

Faæs for 16 Skilling hos Forfatteren, Trompeter-
gangen Nr. 117, 1ste Sal over Gaarden.



101 KØBENHAVNS
KOMMUNES
BIBLIOTEKER

Bonden i Civoli.

En Historie,

af

P. M. Tørgensen.

Syvende uforandrede Oplag.

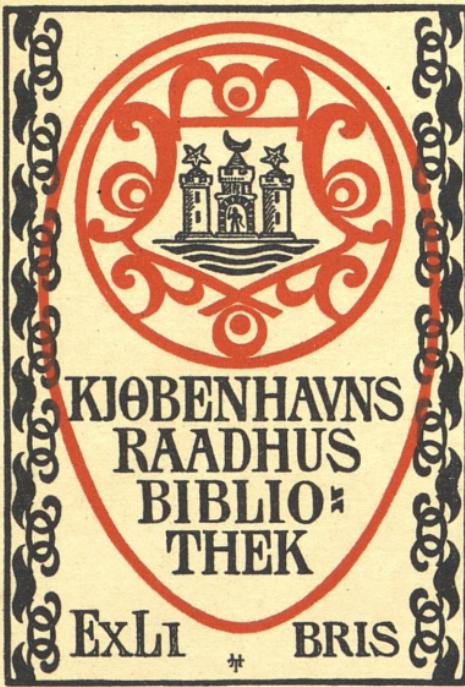
København.

Forfatterens Forlag og Bogtrykkeri.

1847.



RHB



110-9

66

Bonden i Civoli.

En Historie,

af

P. N. Jørgensen.

Syvende usforandrede Uplag.



København.

Vorſatterens Forlag og Bogtrykkeri.

1847.

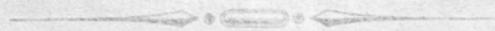
John i. 14

in Gloriæ

in

in der 35. Auflage

Einladung an die Freunde des Christus



Uebersetzung

aus dem lateinischen Original

1811

plund modtiden i de to dage om 60 km mellem
de med tiden vundne områder i det vestlige Europa
og det østlige Asien. Det er dog ikke en direkten sammenhæng mellem den østlige og vestlige
vandretrekningen, da de to vandringer sker under
en ganske forskellige omstændigheder. Den vestlige
vandretrekning foregår over et stort område i Europa

„Njorr! — næi, see de solle Vinde! — vil I gaae! —
see, jonkler han! — Njorr“!

„Jeres Heste ere nok trætte“?

„Ja, jeg ska' se vos, de har været paa Kængereise, og
Dgene er kun smaaagaaendes; den aa'en Dag agede jeg
Torre til København med dom.“

„De see ogsaa noget medtagne ud; giver I dem ordent-
ligt Foder“?

„Ja, see nu — æ — Tiderne ere farlige i hele Hiro-
pien; Bundens Dg ka' ikke hver Dag være beenrappe ikke,
for ded er Kiernen, der gør Marv i Knøllerne. — Njorr“!

Jeg var netop i Begreb med at ville aflægge en Ven-
paa Landet et lille Besøg, og havde i denne Henseende truf-
set Accord med en Bonde paa Kultorvet. Vi vare blevne
enige om den Betaling, han skulle have af mig, for en Plads
paa hans Bogn, og befandt os altsaa nu paa Beien. Af den
allerede forte forte Dialog vil man omtrent kunne slutte, at
Hurtighed ikke hørte med til Besordringens Fortræffeligheder.
Jeg sad i Bognen paa en Slags Ahestol uden Rygstød, der
hængte i Jernfroge paa Bognstælene; foran mig havde Bon-
den beredet sig selv et Sæde paa en gammel Fodersæk. Det
var en aldrende Mand, efter Uldseendet omtrent 50 Aar.
Med Undtagelse af de før bemærkede forte Spørgsmål og
Svar, var der endnu ikke kommet nogen Samtale i Gang

imellem mig og min Kudsf; af og til underholdt han sig med sine Heste, for at fremme deres Gang, idet han tiltalte dem paa en føregen betegnende Maade. Hans Physiognomie udviste forresten en vis Nysgierrighed eller Mistænksomhed, med Hensyn til min Person, hvilket robede sig i de Blifke, som han allerede nogle Gange havde tilfastet mig. Efterat vi efter havde siort et Stykke Vej, brod han Taus-heden ved at henvende følgende Spørgsmaal til mig:

„Med Forlov at spørge, hvad hedder Han“?

„Mit Navn er Bindrup“, svarede jeg.

„See! Bindrup! — Saa fiender jeg, Fa'en i mei! Hans Broer; han boer i it Stræde ijevne Hallensaas; den aa'en Dag var jeg inde til ham med Ole Hansen; men ded var dou Satan til Finkelsjokum eller fod Persikum, han skienker for Bunden“!

„Hos min Broder“?

„Ja, ham — æ — Spendrup! Ole Hansen og jeg feilede aldrig it Gran, den Tid vi sik den fuste Saapian; men den Tid vi kom yd i Strædet, saa var ded da nu ksjom at mit Ho'de sad i Marens Staakyse, for jeg fu' nu saa portu itte reitig see, hvor jeg var stedet ikke; og Ole Hansen blev saa ydmyg i Venene, at han slap igennem in Smutte nor i it Saltmadsfad, der stod i in Kielderstue, og ded kostede otte og tyve Skilling, og saa sik han, Fa'en væltie mei! dou itte Nouet a 'et at æde ikke! — Ja, ded er dou ellersens lovlig hart, saadan som de nu for Tiden spiller til Raddands med Bunden. — Njorr! see til den jankede Bind-sak! see, gloer han“!

„Hør, figere Fa'er, jeg hedder Bindrup, men ikke Spendrup; det var altsaa ikke min Broder, der har skienket for Jer“.

„Saa? ja, man fa' itte see Godtfolk videre end til

Tanden ikke, ska' jeg si'e vos. I min Alangdom før i Verden, saa ku' dou in bra' Ka'l lette paa Pøglekruften inde i København, yden at due narret ved Finanseri; men nu er da Folk og Fæ saavel reent af Lave derinde i alle Dele. Næi, aldrig i mine Livsens Dage har jeg dou prætenderet paa at sku' opleve saadanne Seelser og saadan in Kæmmærer! Jeg tænker nu saa præcis, at Fa'en ta'er ved hele Mollevitten, inden Kufferten kommer ad Alare; for — ø — jeg ska' være it Best, narenstid jeg fa' begribe, hvordan Kangen nu for Tiden fa' regiere Menneskene til dou at la'e være at haarfles. Der fa' Satan hitte Retirade i den Re'eli'hed! Aa, Gyd bedre vos! — Mjorr"!

„Jeg kan nok mærke, at Fa'er nu sjeldent kommer til København. Er I Gaardmand eller Huusmand“?

„Næi, jeg er Aftægtsmand; ja, ded veed Gyd i Himmelten, jeg er! Gaar'en, den lod jeg Niels og Maren faae, den Stund vor Moer var død og borte; for — ø — Niels han gif nu saadan og lirede for Tøsen, og saa sa'e jeg: „Hør, Maren!“, sa'e jeg, „fa' du nytte Niels, saa har han jo itte behov at være kæftbunden ikke; for, jeg vil, Dælen tyde i mei! itte ha'e, for ded at du er vindgal, at han ska' gaae og filutere for in Paabid ikke; narenstid vi kan omenes, saa fa' I faae Gaar'en, og saa faaer jeg it Stuehuus med Ploieland og Gresning til to Øg, otte Læs Torre og et fedt Svæin om Alaret!“, — og saa var 'et, at Maren sik Niels“.

„Det gjorde Fa'er Net i; I kan vistnok ogsaa trænge til Rolighed paa Jeres gamle Dage. Som en Folge heraf, har I nok heller ikke længe været inde i København“?

„Jo, nu har jeg, den Dude hente mei! været der saavel! Jeg har seet og fornummet uftiorlige Ting derinde; den anden Dag slap jeg ind it Steds ijevne Vesterport, hvor

der før i Verden ikke var andet end in Bildbanke at see ikke; — men nu har jeg der seet og hørt saa meget usandseligt Lei, saa jeg troer nu saa partu, at hele Hiropien kommer i Forbundt med Lucifer, dersom ikke at — ø — Bonneparte afavet ta'er Livtag med Kamedianterne og alle de storpaændes Mennesker; for, han ska' da ogsaa nu være derinde med sit Krigsfolk; man ska' ellersens ku' see ham li'saa grangivelig, som jeg nu ka' see paa Ham, at Han føl gierne vil gi'e Bompenge. — Prrr"!

— „Kior fun til igien; jeg har betalt. — Efter hvad Fa'er sagde før, kan jeg tænke, at I vist igaar har været inde i Tivoli"?

„Hæ hæ hæ"!

„Hvoraf leer I"?

„Hæ hæ hæ! — Hvad var 'et ellersens Han sa'e før"?

„Jeg sagde, at Fa'er vist igaar havde været inde i Tivoli; men dette Spørgsmaal synes jeg dog ikke er noget at lee af".

„Jeg ka' ikke lære være at grine ad Ham ikke. Hæ hæ hæ! — Njorr! næi, see til den fatbenede Nad"!

„Jeg forstaaer, ikke hvad I mener".

„Jeg mener, at ded bører mei for, at hans Anseigt præcis seer yd li'som paa den Barias eller Afkefis derinde, der smioede sit ene Been om Ho'det, som ded ku' være it Halsklaede, og saa satte han ded andet Been i Snyden paa sin Kammerat. Hæ hæ hæ"!

„Tak skal I have"!

„Aa, Velbekomst! ded ka' være ded samme med Bompengene".

„I begynder at komme i godt Humeur, kan jeg mærke. Jeg betaler gierne Bompengene, fordi det især glæder mig at tale med en gammel, erfaren Mand, som Fa'er. Bonden

har jeg altid godt funnet lide, fordi man hos ham i Almindelighed træffer en sevn, ørlig Ligefremhed, men sjeldent en saa udteønst Underfundighed og Falskhed, som iblandt Kjøbenhavnerne.“

„Ded var it sandt Ord, ded. Jøsses Kors, næi! Bunden er fattig; men ørlig, ded er han, den Ønde floite mei“!

„Ja, seer I, det er netop ogsaa min Mening; og min Fader, som virkelig, tor seg sige, er en retskaffen Mand, og i alle Henseender meget streng og noieseende, selv i mange tilsyneladende Ubetydeligheder, — han nærer ogsaa den samme Tillid til Bonden som jeg. Han forbruger, til Exempel, aarlig en betydelig Deel Ildebrændsel; men han har nu i tre samfulde Aar kun haft med en enestie Bonde at giøre, der udelukkende og sevnlig leverer ham Tørv, og dette — vil Fa'er vist selv indremme mig — har dog Noget at betyde. — Men for at komme tilbage til, hvad vi for talte om: var I saa igaar i Tivoli“?

„Hm! — see nu — æ — hvad Fa'en var ded dou jeg vilde se'e — — Hans Fa'er — seer han da saa grant paa sin Belfært, narenstid han kisber Torre“?

„Jeg siger Jer jo, at min Fader er en meget noieseende Mand. — Men for ikke at forglemme Tivoli“ —

„Næi, hør nu barestens in Gaang — æ — Han sa'e jo før, at Hans Fa'er — ja, ded veed Gyd i Himmelten, ded maa da være en reitig glant Mand, han! — men — æ — hvordan Satan var ded dou: — var ded ikke i trei samfylde Aar, at hans Fa'er har faaet Torre af Bunden“?

„Jo, i tre samfulde Aar.“

„See til ded blinde Bæst“!

„Sagde Fa'er Noget“?

„Aa — ded var ded fiermer Øg, der slap in Kiende yd af Sporet“.

Nu indtraadte der en Pause i vor Samtale. Af Bondens Udladelser funde jeg slutte mig til, at han den forrige Dag havde gjæstet Tivoli, og jeg var derfor nysgierrig efter at høre ham fortælle om det Indtryk, som dette Institut havde gjort paa ham. Imedens jeg sad og overveiede Maaden, hvorpaa jeg bedst fude faae min Nysgierrighed tilfredsstillet, havde vi naaet Rundersdals Kro.

„Wil Fa'er drifte er Snaps“? spurgte jeg.

„Prør! — Tak for ded! — men jeg staaer ellersens aldrig af Bognen, narenstid jeg ager til min Hjemstand, yden ded stu' være for varm Paans“.

„Top! lad gaae! men derfor behøver vi ikke at stige af Bognen. — Hella! Heida! — et Glas varm Punsch; men hurtig!“

„Men — æ — skal vi itte“ —

„Nei, vi skal ikke! Jeg skal sige Fa'er, at jeg nærer den Overtro: naar jeg har mindre end tre Müll at fiøre, og da stiger af Bognen, inden jeg har naaet mit Bestemmellesssted, saa seer der een eller anden Ulykke paa Beien; enten taber jeg mine Penge, eller ogsaa faaer min Kudst Mavepine“.

„Ded og Pine! nei, ded var du i lampen Re'elshed, den“!

I midlertid kom Punsch'en, og Bonden drak:

„Ah! — Aa, du sode, liflige Englesup! — Han rakte derpaa Glasset hen til mig: „Wil han itte lutte til Taalipanen“?

„Nei, Tak! jeg holder ikke af Punsch“, svarede jeg.

„Ja, da er hun, Fa'en i mei! krabat, er hun! Narenstid man fust har faaet saadan in file, fem Saapianer af ded Klare i Livet, saa er varm Paans yderlig muntrendes. —

Ah! — nu s'er jeg Tak for Skienken! — Njorr! hvad staer I to visne Stadenter og grunder paa? — Njorr! —

Vi kiørte altsaa videre, og hvad jeg haabede, indtraf ogsaa; thi, min Reisekammerat hegyndte nu paa en mere uforbeholden Maade at deelagtiggiøre mig i sine Tanker og Anskuelser.

„Ha'de Ole Hansen og jeg faaet varm Paans inde til Spendrups, i den Sted vi sik sod Persikum, saa ha'de Fa'en ikke ta'et ved hans otte og tyve Skilling, og jeg ha'de hyttet mig for at komme ind i denne Helvedes Kammærs i Tivoli“, begyndte han.

„Altsaa kom den stakkels Ole Hansen, som faldt ned i Kielderen, ikke med ind i Tivoli“?

„Næi, paa ded Lav! han var blisfyld, den Tid han kom op fra Kielderstuen, og saa sa'e jeg: „„Hør nu, Ole Hansen!“, sa'e jeg, „„ded ka' ikke nytte nouet ikke, at du staer her og snakker saa boglærdt om de Døle, for du faaer, Dælen tyde mei! dou ikke nouet ydaf Saltmadsfadet at æde ikke! Du har Komplexen og jeg har Utingen; kom du med mei og lad vos gaae hjem til Evermoes og lægge vos til Bets!“, sa'e jeg, og saa stavrede vi da ijevne hincaa'en op af ded ene Strede og nor af ded andet; men — æ — saa veed jeg s'gu ikke rettig hvordan ded gif til ikke, for den Tid jeg kom til at see mei om, saa stod jeg ijevne Bolden ved in Port; men ded var ikke Nørreport ikke, og Ole Hansen ku' ikke si'e mei nouen Ne'el'shed paa 'et, for ham ku' jeg ikke faae Die paa ikke. Nu ku' jeg da begribe, at ded var Vesterport, og saa gif jeg hen til Soldatten, der spankelerede ved Porten, og saa sa'e jeg: „Gyds Fred! sa'e jeg, „„har du ikke seet nouet til Ole Hansen!“? — „„Hvad for in Ole Hansen!“? sa'e han. „„Jy! ham, som nyssens maatte hønse med otte og tyve Skilling, for ded at han faldt nor i et Saltmadsfad!“,

sa'e jeg. — „Ala, Slydder“! sa'e Soldatten, og saa jog han
 mei yd af Porten. — „Nu er 'et s'gu bedst at være been-
 rap“, tænkte jeg, og den Tid jeg saavel var kommet over
 Graven, saa kom jeg hen til it Steds, hvor der nu stod saa
 monne Mennesker og gloede igjennem it høit og stort Led, og
 saa stod der in aang Fyr ydenfor med en guul Langhalmsh-
 hat paa Ho'det, og saa sa'e jeg: „Med Forlov at spørge“,
 sa'e jeg, „hvad er ded for Toi, der gaaer for sig hisset inde,
 er ded it Gildeslaug“? — „Næi, ded er Tivaali“, sa'e han.
 — „Tivaali“? sa'e jeg, „ded var dou Fa'en til Navn, ded!
 er ded Nouet man faaer at øde eller fa'steesig ded er Diens-
 forblændelse“? sa'e jeg. — „Ja, der er saavel baade ded ene
 og ded andet“, sa'e han; „ngaae sun derind, Fa'er“! sa'e han
 „saa sta' I barestens see Toi, som I aldrig har seet for i
 Verden“. — „Ja, Gu' nok“! sa'e jeg Bæst, og saa gif jeg
 da hen til Ledet, hvor der nu stod saadan in Rænklesoged og
 modede sig: „Hvor sta' I hen“? sa'e han. — „Hvor jeg
 sta' hen“? s'er jeg, „jeg sta' ind i Tivaali; — har I itte
 seet nouet til om Ole Hansen er flottet herind med Kom-
 pleren“? — „Næi, Gu' har jeg ikke, næi“! sa'e han: „ngaae
 hen til Hyllet og faae sig in Balliet, saa sta' I komme her-
 ind og see ad“, sa'e han, og saa gif jeg da hen til Hyllet,
 og indenfor sad nu saadan in Bakketrold — eller hvad Fa'en
 ded var for In — og virpede med Snyden. — „Balliet“!
 sa'e jeg, og saa langede han mei it Kart og sa'e: „Ded er
 in Mark“! — „Hvad for Nouet“? sa'e jeg, „koster hun in
 Mark? ded er jo itte andet end in Staamp Kardiuuspapir
 iffe; lad ded være ved de sex Skilling“, sa'e jeg, og saa vilde
 jeg lavere ham Pengene. — „Ded er in Mark“! vrælte han,
 og saa snup han Kartet yd af Næven paa mei. — „Ala, I
 viisnæsede Gauklør“! sa'e jeg, „kom I heryd af Kassen, saa
 sta' jeg Dælen — — her er otte Skilling, vil I nu see at

I ka' lange mei Ballietten"! — "Ja, narenstid I piller yd med de sexten Skilling", sa'e han. — "Piller yd?" sa'e jeg, "hvad vil I se med ded? Ja, jeg ska' pille Jer' visne Krop yd af Spræffen, ska' jeg! Troer I, Prifkerater! at Bunden itte ka' betale sexten Skilling i Kjøbenhavn, uden at pille? — Her er tolv Skilling — og saa gid den Onde han — — og her er in Skilling til, ded er hele tretten Skilling". — Nu kom der in meiet kjon Person hen til mei og sa'e: "Hør, Fa'er"! sa'e han, "I ka' itte slippe ind i Tivaali for tretten Skilling". — "Jeg har, Fa'en vœlte mei! Heller itte sagt, at jeg itte ka' gi'e fiorten", sa'e jeg, "men Trollden han sa'e: at jeg stu' pille, ska' jeg se vos! Bunden pilser i Skoven, som er eiendes Rangeu — Gyd velsigne hans Rige, hvor jeg har hjemme! — og ded filuterer aldrig nouet reitig Menneske paa, ved Nørreport"! — "Her har I in Balliet", sa'e Personen, "saa ka' I gi'e mei de fiorten Skilling." — "Tak for ded"! sa'e jeg, "her er de tretten Skilling, som jeg tingede til, med Prifkerateren i Hyllet", sa'e jeg, og saa slap jeg da ind i Tivaali. — Naa, hvad se'r han nu til den Re'el'hed"?

"Gud bevares! Tiderne ere slemme; jeg finder det ganste i sin Orden, at Fa'er vilde spare, hvad der funde spares, og at I ikke vilde lade Jer gaae paa, som man siger. Alt-saa kom I da ind i Tivoli".

"Ja, men jeg kom, Fa'en hente mei! ogsaa akavet yd igien; for nu ska' han barestens høre videre: Den Tid jeg nu var kommet indenfor Ledet, saa blev jeg staændes paa Pletten, og saa tænkte jeg saadan ved mig sel: "jeg ska' pille Jer, ska' jeg; — de tre Skilling gif dou Jer Nose forbi". Som jeg nu stod og grundede, saa kom der saadan in pœn Fyr hen til mei, og sa'e: "Hvad staær I og spekelerer paa, Fa'er"? — "Aa, jeg staær, min Sœl! og spekelerer paa,

hyor jeg ska', hen""", sa'e jeg. — „„Ja' gaae til den Side og til den Side""", sa'e han. — „„Tak for ded""! sa'e jeg, „„ded fu' jeg, Ja'en i mei! da ogsaa begribe""", og saa flottede jeg da nor ad den nørmer Side. — „„Nu ska' jeg gaae med, Ja'er""", sa'e den poenne Fyr, „„saa ska' I faae nouet rart Nouet at see""". — „„Aa! ingen Forseelse""! sa'e jeg, for jeg fu' da begribe, at jeg stu' snakke reitig poent. Nu kom vi da ijevne hinaa'en hen til it ført Skamfut, hyor jeg stras fu' see, at der saa partu maatte vaere nouet Afkavet paa Fære, for der stod da in heel Hob Mennesker og vrælede. „„Hiane""! sa'e jeg, „„der er dou vel aldrig it Ulykvens Menneske, som har klokt sagte med in Jordemo'er, og dersor nu skal til at hænges ved Benene""? — „„Nei""", sa'e den poenne Fyr, „„ded er saadan in Die Pympiss Leg""". — „„Ole Pympiss""? sa'e jeg, „„hvad Satan er ded for in Ka'l""? — „„Ja forstaaer mig itte reitig iffe""", sa'e han; „„men nu ska' jeg fortælle Jer ded Hele""". — „„Nei, nu maa Han itte snakke til mei iffe""", sa'e jeg, „„la' mei nu føl see hvordanne Spillet ouer gaaendes""". — Nu begyndte jeg da at gloe paa Kammærsen; men Hille den slemme Syge! ded var dou nouet urimeligt Toi! naar itte at det værkede og brod i alle mine Lemmer ved at see paa 'et, saa ska' jeg da være forbanded! Ja'en maa vide, hvad for it Folkeserd Ole Pympiss og hans Kammerater var opfødt af, for ded var dou in Gru at see, saadan som de frengede og forgior'e døreses Arme og Been. „„Ja, dersom ded itte er Lucifer og hans Refrytter""", sae jeg hoit, „„saa er ded dou ellersens in Ynk at see paa, at de saadan ska' vride dom, yden at nouet Menneske ka' begribe, hvad der gaaer af dom. Har de giort Fortred, saa la' dom stras faae noune paa Tyden, eller la' dom hense til Tyvetonden; for jeg vil, min Salighed! itte være stedet her ved saadan in lampen Nettergang iffe""! sa'e jeg, og saa gif

jeg min Bei, og lod de andre Mennesker staae og grine.
 Nu kom den pænne Fyr etter mei: „Hvorfor vil Fa'er itte
 see mere paa Kaansten?“ sa'e han. — „Er ded in
 Kaansten?“ sa'e jeg, „saa gid Fa'en gloe i de tretten Skilling!“
 — Hvad er ellersens ded for it spaniaalsk Hønsehuus der?“
 sa'e jeg, og saa peiede jeg paa in stor langlavet Tingest.“
 — „Ded er in Balliaang, hvorydi man ka' faae fine Sode-
 laver, Skorpelade, Malaartenakfæfit, Persikum og saadanne
 Døle“, sa'e han. — „Tak for ded!“ sa'e jeg, „ka'skeesig
 at han er in sün Kanditer?“ — „Hvad vil I si'e med
 ded?“ sa'e han. — „Ja, nu si'er jeg itte mere iffe“,
 sa'e jeg, „for nu vil jeg s'gu itte snakke mere med ham
 iffe“, og saa gif jeg og lod den pænne Fyr staae og gloe.
 — Som jeg nu sku' til reitig at see mei om, saa var ded
 da begyndt at blive mørkt, og saa kom der scere Blus frem,
 hoit oppe tilværs imelleui Treerne. „Hvor Fa'en mon du
 er henne, Jens Peersen?“ sa'e jeg nu til mei sel; „bare-
 stens du dou endelig ka' hitte yd af denne Lucifers Kankle-
 Residense!“ Saa kom jeg da nor i en Dal, hvor der paa
 ingaang stod it føl tindrende Slot af Glas for mei, og saa
 ku' jeg da see in urimelig Hob Mennesker derinde, der var
 klinet til hinaa'en, li'saa grangivelig, som Sild i en Fierding.
 „Jøsses Kors!“ tænkte jeg, „der sku' dou vel aldrig
 Lucifer giøre saadan in Kapitelstart for Menneskene her paa
 Egnen? — Narenstid du dou barestens ku' hitte Retirade
 hos it Menneske, der vilde snakke gemeent med dei, og si'e
 dei, hvad dou alt dette hersens er for in Re'eli'hed!“ —
 og saa gif jeg hen til in troiekleædt Ka'l med hvide Bovser
 og in rund, flad Lue paa Ho'det, som stod og skrevede i
 Daren, og saa sa'e jeg: „Ka' du itte si'e mei, Lands-
 mand?“ sa'e jeg, „hvad dette hersens ska' være for in
 Re'eli'hed?“ — men Ka'len gloede paa mei, og sa'e aldrig

it Ord, — „Ded ka' nok ikke noget ikke, Fa'er, at I
snakker til ham“! var der nu In, der sa'e, „for ded er in
Ryss“! — „Er 'et in Ryss“? sa'e jeg, „ja, saa ska'
Satan se'e Landsmand til ham; — Hei! du, Ryss! sa'e
jeg, og saa tog jeg Ryssen saa lovlig ved Bovselningen,
„vil du nu see til at du ka' humme dei, for jeg vil, Dælen
fleste mei! ogsaa herind i Kammærsen“! — „Slapaa-
snydsti“! sa'e Ryssen. — „Ja, von hinten“! sa'e jeg,
og saa begyndte vi, Fa'en hente mei! at ta'e Livtag. Saa
veed jeg Pgu ikke reitig, hvordan ded gif til med Mollevitten
ikke, for den Tid jeg kom til mei føl, og sku' til at see mei
om, saa var jeg kommen ind i Glasslottet mellem alle Menne-
skene. „Skam sig dou noget, Fa'er“! var der nu in føl
kion Mand, der sa'e til mei, „bær I Jer saadan til
hiemme, narenstid I vil høre Masik“? — „Masik“?
sa'e jeg; „ded var dou Fa'en til Masik! — hvor er
Ryssen“? — „Ja, Ryssen er ikke her ikke“, sa'e han,
„vil I nu barestens staae stille paa Pletten, saa ska' I høre
in Mestermasikant spille op til in Totour, hvis Mage I
aldrig har hørt før i Verden“. — „Jo, ded ska' jeg“,
sa'e jeg, og saa ga' jeg mei da til at see mei om, — men
Hille den tindrende Lysefialling! ja, jeg troer saavel der var
endn'ingaang saa lyft, som ved den flreste Dag. — „Ded
og Pine“! tankte jeg, „der ku' dou aldrig komme nouen
reitig Ne'eli'hed yd af ded, narenstid Bunden sku' tælle Torre
til Folk, ved saadan in Seelse“. — Nu begyndte Mester-
masikanteren at gnide an paa Fiolen, og saa var der noune
andre Masikantere, der peeb og gryntede, li'som usandselige
Bæster, og saa spillede de alle under it op til in Totour,
— men, Hille den floitende og dundrende Syge! — naar
itte at mine Fidtstøvler de rystede og dirrede, som Høns i
Tordenvær, saa ska' jeg være forsoren! — næi, aldrig i

mine Livsens Dage har jeg dou før hørt saadan in Rumlen, Tyden og Skratten til in Totour! — Hei! — ded var nu li'saa affarat, som man ka' tænke sig, at alle Satans Engle var kommet til Barselgildes hos Lucifer, — og paa ingaang: Puf! saa var der in af Maskanterne, der skjod paa Meestermasikanten, og ded var da følt at see, saa han begyndte at faute med Hænderne og skabe sig, den Tid han ku' fornemme, at han sku' af med Livet. „„Jeg sveder““! sa'e jeg; for af Klemmelse og Bævelse brast Sveden, Dælen dandse mei! yd af min syndige Krop. — „„Wil I hulde Jer' Mund““! var der In, der sa'e. „„Næi, jeg vil yd““! sa'e jeg, „„for nu begynder begge mine Stovler ogsaa at svede, og ded baade Fidt og Tran““! — „„Aa, sy for Satan““! sa'e nu den Ene til den Aa'en og inden jeg forsaae mei, saa stod jeg da igien ydenfor Glasslottet og gloede. „„Barestens jeg dou nu ku' hitte den gienneste Bei til Tvermoes““! tænkte jeg; men mine Dine vare saa blændede, at jeg alstilens rendte Snyden imod Træerne. — Men — ø — jeg troer, min Sæl! Han sidder og sover“?

„Hvorledes kan Fa'er dog falde paa at troe det“? svarede jeg; „jeg sidder overimod med den største Interesse og hører paa Jeres Fortælling; jeg har ikke villet afbryde Jer. Netop nu tænkte jeg paa, at I vist ikke strax vilde finde Udgangen“.

„Næi, paa ded Lav! jeg kom Fa'en i Bold heelt over i in aa'en Ende af Residensen, hen til et stort Slot med et Seierværk paa, og giennem vindvesryderne var der saadan in føl Hob kaanfligt Toi at see. Alstilens som jeg nu gif og gloede paa Fortryllelsen, fornam jeg in sød, liflig Lut i min Næse af brantet Fidt og saadanne Dele, og saa gif jeg, som Hynden etter Lutten, og kom ind i in helvedes høi og laang

Storskue, hvor der sad saa monne heiede Hallunker og sit
 Levermaade. „„Død og Pine! Jens Peersen““! tænkte jeg
 strax ved mei føl, „„du maa sgu dou ogsaa ha'e Nouet for
 dine Penge“, og saa sa'e seg til in af disse hersens Slatte-
 kofte, der ha've Besorgeligheden: „„Hør ingaang““, sa'e jeg,
 „„ka' man faae Nouet at øde her““? — „„Ja, værs'go og
 sid nor““! sa'e han. — „„Tak for ded““! sa'e jeg, og saa
 sat' jeg mei hen til it Bord, hvorydover der var bredet it
 hvidt Lagen. Nu kom Slattekoften hen og laverede mei nouet
 Væseligt, som han sa'e, at jeg sku' gi'e mei til at grandse
 paa. „„Ja, jeg er ikke indspekeleret i Avisen ikke““, sa'e jeg,
 „„ded er mei affarat ded samme, enten saa Nyssen eller
 Turken faaer Prygl; for der er ingen af dom, der klober
 Torre; — la' mei nu barestens stras faae Nouet at øde, af
 det bedste I har““! Saa rendte han da yd og kom igien
 med it solle Fad, hvor der var in Slat paa, der faae yd
 li'som Marens Langemos hjemme hos vos. „„Ja, der er
 da ikke mere ikke, end at man ka' ta'e i sig paa ingaang““,
 sa'e jeg, og saa tog jeg Fadet i begge Næver og hældte Ædel-
 sen i Munden; — men, Hille den brændende Syge! jeg
 troede ner aldrig at jeg ha've faaet Slatten til Livs, for ded
 var dou nouet uskørligt, saa ded brændte og kradsede paa
 min Taange og i min Hals, og saa rendte ded klareste Kils-
 devand yd af mine Dine. „„Men, Herre Jøsses““! sa'e
 jeg, „„hvad er dou ded for nouet Helvedes Toi, I har gi'et
 mei arme, elendige Menneske at øde““? — „„Ded er in for-
 loren Skildvagt““, sa'e Slattekoften. — „„Hvad for nouet““?
 sa'e jeg, — „„saal sku' dou den Onde han tindre i saadan it
 Regimente! — hvordanne ska' dou jeg, paa mine gamle Dage,
 ku' tænke paa at faae Forladelse for mine Synder med saa-
 danne Dele i Maven? Har I Traktementer i Tivaali““,
 sa'e jeg, „„hvor I gi'er Bunden Rangens Opfodeller at øde,

saa maa jeg, Ja'en vælte mei! op til ham paa Torsdag!
jeg ska' saavel gi'e ham it reitig Spræfvert, ska' jeg! —
Plads! si'er jeg""! — og saa vilde jeg yd af Daren; men
Slattekoffen stillede sig i Veien for mei: ""Jeg ska' ha'e
Penge""! sa'e han. — ""Jeg har betalt deryde ved Ledet""!
sa'e jeg. — ""Ja""!, sa'e han, ""men in forloren Skildvagt,
ded er aparte fire og tyve Skilling"". — ""Dersom I nu
itte hulder Jer' visne Kæst med Jeres forlorne Skildvagt"",
sa'e jeg, ""saa ska' jeg pretendere Jer in aparte Virum drei
paa ded, som vi hiemme hos vos falder for Keien!"" —
Nu kom den pænne Fyr, som jeg nyssens var gaaet fra, da
jeg ha'de været ved Ole Pympiss: ""Hvad er her paa Fære""?
sa'e han. Saa tog da Slattekoffen paa Vei med at snakke
boglærdt om de fire og tyve Skilling. — ""Hør, Ja'er""!
sa'e nu den pænne Fyr til mei, ""ded er Jeres Tilfald at
betale de fire og tyve Skilling; men I ska' itte bryde Jer
nouet om 'et ikke, for jeg ska' nok betale for Jer"". —
""Næi""!, sa'e jeg, ""ska' jeg honse, saa la' mei honse;
for Slatten hun sidder og bryder i min syndige Hals! —
Samvittigheden tynger hart paa mei, og narenstid jeg hon-
ser, saa ouer hun dou fire og tyve Skilling lettere""; — og
saa smed jeg Pengene paa Bordet og gif yd af Daren. —
Njorr! vil I ha'e Skaftehavre, I, Nallifer! — njorr! —

„Naa? hvorledes gif det Jer saa? kom I til Udgangen?

„Jo! Tak for ded! nu kom jeg reitig til Udgangen.
Den Tid jeg var kommet fra dette forbandede Traktement, saa ga' jeg mei til at trave, og ded baade paa laangs og paa tværs, for at hitte Vei til Evermoes; ded tydede og dundrede for mine Dren, og alle Menneskene med hele Mollevitten surrede som Paalskdands for mine Dine. ""Hør, veed du nu hvad, Jens Peersen""!, sa'e jeg til mei sæl, ""du er,

Fa'en i mei! tidsnok kommet i Tivaali! Ded sru' barestens Maren og Niels vide derhiemme""!, sa'e jeg, og saa græd jeg; — ""narenstid du dou fu' hitte din bedste Ben paa denne Jord, Ole Hansen, ded Svinebæst! — eller ogsaa at du fu' komme it Sted tilvoers, for at du reitig fu' see, hvor du var stedet""! Paa ingaang lod der in Stemme i mine Øren, som sa'e: ""I taler hoit med Jer føl; — vil I tilvoers?"" — ""Hiane""! sa'e jeg, ""hvem er I""? — ""Ded ka' være ded samme""!, sa'e han; ""kom nu med mei, saa ska' jeg stras hielpe Jer paa Gled""!. Saa tog der In mei ved Handen og drog mei afsted, og jeg træskede med ham, som it skulle Kre'tur. Jeg fornram aldrig it Gran til, hvor han drog mei hen, for jeg tænkte paa mit forgangne Livs Hændelser før i Verden. Paa ingaang stod jeg oppe paa it hoit Taarn, og saa sa'e Bæstet, som var gaaet med mei: ""Nu ska' I ryssé""! — ""Ded har jeg, Gyd bedre mei giort""!, sa'e jeg; ""men Nyssen sik partu itte meer, end in syv, otte paa Tyden""!. — ""La' ham komme tilvogns""!, sa'e han nu, og saa satte de mei i in Bogn, hvor der ingen Dg var for, og saa satte Bæstet sig ijevne mei elendige Menneske, og saa sa'e han: ""La' gaaaen""! — og Rrrrrr! Rummelumbum! Plump! — saa rullede min syndige Sicel og Krop, baade med Stovler og Hat, lige nor til Helvede, hvor jeg var kommet fra. ""Jeg er død""! sa'e jeg, ""men I maa, Fa'en stode mei itte kaste Jord paa mei iffe""! Nu tog der In mei ved Ho'det, og in Aa'en ved Benene, og saa bar de mei op i in aa'en Bogn, og saa satte Bæstet sig igien ijevne mei, og saa sa'e han. ""La' vos faae Naamer Trei""! og saa gif ded: ""Tratri dumdi hei fideltydelarum""! ja, med saadan in urimelig Fart afsted, at var jeg itte for tossegal, saa blev jeg da nu saa ørelørt i Ho'det, at jeg itte kom til mei føl iffe, for der var In, der ruskede mei reitig ved Kraven og sa'e: ""Naa! ka' I oppe Jer""?

— „Hvem er dou I?“ sa'e jeg. „Jeg er in af Lucifer's Nekrytter“, sa'e Bæstet, som igien stod for mei; „nu fa' I hilse hienome og si'e, at I har høset til Tyvetonden. In aan'en Gaang la'er I vær' at plyddre høit, naar I vil see paa Raasten! — Her er Vesterport; nu fa' I spørge Bægteren om Bei“, sa'e han, og saa forsvandt han. — „Tratri dumdi hei fideltydelarum!“ sang jeg i min Bævelte, og saa drev jeg af. — Prrr! Her leber Bei en op til Præstens.“

„Vi er accorderet om tre Mark“, sagde jeg, idet jeg steg af Bognen, „men her er en Rigsdaler; saa har I Jeres Udgifter i Tivoli godtgjort.“

