

22 DICIEMBRE
2015

ABC

provincia

Suplemento de
información de la
provincia de Sevilla

Gratis, con ABC,
cada martes y jueves

LA ALCALDESA, ANABEL BURGOS, ASEGURA QUE LO PROBARÁ EN EL AYUNTAMIENTO PARA REBAJAR LA FACTURA MUNICIPAL

El Viso fabrica una máquina que sirve para reducir el consumo eléctrico

Su inventor, con varios premios y patentes en su haber, dice haber recibido ofertas millonarias de varias eléctricas. «Génesys» se basa en un principio físico antiguo y sencillo: el desfase de onda [2]

BAJO GUADALQUIVIR

La Feria de la Gallina utrerana consolida una raza de ocho siglos

Mañana arranca la Feria de la Gallina Utrerana, un evento al que asistirán profesionales de toda España, Portugal y Francia. Las primeras referencias escritas a la raza de «gallinas utreranas» datan del siglo XII. [4]

OSUNA



Drones para proteger los nidos de aves en peligro de extinción

Una empresa ursaonense utiliza drones y últimas tecnologías para la geolocalización y control de las zonas donde anida el aguilucho cenizo y otras aves en peligro de extinción de la Sierra Sur. [14]

LAS CABEZAS DE SAN JUAN

Un belén viviente pionero en España con una buena causa [5]

ABC PROVINCIA reanudará el contacto con sus lectores el próximo jueves 7 de enero, tras el paréntesis navideño



El párroco de Huévar, Ángel Puentes, con una de las tejas personalizadas D.C.

Apoyo popular para rehabilitar la iglesia de Huévar Éxito de la «Operación Teja»

El párroco de Huévar del Aljarafe no tenía dinero para arreglar los tejados de la iglesia de Nuestra Señora de la Consolación, un templo del siglo XV que amenazaba con venirse abajo. Y se le ocurrió pedir 10 euros a cambio

de poner el nombre del donante en las nuevas tejas que coronarán los techos de la iglesia, tras las obras de rehabilitación. La «Operación Teja» permitirá poner de nuevo en valor este patrimonio histórico de Huévar. [Página 10]

ECIJA

Buscan soluciones de emergencia para habilitar viviendas frente al auge de desahucios

El Ayuntamiento de Écija y la Junta de Andalucía trabajan en un convenio de emergencia sin precedentes para habilitar viviendas temporales que eviten que familias que sean víctimas de un desahucio se queden en la calle. Según la Plataforma de Afectados por la Hipoteca de Écija, en menos de dos meses entre 30 y 40 familias ecijanas serán desahuciadas de sus viviendas por impago del alquiler. Es el caso de Patricia Fernández, madre de dos hijos, o el de Ana Belén Saldaña, con otros dos menores a su cargo y un tumor cerebral. [6]

LA VEGA



El cuarteto de Tocina «Los vin diesel» probará suerte en el Carnaval de Cádiz

Tocina y Los Rosales, una localidad de la Vega con una gran tradición carnavalera, va a presentar en 2016 a «Los vin diesel», su agrupación más conocida, al concurso de agrupaciones del carnaval de Cádiz. [12]

Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

EL VISO DEL ALCOR

29 estudiantes participan en el Parlamento Joven

29 jóvenes de los IES Profesor Juan Bautista y Blas Infante participan en el programa Parlamento Joven que desarrolla Juventud junto a la Dipu-

tación Provincial de Sevilla. Este grupo de jóvenes se convierte durante los próximos meses en parlamentarios para estudiar y tratar los asuntos que interesan a la juventud de esta localidad y trasladarlos al Ayuntamiento.

MAIRENA DEL ALCOR

Nuevo programa de inserción sociolaboral

La Delegación de Igualdad pone en marcha el Proyecto de Orientación Sociolaboral. Entre sus actuaciones, contempla talleres informativos y

orientativos para la obtención de la titulación básica obligatoria ESO y la adquisición de habilidades sociales. También ofrece información de recursos sociales, educativos, formativos y de empleo, así como la alfabetización en nuevas tecnologías.

EL VISO DEL ALCOR

Fabrican una máquina que dicen que «pulverizará» la factura de la luz

- Su inventor asegura haber rechazado ofertas millonarias por la patente

A. GUILLÉN
EL VISO DEL ALCOR

La empresa visueña Instalaciones y Mantenimientos Díaz, ubicada en el polígono industrial Poliviso, ya ha comenzado la fabricación de «Génesys», un «ahorrador energético», que, según sus responsables, es capaz de reducir la factura de la luz en un ochenta por ciento manteniendo los niveles habituales de consumo en cualquier tipo de instalación eléctrica, además de proporcionar un ahorro de la potencia contratada del setenta y cinco por ciento. Según sus fabricantes, este sistema se adapta a cualquier tipo de instalación tanto doméstica como industrial «ya que trabajamos desde 700 w, para una auto caravana, hasta 2,7 Mw para grandes instalaciones e industrias, y es compatible con instalaciones energéticas renovables, eólicas o fotovoltaicas».

Sinergia emprendedora

Energieed, la marca responsable de «Génesys», mantiene abiertas varias líneas de investigación para el desarrollo tecnológico relacionado con la energía. Han desarrollado un sistema telemétrico que informa en tiempo real del funcionamiento de sus «ahorradores» y colaboran con otras firmas de todos los sectores para ayudarles con la «optimización energética». Además, acaban de iniciar un proyecto común con Altecfrío, la empresa visueña que fabrica máquinas que producen agua en pleno desierto, con miras a «desarrollar de forma conjunta un sistema que le permita a la máquina por sí misma transformar la energía que necesita para producir el agua, de una forma limpia y sostenible».

Premios y patentes

El inventor de «Génesys» se llama Francisco (prefiere no desvelar sus apellidos «para evitar problemas»), un ingeniero superior nacido en Sevilla, que a sus 34 años ya tiene en su haber varios premios por proyectos innovadores y diez patentes registradas a su nombre. Una de las últimas, y la más exitosa hasta la fecha, ha sido este ahorrador energético que el ingeniero comenzó a fabricar en su cabeza en 2012 y cuya primera patente se registró al año siguiente.

Hasta desarrollar este modelo que ahora presentan, Francisco reconoce

haber superado las más peregrinas contrariedades y haber soportado «de todo tipo de descalificativos», incluso tuvo que vender su coche «para poder asumir los costes y construir el actual prototipo».

Ofertas millonarias

Según su inventor, el funcionamiento de «Génesys», «es bastante más sencillo de lo que la gente pueda imaginar» y está basado en un principio físico antiguo, «el desfase de onda». Asegura que su logro es «distribuir la energía de una manera más eficiente», y que



José Juan Díaz, gerente de Instalaciones Díaz y fabricante de este «ahorrador energético».

no ha inventado nada. Todos los componentes de «Génesys» están en el mercado, «el truco está en la forma de combinar esos componentes», explican sus fabricantes, que ya trabajan también en una farola inteligente y han comenzado a diseñar prototipos para que este

Revolución energética
«Creemos que tiene que llegar a los hogares. La energía no puede tratarse como un artículo de lujo»

tipo de tecnología pueda aplicarse en automoción.

Este ingeniero, atesora a modo «de anécdota y recuerdo», un contrato enviado por una importante empresa energética de este país, que le ofrecía «millones de euros por la patente» y afirma que ha llegado a recibir «una oferta telefónica de muchísimos millones de euros por parte de otra compañía eléctrica».

Pero no vendió y asegura que no lo hará: «Mi intención es que esto sea una mejora que llegue a la gente, a industrias y hogares». Repudian «el mono-

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

CARMONA

Iniciada una nueva fase de obras en el Teatro Cerezo

El Ayuntamiento de Carmona ha iniciado una segunda fase de las obras de mejora del Teatro Cerezo de la localidad. La intervención tiene como

objetivo continuar con la ampliación de su aforo en 166 nuevas localidades. Para ello se invertirán 260.000 euros financiados a través del Plan Supera III. Además del aforo se actuará en la rehabilitación de las cubiertas y la climatización.

CARMONA

Regulación específica para las fiestas de Nochevieja

Carmona ha establecido una regulación específica para la celebración de las fiestas de Nochevieja en la localidad. Entre los requisitos figuran

que los locales que acojan estas celebraciones no podrán estar en edificios con viviendas y se les pedirá cumplir con las actuaciones necesarias para garantizar la seguridad de los participantes. Además no podrán superar el aforo permitido.



«Génesys»

A.G.

polio de las eléctricas» y están seguros de que este invento «romperá para siempre el abuso de la factura eléctrica, entendemos que la energía es un bien de primera necesidad y no puede tratarse como un artículo de lujo».

Por su parte, José Juan Domínguez, gerente de Instalaciones Díaz y uno de los responsables directos en la fabricación de «Génesys», reconoce que cuando se lo dijeron «no me lo creía, la verdad, pensé que era una mentira, ¿eso cómo iba a ser?». Pero se convenció, según dice, nada más ver funcionar la máquina «con mis propios ojos».

Díaz, que mantiene uno de los prototipos funcionando en su nave de forma permanente, ya ha comenzado junto a sus operarios la fabricación de tres máquinas que irán destinadas a uso industrial. La primera de ellas, que esperan tener terminada y montada «a mediados o finales de enero», tendrá una potencia de 350 Kw, e irá destinada a una explotación agrícola de veintiséis mil hectáreas. Tras ello, saldrán otras dos máquinas más «que van a ir a una conocida bodega y a un complejo hostelero», explica.

Motor económico

La propia alcaldesa de El Viso, Anabel Burgos, se ha desplazado hasta la sede de Instalaciones Díaz en el Poliviso junto al teniente de alcalde, Fernando Rueda, para conocer este nuevo invento de primera mano, y ambos mandatarios expresaron su satisfacción «por este nuevo avance que puede favorecer a la gente». De hecho, desde el Ayuntamiento, que ha ofrecido su respaldo unánime al proyecto, ya se está colaborando con Energeed, el sello creado para comercializar este ahorrador energético, con miras a la colocación de uno de los modelos en un edificio de titularidad municipal. Técnicos del consistorio visueño están estudiando en qué dependencias podrían instalar este invento, con el que esperan «apoyar esta iniciativa emprendedora». Por su parte, los técnicos de Energeed, con José Juan a la cabeza, preparan los datos para el respectivo estudio energético previo a su instalación.

«Génesys» es ya una realidad también para uso doméstico y su tamaño actual «es más o menos del mismo volumen de una lavadora o secadora convencional», aseguran sus fabricantes. En cuanto al coste, instalar uno de estos aparatos en un domicilio estaría por encima de los seis mil euros. Mariano Fraile, responsable de comunicación de Energeed, asegura que «de aquí a un año» tendrán desarrollado un modelo «del tamaño de un extintor» destinado para uso doméstico y cuyo precio «será muy asequible para el consumidor, dos tercios más barato por lo menos». Además de las ventajas en cuanto al ahorro que puede suponer, «Génesys» se presenta como un importante revulsivo económico y motor de empleo ya que sus fabricantes esperan crear antes de que termine 2016, «unos 50 puestos de empleo directos y la mitad de empleos indirectos».

La Cabalgata de Carmona data de 1956 y pone en la calle 15 carrozas que llaman la atención por su diseño

Una comitiva real cargada de solera

ALBERTO MALLADO
 CARMONA

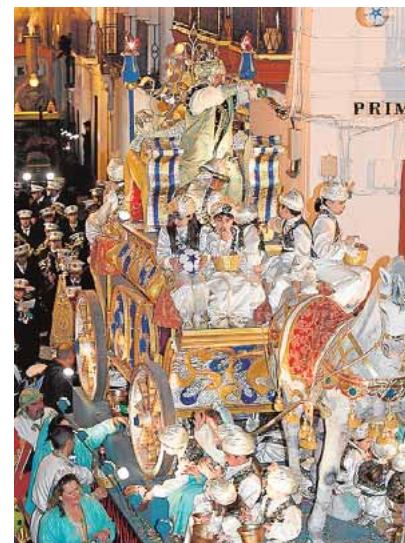
La Cabalgata de Reyes Magos de Carmona da lugar a uno de los días más grandes del año en la localidad. La solera de una de las cabalgatas más antiguas de la provincia (su primera salida fue en 1956) se une a la disposición de unas carrozas realizadas con muy buen gusto y a la participación masiva de personas en la calle para dar forma a una jornada en la que es un gozo disfrutar en la calle y que se constituye como seña de identidad de Carmona.

De hecho, con estos elementos se trabaja para que la Cabalgata, que hace posible el trabajo de la Peña La Giraldiva, se declare como Fiesta de Interés Turístico.

Con un crecimiento progresivo, la fiesta ha desbordado los límites locales y son muchas las personas de otros municipios que acuden ese día a Carmona para disfrutar de su Cabalgata.

El discurrir de la jornada cabalgatera del 5 de enero comienza temprano, sobre las diez de la mañana. Los reyes magos ya están a esa hora en la calle y realizan sus visitas a entidades benéficas, lugares representativos de la localidad y a las residencias de mayores. Hasta la tarde estarán los reyes en esos menesteres y a las cinco y media de la tarde se pondrá en marcha el cortejo real de las carrozas. Ejerce de palacio real la zona de Hytasa y desde allí parte una fastuosa comitiva.

Son quince carrozas, las tres de los reyes magos, la de la Estrella de Oriente y la de la Reina, más otras diez con motivos alusivos a la historia y el patrimonio de Carmona y a personajes



Una de las carrozas de Carmona A.M.

infantiles. Destacan por ejemplo la carroza de las flores, la de la Carmona monumental que reproduce elementos del patrimonio de la ciudad, la de Doñana con pájaros y árboles o la de Harry Potter. Como novedades este año figuran la nueva carroza de los globos y la adaptación del vagón de tren para homenajear al Club de Fútbol Santa Ana. De la música se encargan cinco bandas, de la animación los beduinos de los reyes, la Estrella y la Reina, alrededor de 200 cada uno y de dar vida a las carrozas, cientos de niños.

En total, una comitiva que supera las 1.200 personas y que dejará un reguero de caramelos, peluches, muñecos y juguetes lanzados desde las carrozas. El recorrido abarca la mayor parte de la localidad y pasa por la Puerta de Sevilla para adentrarse en el casco histórico. La vuelta está prevista para las doce de la noche.

Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

LOS PALACIOS

III Fiesta Infantil Solidaria en favor de la ELA

La Hermandad de la Vera Cruz de Los Palacios celebrará la II Fiesta Solidaria a favor de la enfermedad de la ELA el próximo tres de enero. Dicho

evento tendrá lugar en la puerta de la Capilla de San Sebastián a partir de las 12:30 de la tarde y está dirigida fundamentalmente a un público infantil, sirviendo de antesala a la cabalgata de los Reyes Magos del día cinco. F.R.M.

LOS MOLARES

Inscripción para la cabalgata de reyes

Los niños y niñas de la localidad que deseen participar montados en las carrozas de la cabalgata que se está organizando para el día de Reyes ya

pueden inscribirse en el Área de Fiestas del Ayuntamiento en horario de 8 a 11 de la mañana. Cabe recordar que dicha inscripción es totalmente gratuita y el plazo terminará cuando se complete el cupo. F.R.M.

PUEBLO

La gallina utrerana, un valioso patrimonio desconocido

► Del 23 al 27 la Feria de la Gallina Utrerana concentra a criadores de todo el país

ALBERTO FLORES
UTRERA

Al pensar en Utrera, la mente viaja directamente hacia su famosa repostería, donde destacan los mostachones, las grandes figuras que ha dado esta tierra en el mundo del flamenco o al hecho de que su término municipal se considera como el origen del toro bravo. Pero existe un elemento autóctono de Utrera, donde la localidad es toda una referencia en el mundo avícola, gracias a las razas propias que existen de la denominada Gallina Utrerana.

Gracias a la celebración, cada mes de diciembre, de la feria de la Gallina Utrerana, que este año tiene lugar del 23 al 27 de diciembre en la caseta municipal, en la última década se ha dado un impulso especial a este mundo, que pasaba por un momento complicado, corriendo el peligro de desaparecer. En relativamente poco espacio de tiempo, se ha conseguido un destacado logro, ya que la feria de la Gallina Utrerana, se ha convertido en el evento más importante de estas características que se celebra en todo el territorio español.

España, Portugal y Francia

Todos los años llegan a esta muestra profesionales de este mundo procedentes de toda España, Portugal y el Sur de Francia. Juan Manuel Sánchez Ocaña es el presidente de la asociación nacional de criadores de gallinas utreranas, quien dice que «en cuanto a la feria podemos decir que hemos creado un monstruo que ya tiene vida propia, hemos alcanzado la decena de ediciones, por lo que espero que las próximas generaciones se encarguen de mantenerla».

En los últimos meses se ha dado un paso más en la promoción y mantenimiento de las razas autóctonas de la

gallina utrerana, ya que se ha celebrado el primer curso para jueces calificados de gallinas utreranas. Es algo fundamental para seguir el camino iniciado por los impulsores de esta raza, ya que a partir de ahora habrá personas especialistas, que sean capaces de analizar las características propias de las gallinas para que puedan ser consideradas como gallinas utreranas. Un certificado que será expedido por la Universidad de Córdoba, a través del departamento de Genética de la Facultad de Veterinaria, tras llevar a cabo una serie de estudios.

La historia de Utrera está ligada de manera inevitable con la presencia en sus tierras de diversas razas de gallinas que con el tiempo se han convertido en autóctonas de la zona. «No es

posible saber en qué momento de la historia nacen las razas autóctonas de la gallina utrerana, pero ya en el siglo XII aparecen mencionadas por algunas fuentes. Utrera, al ser un lugar de frontera, siempre ha sido un lugar en el que han tenido lugar fructíferos intercambios comerciales, lo que ha ido propiciando el surgimiento de razas de aves muy específicas» explica Juan Manuel Sánchez Ocaña.

En la historia de la gallina utrerana-

Dilatada historia
En el siglo XII se encuentran las primeras referencias escritas a las razas de gallinas utreranas

na hay un nombre imprescindible, como es el de Joaquín del Castillo, que puede ser considerado como el padre moderno de las razas autóctonas que han llegado hasta nuestros días. En el año 1926, el Castillo comenzó su labor, recolectando huevos de numerosos cortijos de la campiña sevillana para incubarlos. Tras casi una década realizando importantes trabajos de selección, en 1935 llegó la presentación en exposiciones nacionales, hasta que a finales de la década de los cuarenta ya se reconocieron oficialmente las diferentes razas de la gallina utrerana. La segunda mitad del siglo XX se convirtió en la época oscura para la gallina utrerana, desapareciendo muchos ejemplares y extinguiéndose algunas razas. Afortunadamente quedaron los ejemplares suficientes para que en la primera década del siglo XXI, llegara un nuevo impulso que todavía perdura.

La gallina utrerana es sin lugar a dudas una parte fundamental de la historia de Utrera.



La feria de la gallina utrerana se celebra todos los años en la caseta municipal de Utrera

A.F.

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

LEBRIJA

Convenios entre clubes deportivos y Ayuntamiento

Un total de 25 clubes y asociaciones deportivas van a firmar en los próximos días con el Ayuntamiento la renovación de los convenios de cola-

boración cuya vigencia es de cuatro años, hasta el 31 de diciembre de 2019, lo que supone un montante económico de 438.000 euros. Los convenios recogen la cesión de las instalaciones deportivas del Patronato Municipal de Deportes. A.H.

EL CUERVO DE SEVILLA

Hasta el día 30 tienen lugar las jornadas de la juventud

Las dependencias del Área de la Mujer acogen desde hoy y hasta el próximo 30 de diciembre las II Jornadas de la Juventud. Sexo seguro y méto-

dos anticonceptivos, ciberacoso y violencia de género, hábitos de vida saludables y los peligros de las nuevas drogas de diseño son los temas que centran el encuentro, que finalizará con un circuito multiaventura en el Coto de la Isleta. A.H.



Belén viviente de Las Cabezas

FR.M.

La Hermandad del Cautivo reúne cada año a miles de personas para celebrar la Navidad con un belén viviente

¿Estoy en Belén o en Las Cabezas?

FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE
 LAS CABEZAS DE SAN JUAN

Son las siete de la tarde del pasado domingo, el parque Juan Britto de Las Cabezas de San Juan ha mutado en Belén, el pueblo cercano a Jerusalén en el que según cuenta el Nuevo Testamento nació Jesucristo hace más de dos mil años. El ambiente derrocha Navidad a raudales, se mire donde se mire se respira su espíritu tradicio-

nal, festivo y solidario. En el centro del recinto varios coros de campanilleros de diferentes puntos de la comarca reclaman la atención de los presentes con innumerables villancicos; mientras, a escasos metros, los Reyes Magos de Oriente adoran a Jesús en el portal; Herodes, escoltado por dos soldados romanos, medita con inquietud en su castillo; los pastores cuidan de su rebaño, los carpinteros, herreros, tejedores, manaderos, mercaderes y un sinnúmero de profesionales siguen con

su tarea bajo la atenta mirada de los visitantes.

A esta transformación que por unos días experimentan los 4.500 metros cuadrados del parque no le falta un detalle, 110 vecinos de la localidad (en su mayoría niños) se ponen en la piel de los personajes del relato bíblico ataviados perfectamente con prendas de la época, y rodeados de animales vivos y olivos de hasta diez metros de altura que añaden aún más veracidad y ambiente a la recreación. Dichas representaciones pueden ser teatrales o bien escenas estáticas con personajes auténticos que conjugan perfectamente la tradición bíblica con la tradición andaluza.

Este Belén viviente, uno de los más grandes y consolidados de Andalucía, se organiza por primera vez en 1987 obedeciendo a las inquietudes

de un grupo de mujeres de la localidad. En sus primeros años se montaba en la puerta de la iglesia de Juan Bautista, para pasar luego al antiguo Mesón. Dado que cada vez el asunto iba tomando mayor envergadura, se optó por un lugar más amplio, siendo desde hace cuatro años el mencionado parque de Juan Britto, a las puertas de la ermita de Nuestro Padre Jesús Cautivo, el enclave elegido para su montaje. Es precisamente esta hermandad la que tomó el testigo de la asociación de mujeres hace seis años y se hizo cargo de la gestión del evento, dado que la organización del mismo requiere mucho trabajo y dedicación, y después de más de dos décadas el cansancio venció a la ilusión. No obstante, el montaje y preparación comienza dos meses antes, y el desmontaje dura unos veinte días.

Pero no dejaron el destino del belén en malas manos. La Hermandad, con su hermano mayor Francisco Losada a la cabeza, se ha entregado en cuerpo y alma a la causa y consiguieron imprimirle nuevos aires. Además, ha colaborado por primera vez el Ayuntamiento de Las Cabezas, además de algunas asociaciones de la localidad. Según Losada, los belenes vivientes «constituyen la unión de personas, de vecinos agrupados en asociaciones, que con esfuerzo e ilusión escenifican con gran realismo los principales pasajes bíblicos, y siempre bajo un prisma solidario».

Caudal solidario

Y es que desde que Francisco dirige la hermandad, el caudal solidario es difícil de igualar, organizando innumerables actos con el único objetivo de ayudar a las más desfavorecidas de Las Cabezas, y el belén lo podía ser menos. Todo el dinero que se recauda con las entradas (un euro los niños y dos los adultos) va destinado a financiar diferentes obras sociales, y los diferentes puestos que ofertan bebidas, castañas, churros, etc.

En definitiva, el belén viviente de Las Cabezas es una expresión cultural, tradicional y sobre todo religiosa que cuenta con gran arraigo en este municipio del Bajo Guadalquivir, y que se ha convertido por méritos propios en una cita imprescindible para los amantes de la Navidad en la provincia de Sevilla. Los días en los que aún se puede disfrutar de esta representación bíblica son 25 y 26 de diciembre, y el 1, 2 y 3 de enero, de 17:00 a 20.00 horas.

Solidaridad
Todo lo que se recauda va destinado a obras sociales de la Hermandad

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

CAÑADA ROSAL

El coro de campanilleros infantil visita el instituto

El coro infantil de campanilleros San Joaquín visita hoy el I.E.S. Cañada Rosal como parte de la programación de actividades navideñas que ha pre-

parado el municipio, la cual continúa el día 27 de diciembre con la visita del Cartero Real en el salón de usos múltiples. Asimismo, Cañada Rosal despedirá 2015 con una fiesta fin de año que se celebrará el jueves 31 en el mismo emplazamiento.

FUENTES DE ANDALUCÍA

Casa Gamero y Bar Tucán ganan la Ruta de la Tapa

Los establecimientos hosteleros Casa Gamero y Bar Tucán han compartido el primer premio de la VII Ruta de la Tapa de Fuentes de Andalucía.

Mientras Casa Gamero logra su cuarto premio en las siete ediciones con su tapa «Delicia de buey con salsa de mostaza y miel»; Bar Tucán, con su tapa «Liaito de solomillo con champiñones rellenos», logra su primer premio desde que se inició el evento.

El Ayuntamiento de Écija y la Junta trabajan en un convenio inédito sobre viviendas temporales de emergencia

El desahucio por impago de alquiler llama a la puerta

ÁNGELA LORA
ÉCIJA

En la cuenta atrás del año que se va acostumbramos a hacer balance de lo vivido y aventurar proyectos para el futuro. Aunque los próximos 365 días del nuevo año se presentan para todos con incertidumbre, Patricia Fernández ya tiene una fecha marcada en negro en el calendario: el 12 de enero será desahuciada junto a sus dos hijos de dos y seis años de la vivienda en alquiler que ocupa en la actualidad.

Esta ecijana de 26 años lleva un año sin poder afrontar el pago del alquiler de su vivienda, por lo que acumula una deuda de 5.000 euros. El desempleo de larga duración, una separación y el hecho de no contar con ayudas familiares han ido fraguando una sentencia de desahucio y una orden de lanzamiento que se cumplirá después de las fiestas navideñas. «Necesito un techo con un mínimo de dignidad bajo el que poder salir adelante con mis hijos», afirma Patricia, que ve con temor cómo se acerca el día 12 sin tener a dónde ir.

La situación de emergencia de esta joven no es la única que existe actualmente en el municipio, asegura Lola Carmona, portavoz de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca de Écija, quien maneja varios casos de urgencia social y afirma que en el plazo de un par de meses entre 30 y 40 familias ecijanas contarán con una orden de desahucio por impago de alquiler.

El Gobierno local (PSOE) ya ha empezado a moverse en varios frentes para orquestar una solución, pues re-

conoce que en la actualidad no cuenta con más herramientas que las ayudas económicas de emergencia (500 euros de máximo cada seis meses) y la mediación con particulares para que ofrezcan alquileres a menor precio.

Por un lado, el Ayuntamiento y la Agencia de Vivienda y Rehabilitación (AVRA) trabajan en el diseño de un convenio por el cual la agencia de la Junta ceda al Consistorio las viviendas vacías que tiene en Écija para que luego éste pueda ofrecerlas de manera provisional a familias en situación límite. Estas «viviendas de tránsito» se otorgarían de manera temporal y en un régimen por determinar, aunque lo más probable es que sea en alquiler con un precio algo inferior al de mercado.

Inspecciones

Según el Ayuntamiento, inspectores de la AVRA ya han comenzado a verificar la situación de las viviendas que posee en Écija en la barriada de Las Moreras, calle Mayor, la Ronda de Pinichi y el edificio Valle 12. Aún se desconoce el número de viviendas que podrían estar disponibles, aunque la PAH de Écija las cifra en unas nueve.

Por otro lado, el Consistorio revisará el estado de las 434 viviendas de propiedad municipal, además de reunirse con entidades bancarias y particulares; todo ello con el objetivo de averiguar cuántos pisos estarían disponibles para ofrecer a personas con problemas de vivienda. A ello se unirá la actualización del Registro Público Municipal de Demandantes de Vivienda, con unos 400 inscritos a día de hoy. «Las alarmas están sonando y estamos



Patricia Fernández, madre de dos hijos, será desahuciada del piso en el que vive el

poniendo las soluciones para que no detone en un problema social aún más grave», apunta el portavoz municipal, José Antonio Rodríguez.

La PAH de Écija considera que las «viviendas puente» pueden remediar casos de emergencia, pero que la solución estriba en la creación de una bolsa de viviendas de alquiler social «para dar dignidad a las familias». «Necesitamos una bolsa de viviendas ya. Los desahucios no esperan y algunas personas está viviendo en circunstancias

lamentables», afirma Lola Carmona a ABC Provincia.

Segundo desahucio

Ana Belén Saldaña, con un tumor cerebral y dos menores a su cargo, teme encontrarse pronto ante su segundo desahucio, pues en breve dejará de contar con recursos para pagar el alquiler de 160 euros del piso que le consiguió el Ayuntamiento tras su primer desalojo. De hecho, ya le han notificado un próximo corte de luz por impago de la factura del suministro.

La delegada de Servicio Sociales, Yolanda Díez, afirma que trabajan con estas familias desde el primer momento, pero que hasta que no cuenten con las herramientas legales necesarias sólo pueden «poner vendas y tirar para adelante».

Registro de la vivienda
Estar inscrito en el registro es la única vía para lograr la adjudicación definitiva de un piso protegido

ÉCIJA

Abre la nueva oficina de empleo de Plaza de Europa

A partir de esta semana estará abierta la oficina de empleo en su nueva ubicación en la Plaza de Europa. Por el momento se han mudado desde el

antiguo edificio de la calle Mayor el Servicio Andaluz de Empleo (SAE) y el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE). La Unidad Territorial de Empleo y Desarrollo Local (Utedlt) y los órganos de orientación laboral se trasladarán próximamente.

LA LUISIANA

Programa navidad con pádel, yincana y talleres

El Ayuntamiento de La Luisiana junto con el AMPA del colegio Antonio Machado, empresas y particulares ha organizado un programa navide-

ño diverso que incluye un torneo de pádel los días 26 y 27, una gran yincana el 2 de enero y talleres de manualidades para niños el 2 y 3 de enero. El 5 de enero llegará la cabalgata de Reyes y el 6 la tradicional degustación del Roscón de Reyes.



día 12 de enero por orden de un juez

A.L.

«Vivo con mi hija en una infravivienda en condiciones inhumanas»

Hay familias que no cuentan con una orden de desahucio pero que llevan varios años habitando en infraviviendas. Es el caso de Valle Moscoso, quien tras vivir cuatro meses en un quiosco, se trasladó a una vivienda que tiene que ser fumigada periódicamente por la presencia de cucarachas. Sólo cuenta con un enchufe en todo el piso y las humedades son constantes. «Necesito un techo para poder pelear por la custodia de mis

hijos», comenta, a quienes perdió después del divorcio. También vive en una infravivienda Gemma Rodríguez, inscrita en el Registro Municipal de Demandantes de Vivienda desde 2008. Gemma vive con su hija de 16 años en piso asolado por goteras, escombros y medio circuito eléctrico al descubierto. «Lo único que quiero es una vivienda digna para nosotras, pero hasta ahora no tenido ayuda de nadie», lamenta.

COMARCA DE ÉCIJA

Donación de cabello para mujeres afectadas de cáncer

► Mechones Solidarios recoge más de cien donaciones para confeccionar pelucas

comarca, pero ante la «gran solidaridad» que han mostrado los municipios del entorno, según Javier Salas, repetirán en el futuro. Tal y como señala, el reto de la entidad es contar con peluquerías solidarias en cada comarca de España.

ÁNGELA LORA
ÉCIJA

La campaña Mechones Solidarios, orientada a facilitar la confección de pelucas naturales para personas afectadas de cáncer, pasó este fin de semana por Écija y no se fue con las manos vacías. Cientos de personas de toda la comarca se pusieron en manos de los peluqueros y esteticistas que ofrecieron el pasado domingo servicios de corte de cabello o manicura a un precio simbólico en el Centro Comercial N4 de Écija.

Gracias a este gesto solidario no sólo se consiguió una recaudación económica para sufragar la confección de pelucas de pelo natural, cuyo precio ronda los 1.200 euros, sino que se recogieron más de un centenar de donaciones de cabello, según explica el coordinador de Eventos de Mechones Solidarios, Javier Salas.

En total participaron once peluqueros profesionales de Écija y La Luisiana y dos voluntarios, además de una esteticista, los cuales no cesaron de trabajar durante más de seis horas en el centro comercial. Atendieron a hombres, mujeres y niños de todas las edades: algunos para cortarse el cabello por cinco euros o pintarse las uñas por un euro.

Es la primera vez que esta organización sin ánimo de lucro visita la

Y es que no sólo es posible colaborar con esta campaña en el transcurso de estos eventos, sino que también pueden realizarse cortes de cabello solidarios en las más de 400 peluquerías asociadas que hay en España por el mismo precio, o bien entregar directamente el pelo ya cortado en estos establecimientos, los cuales lo envían a la sede de la organización en Málaga.

Peluquerías solidarias

Concretamente, en Écija se encuentra la peluquería solidaria Ispirazione, en la calle Arroyo. Su propietaria, Lidia Carmona, cuenta que son muchas las clientas que solicitan en el establecimiento un corte solidario. Como coorganizadora del evento del domingo, apunta que durante la jornada se llegaron a recibir donaciones de hasta 35 centímetros de longitud, medida superior a los 20 centímetros que se precisan de mínimo para que la donación sea válida.

Tanto las donaciones económicas como las de cabello se dirigen a fabricar pelucas naturales personalizadas para mujeres o niñas afectadas de cáncer, a quienes se las entregan a coste cero o por menos de la mitad de su precio original, dependiendo de sus recursos. «La idea es que la persona que esté en tratamiento conserve su imagen, que siga siendo ella misma sin perder su autoestima», aclara Javier Salas. En noviembre consiguieron fabricar 29 pelucas y en lo que va de diciembre casi han alcanzado esta cifra. Asimismo, ofrecen en Málaga cursos de fabricación de pelucas gratuitos a mujeres desempleadas o víctimas de violencia en el seno de la pareja.

Todos los cabellos
Se aceptan donaciones de más de 20 centímetros de todo tipo de cabello, sea natural o teñido

Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

PARADAS

Trueque de juguetes para niños en Paradas

El próximo día 29 de diciembre, la Plaza de Andalucía de Paradas acogerá un punto de intercambio y trueque de juguetes para todos los niños

que lo deseen. Es una actividad organizada por el Área de Igualdad del Ayuntamiento. Será a partir de las 11 de la mañana. Todo aquel que quiera participar deberá llevar una mesa o manta para mostrar los juguetes que quiera intercambiar.

MORÓN DE LA FRONTERA

I San Silvestre organizada por los Salesianos

Morón de la Frontera tendrá su primera edición de la carrera solidaria del día de San Silvestre, el próximo 27 de diciembre. Está organizada por

el colegio Salesianos, con la colaboración de «DXT10» y el Ayuntamiento. Se trata de una carrera popular, de poca exigencia y con fines solidarios. Además de la inscripción, los participantes pueden aportar un 1kg. de alimentos no perecederos.

CAMPIÑA

Las mejores propuestas para esta Navidad en la Campiña

► Belenes, conciertos, pistas de patinaje e iniciativas solidarias copan la agenda

JUAN LUIS MÁRMOL
CAMPIÑA

El invierno ha llegado y, con él, las vacaciones de Navidad. Esta semana, miles de personas volverán por unos días a sus hogares para pasar estas fechas con sus familias, en sus pueblos y ciudades de origen. ABC de la Provincia trae a sus lectores un recorrido con todas las actividades que las ciudades de esta comarca ofrecerá durante estas dos semanas.

Morón de la Frontera

Una de las principales novedades que encontramos en Morón de la Frontera es la pista de patinaje que hay instalada en los Jardines de la Carrera, que estará abierta hasta el próximo 7 de enero. Además, durante estos días, se podrán visitar algunos de los mejores portales de belén, tanto en las iglesias de la localidad como en las casas de algunos vecinos. Para los más pequeños, el 23 de diciembre se organiza la III edición de la Yincana Turística «Morón para Niños», así como el concierto de Navidad de la Banda Municipal Infantil, el día 24 de diciembre.

También habrá espacio para la solidaridad, con la celebración de campañas de recogidas de alimentos y ropas por parte de algunas hermandades y asociaciones, así como de juguetes y cabalgatas de reyes solidarias.

Arahal

La localidad de Arahal también se ha volcado en la preparación de las fiestas navideñas. A las clásicas visitas a belenes y conciertos se suma el esperado espectáculo de «El Mesías», de Emprendes Música.

Además, el día 3 de enero, el Cartero Real, un acto organizado por la her-

mandad de San Antonio, estará en la Plaza de la Corredera para recoger las cartas de los niños. Toda la recaudación de este evento irá destinada a fines sociales y benéficos.

Marchena

En Marchena, todas las hermandades, asociaciones y empresas están volcadas con la Navidad. En el complejo parroquial de Madre de Dios de la Merced se puede visitar un enorme belén viviente, el próximo fin de semana. Además, el día 27, en ese mismo recinto, tendrá lugar la entrega de las coronas a los Reyes Magos de la Cabalgata de 2016, realizadas por los propios integrantes de este complejo parroquial.

La Puebla de Cazalla

La Puebla de Cazalla ofrece un programa de actividades navideñas muy cul-

turales. A lo largo de todo el mes de diciembre y parte de enero, el Museo de Arte Contemporáneo ofrece diversas exposiciones y actos estas fechas. Además, el próximo sábado 26 se celebrará el VI recital de villancicos «Cantando la Navidad» en la Bodega Fuentes, una cita obligada en la localidad morisca y que sirve como antesala a la venida de los Reyes Magos.

Paradas

La Navidad paradesa está plagada de belenes y varias actuaciones callejeras, con villancicos y demás espectá-

Citas destacadas

El belén viviente de Marchena o la cabalgata de Reyes con dulces para diabéticos en Morón

culos para amenizar a los vecinos. Destaca la XI edición de su San Silvestre, el día 27 de diciembre. Ese mismo día saldrá el Cartero Real, en la Plaza de Andalucía, a partir de las 11:30 de la mañana.

Montellano

La música inundará las calles de Montellano en Navidad. Destaca el Concierto de Navidad de la Coral Polifónica Montellanense el día 27 de diciembre, en la capilla de las Hermanas de la Cruz, a la una de la tarde.

Coripe

En Coripe, la cita señalada tiene en la madrugada del 24, con una emotiva Misa del Gallo que cuenta con la actuación del coro rociero de la localidad.

Día de Reyes

El día 5 de enero (salvo Coripe, que lo hace el día 6), los diferentes pueblos de la Campiña preparan sus carrozas para las cabalgatas de Reyes, entre las que destaca la propuesta de dulces sin azúcar para los niños diabéticos en Morón de la Frontera.



La cabalgata de Reyes pondrá punto y final a las actividades navideñas

MORON INFORMACION

Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

ALMADÉN DE LA PLATA

El Ayuntamiento pone en marcha un club de cine

El Área de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Almadén de la Plata ha lanzado un club de cine municipal que iniciará su andadura tras

las fiestas navideñas. No obstante, para animar a los ciudadanos a formar parte de este club se proyectarán películas dirigidas al público infantil durante las vacaciones. Se pueden consultar las bases e inscribirse en el propio Ayuntamiento. A.C.

GUADALCANAL

Humor improvisado el sábado en el cine teatro

El próximo sábado, 26 de diciembre, el teatro cine de Guadalcanal acoge un espectáculo de humor que combina el texto con el teatro de impro-

visación y la música flamenca improvisada. «El retablo ibérico de las maravillas» es el nombre de la compañía que durante sus intervenciones hace un ejercicio de agilidad mental explotando el arquetipo ibérico-andaluz. A.C.



En 2016 por primera vez todas las carrozas llevarán luces led

CREMA

CONSTANTINA

Los Reyes Magos se pasearán en carrozas autopropulsadas

► La cabalgata de los Reyes Magos está organizada por la asociación Crema

GUADALUPE JIMÉNEZ
 CONSTANTINA

Como cada 5 de enero los Reyes Magos llegarán a la Sierra Norte de Sevilla, y en Constantina lo harán acompañados de un cortejo formado por catorce carrozas autopropulsadas. Ésta es precisamente la gran particularidad de la cabalgata de este municipio en el que las carrozas no están tiradas por tractores. «Aprovechamos camiones antiguos y sobre el chasis se diseñan primero y se montan después las carrozas. Además los conductores van también disfrazados, por lo que quedan totalmente integrados», comenta a ABC Antonio Manuel Medina,

miembro de la Asociación Cabalgata de Reyes Magos, Valle de la Osa (Crema) y uno de los diseñadores de la cabalgata.

Las carrozas autopropulsadas comenzaron a salir en Constantina en los años 90 y son las únicas de estas características en la provincia. Antes se utilizaban tractores, pero la festividad de los Reyes Magos coincide con la época de la aceituna en el municipio y no podían contar con los tractores hasta el mismo día de Reyes. «Teníamos que hacer todo corriendo», añade Antonio Manuel. Por este motivo a la asociación CREMA, organizadora de la cabalgata, se le ocurrió que

Seña de identidad
Las carrozas de Constantina son las únicas de estas características en la provincia de Sevilla

Itinerarios y puntos de interés

La cabalgata inicia su recorrido el día 5 de enero a las 17:30 horas desde la nave Pepe Cabrera, sede social de la asociación Crema y recorre el municipio de norte a sur y de sur a norte durante las cuatro horas y media que dura el itinerario. Los momentos más emocionantes se viven en torno a las 20.30 cuando los Reyes Magos se bajan de sus carrozas para adorar al niño en la Parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación y a las 21.00 con un espectáculo pirotécnico en el que la torre del reloj se transforma en una gran fuente de fuego.

podían utilizar camiones ya en desuso. «Contamos con un mecánico entre los socios, Rafael Muñoz, y él se encarga de desmontar los camiones y adaptarlos a las necesidades de cada carroza. La cabalgata está muy arraigada en el municipio y la mayoría de estos camiones son donados», comenta el diseñador.

La gran masa social que mueve esta cabalgata es otra de sus señas de identidad. Está organizada por la asociación CREMA, que se constituyó hace 36 años y cuenta con más de 1500 socios que pagan una cuota anual, con la particularidad de que cada uno decide la cuantía que quiere o puede aportar.

En esta cabalgata además cualquier persona puede ser Rey Mago, independientemente de su condición económica. Dos de los puestos se sortean entre los miembros de la junta directiva y el equipo de trabajo de Crema y el otro puesto entre el resto de los socios. También se sortea el puesto de carterera real, en este caso entre todas las socias mayores de 18 años.

Cabalgata 2016

En 2016, la cabalgata de los Reyes Magos estará compuesta como viene siendo habitual por 14 carrozas y en ella participarán entre 400 o 450 personas, en un municipio que cuenta con unos 6.000 habitantes. Para esta edición se espera tres novedades fundamentales. Desde hace unos años se han ido incorporando a la iluminación de las carrozas luces led y este año por primera vez todas utilizarán este sistema. Además se estrenan dos carrozas nuevas: la carroza de las plumas y la carroza de los exploradores. La primera está diseñada por el socio de Crema Óscar Camacho y está inspirada en un pavo real y la segunda es obra de Antonio Manuel Medina y representa a un templo maya.

A esta dos carrozas se suman la de la música que va anunciando el paso de la cabalgata, la de la Estrella de la Ilusión; la de la pagoda china; la de las hadas, la de las piruletas, la de Phineas y Ferb, la de la Asociación Sierra Norte de Atención al Discapacitado Psíquico, Asnadis, cuyos componentes van caracterizados de mosqueteros; la del Gran Visir; la de la carterera real y las de los tres Reyes Magos.

Este año se tirarán 2.000 juguetes variados y unos 6.500 kilos de caramelos y golosinas.

Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznalcázar · Benacazón · Bo

PILAS

Nueva campaña de recolecta de juguetes

El Ayuntamiento de Pilas y el Grupo Joven de la Hermandad de la Soledad, en colaboración con Bubbles, ha organizado una nueva campaña so-

lidaria para recolectar de juguetes y que ningún niño o niña de Pilas se quede sin el suyo esta Navidad. Para colaborar, solo es necesario traer juguetes nuevos o usados en buen estado al Ayuntamiento, o al parque de bolas infantil Bubbles.

SANLÚCAR LA MAYOR

Talleres y juegos navideños para la conciliación

Como cada año desde el Punto de Igualdad Municipal con la colaboración del Área de Deportes del Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor se po-

nen en marcha los talleres de manualidades y juegos navideños con el fin de facilitar la conciliación familiar de las madres trabajadoras, que se extenderán durante todas estas fiestas, y que irá destinado en especial, a los niños entre 4 y 12 años.

HUÉVAR DEL ALJARAFE

El párroco abre la «Operación Teja» para rehabilitar el templo de la Asunción

► Ángel Puentes vende por 10 euros tejas con el nombre del donante para poder arreglar los techos del templo

DANIEL CUÉLLAR
HUÉVAR DEL ALJARAFE

La iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de Huévar del Aljarafe se encuentra en obras desde hace algunos meses debido al mal estado que presenta y su párroco ha buscado una forma muy simbólica y emblemática de recaudar fondos, que ha sido muy bien recibida por todos los vecinos del pueblo.

Ángel Puentes, oriundo de Ciudad Real, es el párroco de la localidad y arcipreste de Pilas. Él fue quien se percató del mal estado que presentaba el templo. «Hace cuatro años, cuando llegué, hicimos una limpieza del tejado y los operarios se dieron cuenta de que necesitaba una obra de urgencia», comenta don Ángel a ABC Provincia.

El párroco se puso de inmediato en contacto con el Arzobispado de Sevilla, que envió a sus técnicos para baremar los daños. El mes de junio comenzaron las obras consistentes en la restauración de los elementos estructurales que sostienen el tejado, así como la impermeabilización de las cubiertas con el fin de evitar el riesgo de filtraciones y su desprendimiento.

Ábside y solería

Asimismo, en la reforma se contempla la sustitución completa del ábside y la renovación de la solería de la parroquia por mármol blanco. «Esta obra es una de las más importantes que ha tenido

el templo y en cuanto a financiación tiene dos grandes pilares: la primera de ellas, gracias a la Archidiócesis de Sevilla que vela por todos los templos, y la otra, que está siendo posible gracias a la gran generosidad de los feligreses, porque Huévar es un pueblo muy pequeño pero tiene un corazón muy solidario y generoso», comenta.

Aunque la parroquia lleva más de dos años realizando todo tipo de actividades para recaudar fondos con el fin de poder llevar a cabo esta importante obra, a don Ángel se le ha ocurrido una idea muy original. La bautizada por el párroco como «Operación Teja» consiste en que cada persona, familia, entidad, asociación o grupo que así lo desee tendrá la oportunidad de perpetuar su nombre en una de las tejas que compondrá la nueva cubierta, a cambio de un simbólico donativo de 10 euros.

Trasciende lo local

«Esta actuación está teniendo una gran repercusión, no solamente a nivel local sino también de otros lugares como Ciudad Real, donde su patrona, Santa María del Prado, tiene a su nombre una de las más de 200 tejas que ya tienen firma.

Esta original iniciativa surge de don Ángel, que comenzó con la primera teja que lleva su nombre. «En mi profesión he estudiado para ser sacerdote, pero al final acabo haciendo un poco de todo, y es algo muy gratificante para mí. Es algo sencillo y simbólico, un gesto muy bonito que va a quedar para la perpetuidad», cuenta el párroco manchego.

Con este gesto se quiere hacer partícipe a todo el que quiera colaborar con la reforma de este templo, que podrá con contactar con el párroco y dejar su sello en alguna de las tejas que compondrán la nueva cubierta de la iglesia.



El párroco Don Ángel, mostrando la primera teja de esta iniciativa, que lleva su nombre.

Ángel Puentes, el párroco «Huévar del Aljarafe es un pueblo muy pequeño, pero tiene un corazón muy solidario y generoso»

Asimismo, la parroquia de Huévar tiene una cuenta abierta para recibir donativos. El templo hervense data de entre los siglos XV y XVI, y se trata de una iglesia fortaleza situada entre el Aljarafe y el Condado de Huelva. Fue

llamada «Sevilla la Chica» por su gran riqueza ya que posee un retablo de la Virgen del Rosario que es una auténtica joya, junto con la capilla del Sagrario con una azulejería muy interesante, donde se encuentra la Virgen de la Antigua, a la que se le ha dotado con una nueva iluminación y unas lámparas de plata.

Terremoto de Lisboa

Tras el terremoto de Lisboa la torre se destruye y es cuando se constru-

ollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

ESPARTINAS

Acuerdo para celebrar el belén viviente en el pueblo

La Hermandad del Rocío y el Ayuntamiento de Espartinas han llegado a un acuerdo para que todos los espartineros disfruten con total nor-

malidad del belén viviente que la Hermandad del Rocío ha organizado durante los últimos años en el recinto de la Hacienda de Nuestra Señora de los Remedios. El Belén se ha celebrado este fin de semana, y lo volverá a hacer el próximo.

ALBAIDA DEL ALJARAFE

Preparativos para la cabalgata de Reyes

Albaida del Aljarafe vivirá la próxima tarde del 5 de enero uno de sus días más especiales con la salida de la cabalgata mayor y mejor acogida

de los últimos años, con un total de 8 carrozas de temática variada, además de la de la Estrella de la Ilusión y los tres reyes magos, y dos infantiles, ambientadas en PeppaPig y Los Minions, además de una veintena de beduinos y muchas más actividades.



Umbrete D.C.

ya la actual, en consonancia con la antigua y que también actualmente se está restaurando.

Además en estas fechas, en el altar se ha montado un belén «al más puro estilo de Andalucía» lleno de lentisco y de madroños, con dos cataratas -una de ellas casi de 2 metros de altura-, mediante un sistema de agua, ya que el párroco es hijo de un belenista. El nacimiento lo compone la Sagrada Familia, obras cedidas por el escultor e imaginero sevillano, José María Leal Bernaldez.

AZNALCÁZAR

La joven Cristina Almeida Salvador diseña complementos a demanda desde la localidad aljarafeña

El taller de sus sueños

DANIEL CUÉLLAR
 AZNALCÁZAR

Cristina Almeida Salvador es sevillana y reside en la localidad serrana de Las Pajanosas. Sin embargo, está muy vinculada con el Aljarafe y ha participado en la última edición del «Meloncillo Green Market», celebrado hace unos días en el centro de visitantes del Guadamar, donde ha expuesto sus trabajos creativos realizados en textil, bajo su firma de «El taller de los sueños».

Cristina es una mujer muy creativa, que expone en las distintas ferias de la provincia. Su lema es «reutilizar todo», ya que reconoce que no le gusta nada a tirar las cosas. «Hoy en día todo el mundo está acostumbrado a tirarlos todo y a comprarse cosas nuevas», comenta.

Su «pequeña obsesión» es reciclar, y por eso, empezó a crear. «Yo quería hacer un monedero con un separador que no encontraba en las tiendas, y convencí a mi abuela para que me enseñase a utilizar su máquina de coser. Fue así como empecé a diseñar mis propios complementos, la mayor parte de ellos con textil vaquero usado, con la intención de darle un segundo uso. Además es algo que me encanta y me relaja mucho», reconoce la joven.

Reciclar y crear

«Todo lo que hago lo elaboro con telas que reciclo, por lo que hay muchas cosas que son únicas en su modelo -que no en la técnica-», cuenta la joven creativa.

La sección infantil surgió en su cabeza a raíz del nacimiento de su sobrina que tiene ya tres años, y es que como Cristina asegura, «todo lo que creo me surge por una necesidad». Así ha hecho un bolso de camuflaje, por su amor a la ornitología, y con el fin de llevar lo indispensable. Otros

Un logo con una esencia propia

Todos los productos que Cristina crea, se pueden encontrar desde los 2, hasta los 30 euros. Su logo tiene mucho de la esencia que quiere transmitir, ya que transmitió la idea a una diseñadora, que me hizo el logo mediante trueque. «Es mi «taller» y «de los sueños» porque soy muy nocturna y me gusta trabajar de noche, pues es precisamente a esa hora cuando más imaginación tengo y me surgen las ideas», cuenta la joven diseñadora a ABC Provincia.

ejemplos son el bolso íntimo para poder llevar los tampones y las compresas, el porta móvil para evitar dejar colgando el teléfono cuando se está cargando, o incluso bolsos para móviles viejos «para cuando te los quieres llevar de viaje».

Sección infantil

Cristina elabora juguetes para niños como la Peppa Pig. También ha diseñado una pizarra para niños que es blanda para que puedan llevarse a cualquier parte. «Eso sí, siempre le incluyo las tizas y el borrador, porque odio lo que ocurre en las tiendas de juguetes en la que nunca vienen las pilas incluidas. Además es una forma de fomentar los juegos de siempre y evitar que el niño esté todo el día colgado de la videoconsola o del móvil», comenta.



Cristina Almeida, junto a su expositor en la última muestra D.C.

Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

LORA DEL RÍO

Comienza el ciclo «Lora canta por Navidad»

Esta actividad se incluye en el XI Festival «Ciclo conocer el Flamenco» donde colabora Diputación y la Peña Cultural Flamenca «El Laurel», dio

comienzo en la tarde de ayer con «Sabor Jerez» y continuará mañana con «Por Navidad: Flamenco» en el Bar Cine de El Priorato que se repetirá a las 22 en «El Laurel». El 29 habrá recitales flamencos en la Residencia de Ancianos Centro de Día de Mayores.

CANTILLANA

Tres detenidos por robar material en un instituto

En la madrugada de hace unos días, una patrulla de la Guardia Civil observa a tres individuos encapuchados que portaban mochilas. Los jó-

venes al verse observados tiraron al suelo un objeto y se dieron a la fuga. La benemérita dio con uno de ellos, comprobando que habían sustraído material electrónico de un instituto. Finalmente se consigue identificar a los otros dos jóvenes implicados.

TOCINA Y LOS ROSALES

El cuarteto de Tocina actúa en el Teatro Falla con «Los vin diesel»

► El carnaval local y su larga experiencia les ha llevado a probar suerte en el COAC 2016

LAURA R. ÍÑIGO
TOCINA Y LOS ROSALES

Empezaron de «chiquititos» en el mundo del Carnaval, aunque no todos juntos y este año se presentan al Concurso Oficial de Agrupaciones del Carnaval de Cádiz (COAC) que se celebra en el Gran Teatro Falla con el cuarteto titulado «Los vin diesel».

Ellos son Oliver Fernández que es el autor, Fernando Valenzuela, Roberto Carlos González, Jorge Sánchez, director de la agrupación y Leopoldo Pérez, todos ellos de Tocina, un pueblo con una gran tradición carnavalesca desde 1988, año que una chirigota empezó a actuar. Aunque aseguran, la mayoría de ellos que su pasión no les viene de familia, excepto Leopoldo, que afirma que su padre y tíos fundaron el carnaval en la localidad, sí que lo tienen desde siempre muy presentes en sus vidas pues es una de las fiestas más importantes de su municipio junto con la Semana Santa. Leopoldo además concursa en el Falla con la chirigota de San José de La Rinconada con la que lleva tres años. Este van con «Con más age no lo hay».

Historia del carnaval local

En el año 93 comienza a llevarse a cabo un certamen en la localidad, que se paraliza unos años después y vuelve en 99, año en el que empiezan tres agrupaciones. Tocina nunca ha contado con un concurso de agrupaciones debido a que nunca se ha dispuesto de un recinto acondicionado para ello. Este Certamen se realiza actualmente en el salón de celebraciones «Salones Tocina». «Además para hacer un concurso se necesitan 4 o 5 días y de precio se va», explica Roberto Carlos, que asegura que «también da miedo competir y se tiene muy arraigado

lo del certamen». La localidad ha contado en muchas ocasiones hasta con 10 agrupaciones, cifra que suele ir fluctuando de un año a otro, «para un municipio de 4.000 habitantes es una cifra alta, la cifra suele ir de 4 a 8 grupos», dice Jorge a ABC Provincia.

Las agrupaciones que concursan son invitadas y suelen asistir de Lora, Constantina, Carmona, «y en los últimos años se ha intentado que vengan chirigotas de más renombre como en la que está Leopoldo. Otro año vino la chirigota de Los Niños de Sevilla que va al Falla», cuentan. El certamen se hace la semana antes de la final del Falla y el fin de semana de la final del

Falla se hace el pasacalles. «Como es un pueblo tradicionalmente cofrade, y somos muchas las personas que estamos en las dos fiestas, se intenta que no entre en Cuaresma», explican.

Otro de los actos estrella es el pregón, que lleva celebrándose hace 9 años y este año corre a cargo de Carlos Espinosa Cervantes: «Se ha intentado

Pioneros en la localidad
Son la primera agrupación local en concursar en el Falla y los primeros en crear un cuarteto en el municipio

alternar siempre hombre mujer», dice.

En 2008 participan por primera vez con el cuarteto «Los 4 fantásticos», a nivel local. «La primera vez que salimos a concursar fuera fue en 2009 con el cuarteto, «O te quitas o te quito», con el que quedamos semifinalistas en Carmona y en Preliminares en Alcalá de Guadaíra y Coria del Río», recuerda Jorge. Al año siguiente, fueron primer premio en Carmona con «Por favor sálvame», y semifinalistas en Huelva.

Trayectoria carnavalesca

De 2010 a 2014 dejaron de actuar por la provincia y volvieron el año pasado a hacerlo con «Los Quechúa», donde quedaron semifinalistas en Huelva, segundos en Gines y Los Palacios y en Preliminares en Carmona. En 2011 y 2013 actuaron en el certamen local, el primer año con «Los Taleguillas» y el segundo con «Las encarni hueso».



El cuarteto que sale a escena lo forman Fernando Valenzuela, Jorge Sánchez, Roberto Carlos González y Oliver Fernández. En el centro de la imagen, Leopoldo Pérez, con la guitarra

L.R.I.

Alcalá del Río · Alcolea del Río · Brenes · Burguillos · Cantillana · La Algaba · La Rinconada · Lora del Río · Peñaflor · Tocina · Villanueva del Río y Minas · Villaverde del Río

ALCALÁ DEL RÍO

Música y teatro para interpretar a Bécquer

La Iglesia de Santa María de la Asunción de Alcalá del Río acoge la interpretación dramático-musical de la obra adaptada de Bécquer «Maese

Pérez, la leyenda» el próximo sábado 26 de diciembre desde las nueve de la noche. La actividad forma parte del programa «Otoño Cultural» que organiza el Ayuntamiento junto a los colectivos y asociaciones locales y las entradas están ya a la venta. J.C.R.

LA ALGABA

«Gatarsis» se impone en el certamen de aficionados

La compañía de teatro aficionado «Gatarsis de Teatro», de La Puebla del Río, con su obra «Se necesita príncipe» arrasó en el primer certamen

de teatro aficionado de La Algaba celebrado en la casa de la Cultura. La gala de entrega de premios para las siete compañías que llegaron a la gran final estuvo marcada por la interpretación que ofreció el jurado al entregar cada uno de los galardones. J.C.R.



La trayectoria del guitarrista Carmelo Moreno mereció el reconocimiento de sus vecinos en Villaverde del Río ^{J.C.R.}

El guitarrista de Villaverde del Río, Carmelo Moreno, lleva cincuenta años acompañando a destacados flamencos

Bodas de oro con la guitarra flamenca

JUAN CARLOS ROMERO
 VILLAVERDE DEL RÍO

Arte en estado puro, en todas las facetas posibles. Es a lo que ha dedicado su vida Carmelo Moreno, que cumple 50 años como guitarrista y acaba de recibir junto a Eduardo Trassiera y Manuel Torres el homenaje de su pueblo.

Recibió clases de laúd de la mano de Juan Guarnido y con su dedicación y tiempo logró en pocos meses controlar el instrumento. Aficionado al flamenco y de manera autodidacta tomó la determinación desde edad temprana de canalizar su sentimiento con la guitarra. «Con mucho trabajo aprendí los primeros acordes y a controlar el diapason para formarme sin la ayu-

da de ningún profesor», relata Moreno a ABC Provincia. A los 13 años hizo sus pinitos en las peñas flamencas para darse a conocer. Y cincuenta años después sus recitales le han llevado por las ciudades y pueblos de Andalucía y Extremadura donde todavía a sus 63 años acude acompañando tanto a figuras consagradas como a nóveles que acuden a él buscando un compás amigo curtido en décadas de experiencia.

Con la familia de Los Farrucos se abre camino con su primera guitarra, un regalo que recibió de Valencia de su amigo Antonio Martín. Figuras como Lolita Valderrama, Manolo Fregenal, Rufo de Santiponce o José Galán, y un largo etcétera donde destacan Jose de la Tomasa, Jesús Carrillo,

Ebullición artística
Carmelo Moreno destaca como guitarrista pero también por su obras en el mundo de la pintura

Marcelo Sousa, José Gómez El Ecijano, Juan Orejuela, José El Cailo, Lela de Triana, José El Mora, o Kiki de Castilblanco, dan cuenta de la entrega de Carmelo Moreno con su guitarra.

«Hace mucho tiempo que hay otros profesionales que están comiendo del flamenco aunque interpretan cantos diferentes, más comerciales, mientras los aficionados en muchas ocasiones se mueren en el anonimato», explica Moreno, que defiende la tarea de difusión de este arte Patrimonio Inmaterial de la Humanidad que mantienen las peñas con la organización de certámenes y festivales a lo largo del año.

La sensibilidad de este vecino le ha llevado a cultivarse para transmitir cuanto siente. Da buena cuenta en la pintura, con unos cuadros que exhibe con humildad en su hogar desde donde abre una ventana con sus pinceles al mundo rural y recupera, como en sus toques, escenas de arraigo, propias de la identidad andaluza.

Las primeras obras como pintor las hizo sobre cartones, antes de llevar el estilo realista de sus óleos al lienzo. Allí donde tiene un amigo, desde Alemania a Francia o Bélgica, no es difícil encontrar alguna pintura firmada por él, testigo de esa relación.

El belén

Cuando el olor a castañas asadas invade las calles de su pueblo, la casa del guitarrista luce como un museo. «En estas fechas hacer el Belén me quita el sueño y recuerdo en mi niñez cuando veía las figuritas y soñaba con comprarlas o hacerlas pero no podía, por eso ahora que puedo empiezo desde dos meses antes a pensarlo y a darle forma con maquetas y materiales que voy rescatando», confiesa.

En esta tarea pone los conocimientos que tiene tanto en la albañilería, como la carpintería o la pintura, y grandes dosis «de cariño e ilusión» para cuidar cada detalle. «Trabajo con escayolas y pinturas para diseñar la estructura en la que toma vida el poblado», explica ante un Belén de tres metros de largo donde aparecen escenas con pastores, lavanderas o comerciantes, y toma protagonismo la sierra.

Al belén de este flamenco acuden tanto particulares como asociaciones de la provincia, que le piden consejo para diseñar y dar forma a este tipo de recreaciones que acompañan los festejos en las viviendas, iglesias, espacios públicos o locales comerciales.

Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

LA RODA DE ANDALUCÍA**El Nano de Jerez actuará en el IV Festival Flamenco**

El sábado se celebrará en la Casa de la Cultura la cuarta edición del Festival Flamenco de La Roda de Andalucía. En esta ocasión se contará con

Nano de Jerez, Laura Vital, Ángel Verdugo y María José García al cante. Al toque estarán Eduardo Rebollar y Paco Llamas. La cita, que reúne cada año a un mayor número de aficionados al flamenco, contará además con Inma Luna y su grupo flamenco. B.M.

BADOLATOSA**Donación de monturas infantiles de gafas**

La Asociación contra el cáncer de Badolatosa y Corcoya ha puesto en marcha una campaña de recogida de monturas de gafas infantiles. Esta

iniciativa está abierta a todos los vecinos que puedan disponer de alguna montura que no utilice. La asociación donará esas monturas a la planta de oftalmología para los niños que las necesiten y cuyos padres no dispongan de recursos económicos. B.M.

OSUNA

Una empresa ursaonense utiliza un sistema pionero en defensa de las aves

► Tegica Andalucía emplea drones para geolocalizar los nidos del aguilucho cenizo

OSUNA
BORJA MORENO

Ismael Cruz Andana consigue que uno de sus drones despegue desde una de las veredas que delimitan un campo de trigo. El cereal está casi listo para su recolección, y las hélices del pequeño aparato comienzan a mecer las espigas más cercanas mientras el ursaonense utiliza el mando de control para que el dron alcance la altura adecuada. Mientras sobrevuela un mar dorado de cereal se produce un hecho casi imperceptible, un pájaro sale volando desde un hueco que se camufla entre el trigo. Ismael ha localizado el nido de un ave en peligro de extinción, el aguilucho cenizo.

«Habíamos observado que la metodología tradicional para el cuidado de esta especie entrañaba un incremento en el riesgo de predación por la entrada de personas a los nidos, y que no todos los propietarios ven con buenos ojos la entrada en sus cosechas», señala Ismael. Así nació una de las iniciativas de la empresa ursaonense Tegica Andalucía, que ha ideado un sistema pionero a nivel mundial para la geolocalización y el cuidado del aguilucho cenizo.

Proyectos de innovación

Han pasado apenas tres años desde que esta empresa familiar abriera sus puertas en la localidad. Sus componentes, los ursaonenses Ismael y Jesús Cruz Andana y su madre Aurora Andana Rodríguez han decidido emplear todos sus conocimientos en nuevas tecnologías e innovación en beneficio del medio ambiente. Su proyecto para la geolocalización y control de las zonas de anidamiento del aguilucho cenizo ha sido una de sus últimas iniciativas.



Ismael prepara uno de sus drones para estudiar un trigal.

TEGICA ANDALUCÍA

Un equipo listo para cada caso

La empresa cuenta con la acreditación como Entidad Colaboradora en Materia de Flora y Fauna de Medio Ambiente y el registro como operadores de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea. Ismael y Jesús son pilotos avanzados de RPAS, y los tres miembros de la empresa son especialistas en flora y fauna silvestre. Cuentan con modernos drones de diferentes características adecuados para cada trabajo específico y con la ayuda inestimable de Poncho, Luna y Canela, tres perros de agua especializados para la detección.

Supone además un claro ejemplo de cómo las acciones del ser humano pueden reconducir los efectos negativos que ha podido originar el hombre. En el caso de esta especie, que pone sus huevos en los campos de cultivo, la iniciativa de Tegica Andalucía permite localizar y hacer un seguimiento de las colonias del aguilucho cenizo. «Como resultado de este trabajo hemos detectado 16 nidos en las Campiñas de Sevilla y en el término municipal de Osuna» indica el ursaonense. Esto les ha permitido señalar o incluso realizar el rescate de los nidos antes de la siega del cereal.

En la actualidad realizan otros trabajos como el seguimiento de la población de la avutarda común en el entorno próximo al Parque Eólico de Palomarejo; un muestreo de la parte sur de Osuna en busca de las diferentes especies de orquídeas que pueblan la zona, o el desarrollo de un compendio de las especies de aves presentes en la Sierra Sur con el que confeccionarán una guía de aves de la zona.

El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

ESTEPA

Concierto de Navidad de «Los amigos de la música»

La banda estepeña de «Los amigos de la música» interpretará el próximo domingo el Concierto de Navidad en la Plaza del Carmen. El grupo, fun-

dado en la localidad a principios de los ochenta, se ha convertido en un referente local al asegurar su continuidad durante años con la introducción de nuevos componentes. El concierto comenzará a las 13.00 bajo la dirección de Jesús Serrano. B.M.

CASARICHE

IV Zambomba Solidaria «Nazareno y Esperanza»

La hermandad Nazareno y Esperanza celebra el próximo sábado su tradicional Zambombá Solidaria de Navidad. El Teatro Municipal abrirá sus

puertas a las 16.00 horas con las actuaciones del Coro del Centro de Día de Mayores, Margari Guerrero, el grupo «Esto es lo que hay», el corrillo flamenco «La Buena Gente» y el grupo del «Sevillano». El dinero recaudado se destinará a Cáritas Parroquial. B.M.

la
escena
encendida
www.dipusevilla.es

15

Cantillana
Coria del Río
Écija
Las Cabezas de San Juan
Mairena del Alcor
Marchena
Morón de la Frontera
Pilas
San Juan de Aznalfarache
Sanlúcar la Mayor

Play in English
Teatrasmagoria
DA.TE Danza
Fundición Producciones
Malaje Solo
Compañía Rojo Carmín
Compañía Viento Sur Teatro
La Petit Ópera Company
Charly Glez & The Crazy Bros



ABC

provincia

AGENDA
22-26 DE DICIEMBRE

Estepa
Concierto de villancicos. Sábado 26 a las 20 horas. Iglesia de San Sebastián.

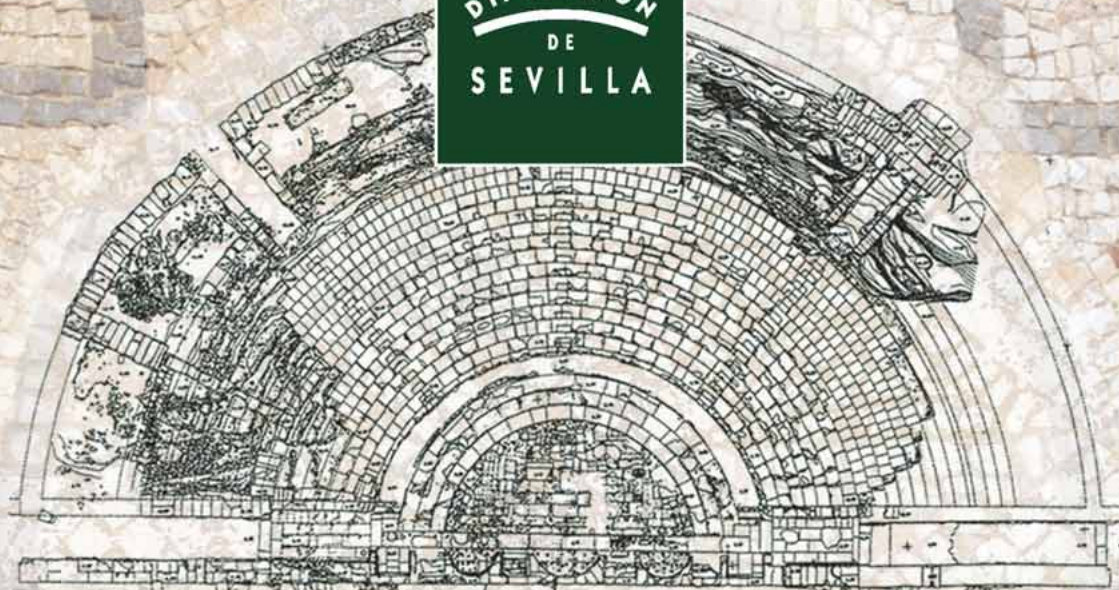
El Rubio
Bailando por Navidad, de Lalo Tejada. Sábado 26 a las 17 horas. Teatro municipal.

Arahal
El Mesías participativo. Sábado 26 y domingo 27. 20,30 horas. Teatro municipal

Editado por
Diario ABC, S. L.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860
Suscripciones 901 400 900



X X X I V
ITALICA CROSS COUNTRY
CROSS INTERNACIONAL DE
ITALICA



17 de Enero 2016
Santiponce, SEVILLA
www.dipusevilla.es

