

An aerial photograph of a dam structure. A paved road with a median runs along the left side of the dam, adjacent to a body of water. A large, dark stone statue stands on the right side of the road. The background is a dense forest of green trees under a blue sky with scattered clouds.

S STRADAL



Tendances urbaines



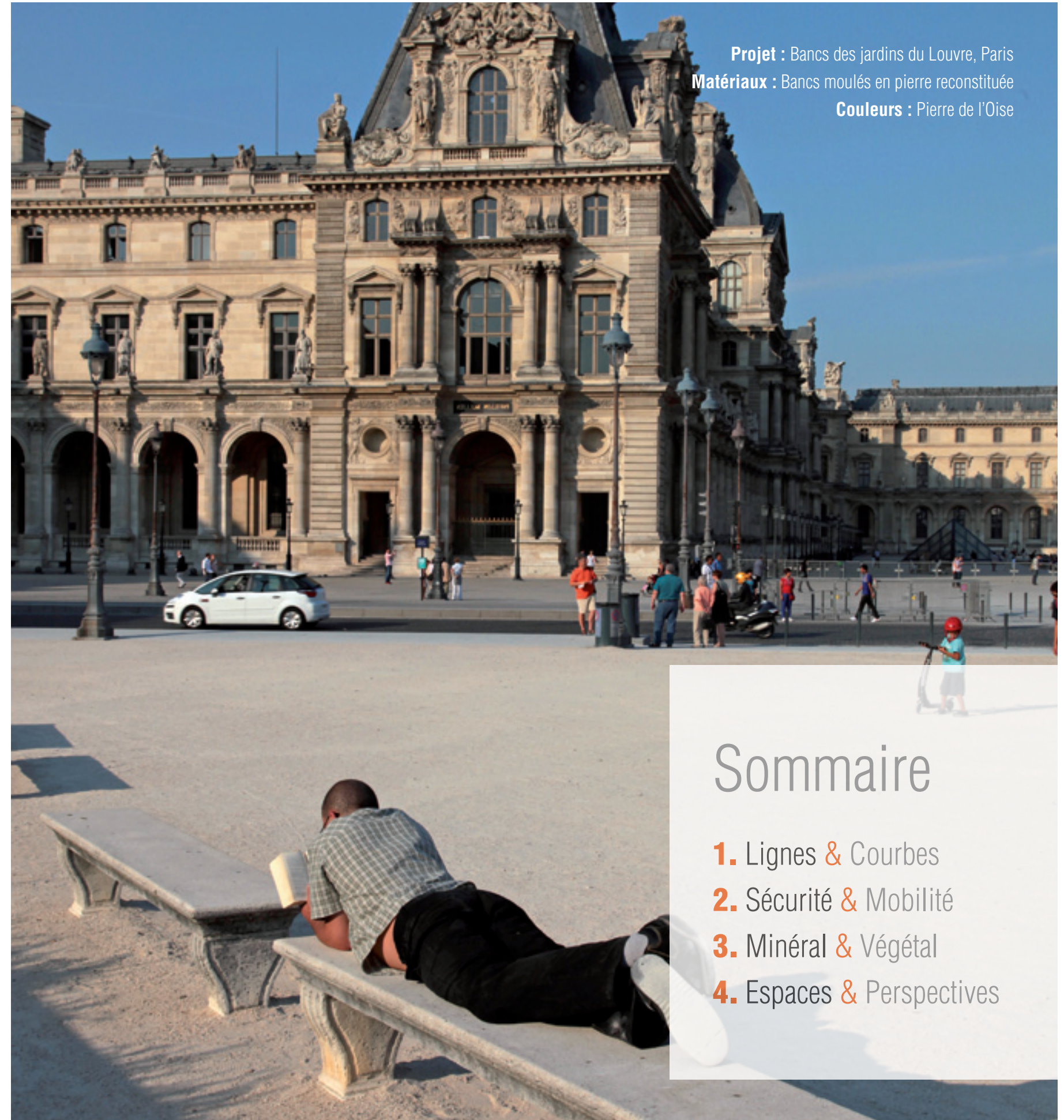
STRADAL



Votre vision de la Ville...

L'espace public et urbain s'introduit dans l'**ère du design** conjuguant, ainsi, **esthétique** et **fonctionnalité**. Afin de doser précisément sa réponse, chaque projet d'aménagement urbain appelle l'architecte à réfléchir à des enjeux multiples que sont la **biodiversité**, l'**accessibilité**, la **mobilité douce**, ou encore la **gestion de l'espace**...

Ce carnet de tendances est un **recueil d'inspirations** «par l'exemple», pour vous ouvrir de nouvelles pistes de recherche dans vos ouvrages. Ces espaces sont le fruit de votre **imagination** et ont été réalisés par vous.



Projet : Bancs des jardins du Louvre, Paris
Matériaux : Bancs moulés en pierre reconstituée
Couleurs : Pierre de l'Oise

Sommaire

1. Lignes & Courbes
2. Sécurité & Mobilité
3. Minéral & Végétal
4. Espaces & Perspectives

Projet : Aménagement récréatif sur plage Zilvermeer, Mol - Belgique

Matériaux : Revêtements de sols, marches d'escaliers et éléments de soutènement

Couleurs : Platine clair, Platine foncé, Noir basalte et Gris granite



Lignes & Courbes

La ville doit se construire en jouant avec ses **formes** pour faire de l'urbanisme **un divertissement visuel**. Sources d'inspiration, la **texture** et la **chaleur du béton** permettent de valoriser l'urbanisme et de lui insuffler **un rythme** et un **mouvement esthétique** dans une **harmonie intemporelle**.

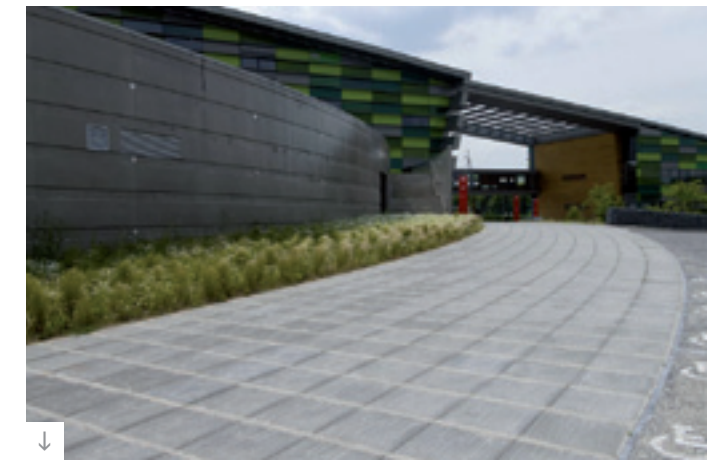
Dans cette partie, découvrez comment l'association des lignes et des courbes apporte une **dynamique** qui rend, ainsi, la ville plus **attractive**.



Projet : Embellissement de la Place Napoléon, La Roche-sur-Yon (85) - Architecte A. Chemetoff, Gentilly

Matériaux : Lattes Swag®, pavés Alliance®, pavés Ecoroc®, bordures Profil Pierre

Couleur : Gris



Projet : Stade couvert, Liévin (62)

Matériaux : Dalles Dreen® Design 60 x 60 cm

Couleur : Gris



Projet : Cathédrale d'Evry, Essonne (91)

Matériaux : Revêtements de sol 40 x 40 cm et emmarchements

Couleurs : Finitions Rouge des Vosges, Blanc des Pyrénées

Projet : Mise en valeur des espaces aux abords de la gare, Massy TGV (91) - Architecte D. Petermüller, Paris

Matériaux : Dallage multi-formats, grandes dimensions

Couleurs : Gris, finition béton lisse



Projet : Stade couvert, Liévin (62)

Matériaux : Éléments béton préfa Smooth Wave® 2 x 2 m

Couleur : Gris



Projet : Mise en sécurité et valorisation des voiries, Sainte-Luce-sur-Loire (44) - Architecte AUP, Nantes

Matériaux : Bordures larges convexes et concaves, pièces de finition (largeur 50 cm)

Couleurs : Gris, finition sablé

Projet : Aménagement pour l'accessibilité du centre-ville, Lamotsite - Belgique

Matériaux : Pavage format 40 x 10 cm - Épaisseur 10 cm

Couleur : Gris

Sécurité & Mobilité

Réussir l'aménagement de la ville de demain, c'est prendre en compte l'**émergence** de **nouvelles habitudes de vie** dictées par la nécessité du lien **intergénérationnel**.

Résultante de ces changements, **la mobilité douce** s'inscrit tout **naturellement**, dans notre cadre de vie avec un seul objectif, la recherche du **bien-être individuel, social et environnemental**.



Projet : Aménagements des quais du tramway, Angers (49) -
Architecte AUP, Nantes

Matériaux : Mobiliers de repos avec intégration
de lumières d'ambiance

Couleur : Blanc Ductal

Projet : Cathédrale Saint-Pierre, Nantes (44)

Matériaux : Dalles grand format

Couleur : Ton pierre



Projet : Accessibilité aux salles d'enseignement Collège Stendahl, Nantes (44) - Architecte AIA, Saint-Herblain

Matériaux : Gradins et blocs marches, dalles podo-tactiles

Couleur : Gris sablé



Projet : Amélioration des quais du port touristique, Zeebrugres - Belgique

Matériaux : Pavés dalles mobilier

Couleur : Gris



Projet : Aménagement des quais du train/tram, Nantes / Châteaubriant (44) -
Architecte AUP, Nantes

Matériaux : Dalles podotactiles

Couleur : Blanc

Projet : Centre Commercial Océane, Nantes (44) - Architecte M. Lameynordie,
Saint-Herblain

Matériaux : Bornes de protection, entourages d'arbres...

Couleur : Blanc





Projet : Allée piétonne, Massy (91) - Architecte D. Petermüller, Paris

Matériaux : Dallages multi-formats (40 x 20 - 40 x 40 - 60 x 40 cm)

Couleur : Gris

Minéral & Végétal

Nous autres, **humains**, appartenons à l'espèce Homo Sapiens, qui constitue l'un des maillons de la **biodiversité**.

Synonyme du respect des **êtres vivants** et des **écosystèmes** (flore, eau, bactéries...), la biodiversité favorise l'interaction entre le **milieu naturel** et nos nouveaux concepts de **vie éco-durables** pour permettre l'**émergence** d'une **nature urbaine** où **minéraux** et **végétaux** cohabitent en **harmonie**.



Projet : Création d'un milieu naturel en cour intérieure,
Hôtel Dolce, La Hulpe - Bruxelles
Matériaux : Dalles 50 x 50 x 6 cm
Couleur : Acier corten

Projet : Réhabilitation des quartiers en périphérie
de la cathédrale, Chartres (28)
Matériaux : Assises et éléments de soutènement
Couleur : Ton pierre





Projet : Cheminement et gestion des eaux Éco-Quartier du Blosne, Chantepie (35) -
Architecte E. Dolowy, Nantes

Matériaux : Pavage multi-formats Alliance®, dalles gazon

Couleur : Gris

Projet : Centre commercial Le Centre, Saint-Grégoire (35) -
Architecte M. Lameynordie, Saint-Herblain

Matériaux : Muret de jardinière et soutènement

Couleur : Blanc lisse

Projet : Aménagement d'un espace de repos paysager,
Gentbrugge - Belgique

Matériaux : Élément d'assise (sur-mesure)

Couleur : Gris



Projet : Bureau écologique, Torhout - Belgique
Matériaux : Dalles grand format 120 x 60 x 8 cm
Couleur : Gris

Espaces & Perspectives

Les espaces sont le moyen de s'inventer des **perspectives**.
La ville est l'**horizon** du **futur**. En ce sens, elle doit être un moyen
de s'**imaginer** et de se **ressourcer**. Mesurez et ressentez
l'importance de penser l'**espace** dans son territoire pour permettre
au citoyen de **s'évader** tout en se sentant partie intégrante
du lieu qu'il habite.



Projet : Parvis du Casino, Deauville (14)
 aux bords de plage -
 Architecte J. Garcia, Paris
Matériaux : Pavés multi-formats
Couleurs : Nuancé

Projet : Place Buzen, Les Herbiers (85) -
 Architecte Format 6, Nantes
Produits : Bornes d'éclairage,
 protection anti-graffiti et antisalissure
Couleur : Gris anthracite



Projet : Voiries du barrage de la Gilleppe - Belgique
Matériaux : Pavés 20 x 20 x 6 cm
Couleur : Jaune bronze



Projet : Gestion des eaux et des espaces Éco-Quartier du Blosne, Chantepie (35) -
Architecte E. Dolowy, Nantes

Matériaux : Pavage multi-formats Alliance®, dalles gazon

Couleur : Gris



Projet : Kampen - Pays-Bas

Matériaux : Dalle 60 x 60 x 6 cm

Couleur : Gris



Projet : Aménagement des abords du BHNS, Niort (79) - Architecte Phytolab, Nantes

Matériaux : Dallage multiformat Helsi®, bordures Profil Pierre, dalle podotactile, dalles symbole, muret...

Couleurs : Gris anthracite et Quartz blanc.

Notes & Commentaires



www.stradal-vrd.fr

S STRADAL

Le Cérame Bât. B - 47, avenue des Genottes
CS 98318 - 95803 Cergy-Pontoise Cedex
Tél. : 01 34 25 55 55 - Fax : 01 34 25 55 85

