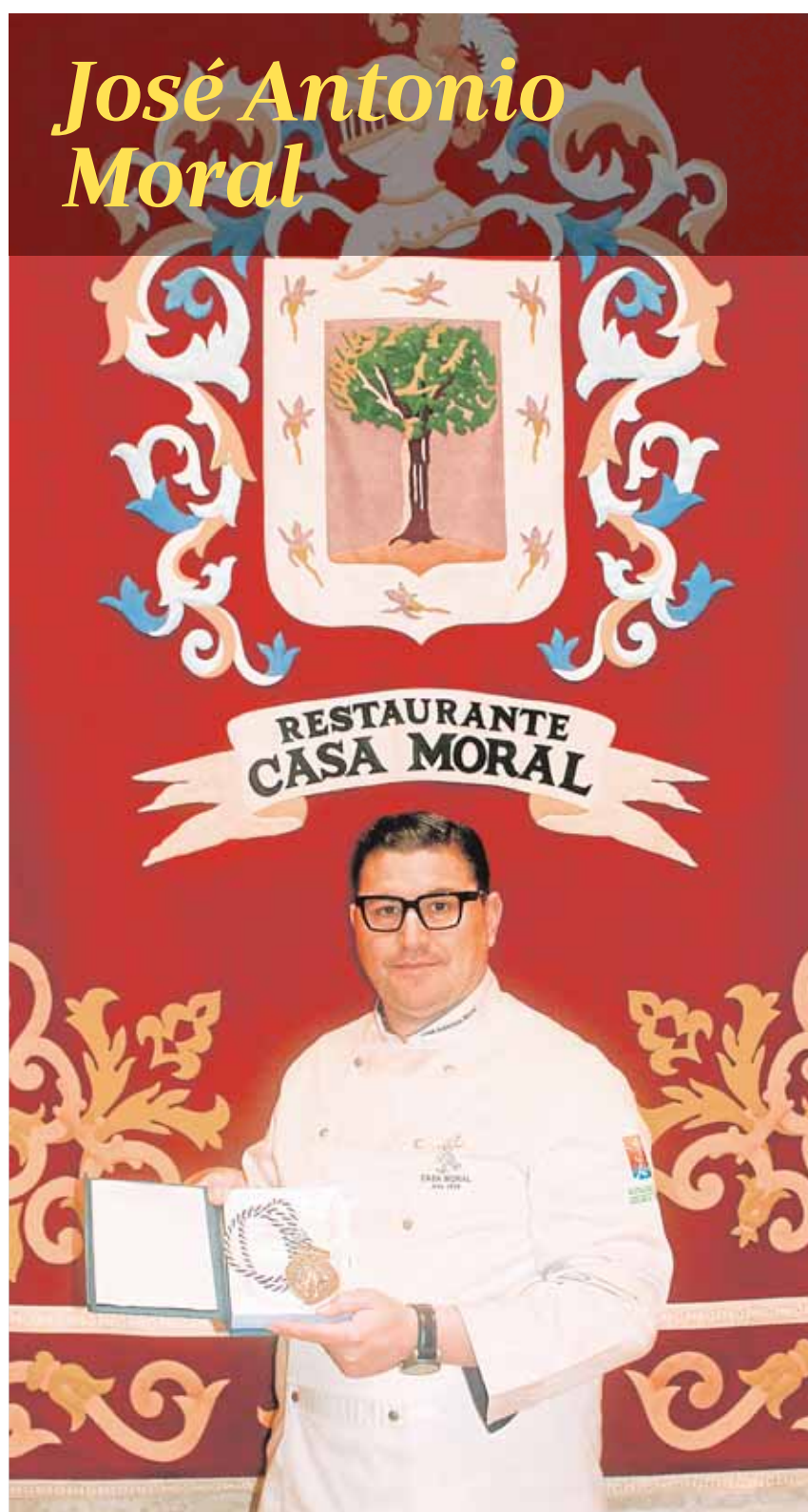
FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE
LOS PALACIOS

La Asociación Empresarial de Hostelería de Sevilla y Provincia entregó el pasado 17 de febrero al restaurante palaciego Casa Moral un galardón que premia su distinción y reconoce su labor a lo largo de casi 80 años al servicio del sector hostelero de Sevilla. Dicho premio lo recogió José Antonio Moral, actual propietario y tercera generación de un proyecto que inició su abuelo allá por 1939.

Desde que se hizo cargo del negocio familiar, José Antonio lo ha convertido en un multiespacio gastronómico de más de 5.000 metros cuadrados con once comedores y terrazas diferentes donde se celebran todo tipo de encuentros y eventos. Además, y a modo de complemento, desde el año 2004 también elabora sus propios vinos en la bodega que creó en su finca Cerro de San Cristóbal, ubicada en el parque natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche en Almonaster la Real.

—77 años son muchos años para un negocio.

—Es verdad. Y estamos muy orgullosos de ello. Tres generaciones entregadas en cuerpo y alma a un proyecto que ha ido creciendo poco a poco hasta convertirse en una referencia gastronómica a nivel provincial. Co-



menzó mi abuelo José Moral Páez con una bodega que abrió en la calle Real, donde pisaba su propia cosecha y vendía el vino que allí elaboraban. Luego, en los años setenta fue mi padre José Moral Algarín quien toma el mando y convierte la taberna y el despacho de vinos en un bar de tapas y cerveza.

—Y de ahí al faraónico espacio gastronómico actual, una evolución continua.

—Exacto. Actualmente contamos con una variedad culinaria importante. Nuestra cocina reinterpreta con delicadeza en sus fogones el tradicional recetario andaluz, consiguiendo una cocina creativa de cuidada evolución. Una apuesta adaptada a los tiempos que respeta los productos de calidad e innova en las formas.

—¿Cree que los productos palaciegos a nivel gastronómico están bien comercializados?

—Tenemos que fomentar más y mejor el tema del arroz. Los Palacios es, junto a otras zonas del Bajo Guadalquivir, la mayor productora de arroz de España. Es un producto autóctono nuestro, joven pero autóctono. Además, nuestra producción arrocería no solo destaca por su cantidad, si no que también es de una enorme calidad debido a su carácter ecológico sembrado en un hábitat natural inmejorable. Con esa firme intención cuatro restaurantes locales (Manolo Mayo, La Pachanga, Casa Juanma y Casa Moral) creamos la ruta del arroz para promocionar a través de un paquete turístico la calidad y el sabor de nuestro arroz y nuestra tierra. Tenemos firmado un convenio con una empresa turística que está ofreciendo nuestro producto a mayoristas y minoristas. Un proyecto que a buen seguro va a gustar.

—Es de suponer que en el restaurante sí lo aprovechan.

—La cocina que elaboramos en Casa Moral tiene reminiscencias andaluzas y palaciegas. El arroz está muy presente, con platos como el arroz con bacalao y tomate de Los Palacios o la espuma de arroz con leche. Utilizamos mucho el tomate de Los Palacios para hacer fritas o ensaladas, preparamos un risotto exquisito con habas y espárragos, etc. En definitiva, aprovechamos la inmensa riqueza de la huerta palaciega, algo que los clientes que vienen de fuera nos lo demandan muchísimo y lo catalogan como un manjar exquisito.

“

La ruta del arroz
«Junto a otros tres restaurantes locales hemos creado un paquete turístico para fomentar el arroz»