

086544032



101 KØBENHAVNS
KOMMUNES
BIBLIOTEKER

E. Magerholm

Mag. 09.463 Th

Kopenhagen

und die Umgegend.

Von

Friederich Chaarup,
Staatsrath.

Mit einer Orientirungskarte.

RHB

09.463 86-14. 10/7



Mag.
09.463
Th

Kopenhagen und die Umgegend.

Ein Taschenbuch

für

Reisende

von

Friederich Thaarup,
Statsrath.

Mit einer Orientirungs-Karte.

Siebente vermehrte Ausgabe.

Kopenhagen.

Im Verlag des Herausgebers.

Gedruckt bei C. C. Löser.

1845.

Labenpreis, gebestet 64 Abschl. (12 ggr.).

~~08.402~~
~~Th 14~~
~~Kop 7~~

2558

Die Mitglieder des dänischen Königlichen Hauses.

(Beilage z. S. 41.)

König: Christian VIII; gebor. d. 18. Sept. 1786; succedirte seinem Vetter, König Friederich VI d. 3. Dec. 1839.

Gemahlin: Königin Amalia, Tochter des verstorbenen Herzogs Friederich Christian zu Schleswig-Sonderburg-Augustenburg, geboren d. 28. Juni 1796, verm. d. 22. Mai 1815.

Sohn erster Ehe: Kronprinz Friederich Carl Christian, geb. d. 6. Oct. 1808; verm. den 10. Juni 1841 mit Caroline Charlotte Mariane, Prinzessin von Mecklenburg-Strelitz, geb. d. 10. Jan. 1821.

Geschwister: I. Juliane Sophie, geb. d. 18. Febr. 1788, verm. d. 22. Aug. 1812 mit Fried. Wilhelm C. F. Prinz zu Hessen-Philippsthal-Barchfeld, verwittw. d. 30. Nov. 1834.

II. Louise Charlotte, geb. d. 30. Oct. 1789, verm. d. 10. Nov. 1810 mit den Landgrafen Wilhelm zu Hessen-Cassel, geb. d. 24. Dec. 1787.

Kinder: I. Marie Louise Charlotte, geb. d. 9. Mai 1814, verm. d. 11. Sept. 1832 mit Friederich August, Prinzen von Anhalt-Desau, geb. d. 23. Sept. 1799.

2. Louise Wilhelmine Friederike Caroline Auguste Julie, geb. d. 7. Sept. 1817, verm. d. 26. Mai 1842 mit Christian, Prinzen von Holstein-Glücksburg. (Siehe unten.)

3. Friederich Wilhelm Georg Adolph, geb. d. 26. Nov. 1820, verm. in Petersburg d. 28. Jan. 1844 mit der Großfürstinn Alexandra Nicolajewna von Russland, geb. d. 24. Juni 1825, verwittw. d. 10. Aug. 1844.

4. Auguste Sophie Frederike Marie Caroline Juliane, geb. d. 30. Oct. 1823.

III. Friederich Ferdinand, geb. d. 22. Nov. 1792, verm. d. 1. Aug. 1829 mit Caroline, Prinzessin zu Dänemark, Tochter des verstorb. Königs Friederich VI, geb. d. 28. Oct. 1793.

Verwittwete Königin Marie Sophie Friederike, Gemahlin Friederich VI, Tochter des verstorb. Landgrafen Carl zu Hessen-Cassel; geb. d. 28. Oct. 1767, verm. d. 31. Juli 1790, verwittwet d. 3. Dec. 1839.

Töchter: 1. Caroline, geb. d. 28. Oct. 1793, siehe oben.
2. Wilhelmine Marie, geb. d. 18. Jan. 1808, verm. d. 19. Mai 1838 mit Carl, Herzog zu Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, geb. d. 30. Sept. 1813.

Holstein = Sonderburg.

a. Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg.

Herzog: Christian Carl Friederich August, geb. d. 19. Juli 1798, succed. f. Vater Herzog Friederich Christian d. 14. Juni 1814, verm. d. 18. Sept. 1820 mit Louise Sophie, Gräfin von Danneberg-Samso, geb. d. 22. Sept. 1796.

Kinder: 1. Friederike Marie Louise Auguste Caroline Henriette, geb. d. 28. Aug. 1824.

2. Caroline Amalie, geb. d. 15. Jan. 1826.

3. Friederich Christian August, geb. d. 6. Juli 1829.

4. Friederich Christian Carl August, geb. d. 22. Jan. 1831.

5. Caroline Christiane Auguste Emilie Henriette Elisabeth, geb. d. 2. Aug. 1833.

Geschw.: I. Caroline Amalie, Königin v. Dänemark.

II. Friederich Emil August, geb. d. 23. Aug. 1800, verm. d. 17. Sept. 1829 mit Henriette, Gräfin v. Danneberg-Samso, geb. d. 9. Mai 1806.

Kinder: 1. Friederich Christian Carl August, geb. d. 16. Nov. 1830.

2. Louise Caroline Henriette Auguste, geb. d. 29. Juli 1836.

Kinder des im Jahre 1841 verstorbenen Vaterbruder Friederich Carl Emil:

1. Charlotte Louise Dorothea Josephe, geb. d. 24. Jan. 1803.

2. Pauline Victoria Anna Wilhelmine, geb. d. 9. Febr. 1804.

3. Georg Erich, geb. d. 14. März 1805.

4. Heinrich Carl Waldemar, geb. d. 13. Oct. 1810.

5. Amalie Eleonore Sophie Caroline, geb. d. 9. Jan. 1813.
6. Sophie Bertha Clementine Auguste, geb. d. 30. Jan. 1815.
- b. Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg.
- Herzog Carl, geb. d. 30. Sept. 1813, succed. d. 17 Febr. 1831, verm. d. 19. Mai 1838 mit Wilhelmine Marie, Prinzessin von Dänemark, geb. d. 18. Jan. 1808.
- Mutter: Verwitwete Herzogin Louise Caroline, Prinzessin von Hessen-Cassel, geb. d. 28. Sept. 1789.
- Geschwister: 1. Louise Marie Friederike, geb. d. 23. Oct. 1810, verm. d. 19. Mai 1837 mit Ferdinand, Baron von Lasberg, geb. d. 1. Dec. 1796, verwittw. d. 9. Mai 1843.
2. Friederike Caroline Juliane, geb. d. 9. Oct. 1811, verm. d. 30. Oct. 1834 mit Alexander Carl, Herzog von Anhalt-Bernburg.
3. Friederich, geb. d. 23. Oct. 1814, verm. d. 16. Oct. 1841 mit Adelheid Christiane Juliane Charlotte, Prinzessin von Lippe-Schaumburg, geb. d. 9. März 1821.
- Tochter: Maria Caroline Augusta Ida Louise, geb. d. 27. Febr. 1844.
4. Wilhelm, geb. d. 10. April 1816.
5. Christian, geb. d. 8. April 1818, verm. d. 26. Mai 1842 mit Louise Wilhelmine Friederike Caroline Auguste Julie, Prinzessin von Hessen-Cassel, geb. d. 7. Sept. 1817.
- Kinder: 1. Christian Friederich Wilhelm Carl, geb. d. 3. Juni 1843.
2. Alexandra Caroline Marie Charlotte Louise Julie, geb. d. 1. Dec. 1844.
6. Louise, geb. d. 18. Nov. 1820.
7. Julius, geb. d. 14. Oct. 1824.
8. Johan, geb. d. 5. Dec. 1825.
9. Nikolaus, geb. d. 22. Dec. 1828.
- Schwester d. Vaters: Elisabeth Friederike Sophie Amalie Charlotte, verwitwete Freiherrin von Richthofen, geb. d. 13. Dec. 1780

Der königl. Geheime Staatsrath.

Mitglieder:

- S. Maj., der König.
- S. königl. Hoheit, Kronprinz Fried. Carl Christian.
- S. königl. Hoheit, Prinz Friederich Ferdinand.

Die Geheimen Staatsminister:

S. Excellenz, Hrn. Poul Christian v. Stemann, Geheimer Staats- und Justizminister, Präsident der dänischen Kanzley, königl. Kommissarius bei der Nationalbank; ic. ic.

S. Exc., Hrn. Andreas Conrad Peter Graf von Rankau zu Breitenburg, ic. ic.

S. Exc., Hrn. Adam Wilhelm Graf v. Moltke zur Graffschaft Bregentved, Geh. Staats- und Finanzminister, Präsident der dänischen Rentekammer, Chef der Finanzdeputation, ic. ic.

S. Exc., Hrn. Anders Sandøe Ørsted, General-procureur, ic. ic.

S. Exc., Hrn. Heinrich Anna Graf v. Reventlow Erminil, Chef des Departements der auswärtigen Angelegenheiten, ic. ic.

Einige Stadtbeamte.

Ober-Präsident, S. Exc. Hrn. Andr. Christian Kjerulf, Chef der Kopenhagener Policey, der Küstenpolicey, ic.

Policey-Director, Hrn. Statsrath Christ. Jac. Cosmus Brästrup.

Notarius Publicus, Hrn. Geheime-Legationsrath Fr. H. Aug. Clausewitz.

I n n h a l t

und dabei Erklärung der Buchstaben und Zahlen der
Orientirungskarte.

Indem wir unten die Orte oder Gegenstände anführen, deren Stelle auf der Orientirungskarte nicht mit ihren Namen angegeben werden konnten, deren Zahl aber in dem Inhalts-Verzeichnisse neben der Zahl der Seite, auf welcher von denselben Erwähnung geschieht, angeführt sind, so kann man die Erklärung oder Bedeutung der Zahlen auf die Karte leicht finden.

	Seite.	Kart. Zahl.
§ 1. Lage, Größe, Eintheilung	1	—
Detaillirte Erläuterungen über Kopenha- gens Dimensionen	2	—
§ 2. Die wichtigsten Momente in der Geschichte der Stadt	5	—
§ 3. Kopenhagen verglichen mit den Hauptstädten ei- niger andern Reiche	9	—
§ 4. Die Thore	11	—
§ 5. Kanäle, Brücken	12	—
Prindsens Bro	13	4
Die Schloß- oder Marmorbrücke	13	5
Storm-Bro	13	6
Holmens Bro	13	7
Snorre Bro	13	8
Bornehuus Bro	13	9
Wilbers Bro	13	10
§ 6. Straßen, Märkte und Plätze	13	—
Fisser-Torv	14	11
Graabrodretorv	16	12
Börnehuustorv	16	13
§ 7. Die Vorstädte	16	—

§ 8. Wie man sich in der Stadt orientiren kan . . .	17	—
§ 9. Die Volkszahl	18	—
§ 10. Von den Gebäuden im Allgemeinen	20	—
§ 11. Einige Kommunalgebäude	20	—
Das Rath- und Gerichtshaus	20	—
Die Börse	22	—
Der Wachtthurm	25	14
§ 12. Die Kirchen und gottesdienstliche Gebäude . .	25	—
Die Frauen Kirchen (Vor Frue Kirche)	25	—
St. Petri oder die deutsche Kirche . . .	27	—
Die Trinitatis Kirche	28	15
Die Kirche des Heilige Geistes	28	16
Die Holmens Kirche	30	—
Die Garnisons Kirche	30	—
Vor Frelfers Kirche (Die Kirche unsers Erlösers)	31	—
Die deutsche oder Friederichs Kirche auf Christianshafen	31	20
Die Christiansburger Schloßkirche . . .	31	17
Die Garnisons Kirche in der Citabelle Friederichshafen	31	21
Die Wartou Kirche	32	19
Die Kapelle des Rath- u. Gerichtshauses	32	18
Das Bethaus der sogenannte Brüder- gemeine	32	22
Die reformirte Kirche	32	—
Die katholische Kapelle	33	—
Die Synagoge	34	23
§ 13. Königliche Schlösser	35	—
Das Schloß Christiansburg	35	—
Das Schloß Rosenberg	38	—
Der königl. Pallast nahe bei Christians- burg	39	25
Die Residenzen für S. J. R. R. Maje- stätten der König und die Königin .	40	24
Andere Palläste für die Mitglieder des königl. Hauses	40	26
Das sogenannte Charlottenburg - Schloß	40	—
§ 14. Kopenhagen als Residenzstadt des Königs und Hauptstadt des Reichs	41	—
Die Ritterorden	41	—
§ 15. Kopenhagen als Hauptfestung des Reichs . . .	42	—
Die Stadt ist von einem Walle umgeben, der beinahe einen Kreis bildet, und aus 25 Bastionen besteht, von denen die 13		

Bastionen das eigentliche Kopenhagen, und
12 Christianshafen umgeben.

Die südlichste an der „Langebrog“ (langen
Brücke) wird Rüssensteens Bastion ge-
nannt — 1

Die nördlichste an der „Osterport“ (Oster-
thor) Grönlands Bastion — 2

Die südlichste auf Christianshafen —
Kallebo — 3

Die nördlichste — Dvintus.

Die Batterie auf „Nyholm“ — Sertus.

Die Citadelle Friederichshafen hat 6
Bastionen.

Die Pulverthürme 45 39

§ 16. Kopenhagen, als Hafen der dänischen Kriegs-
flotte.

Die Gebäude, Magazine ic. 45 —

Das Amiralitäts Kollegium 46 40

Die Flotte 46 —

§ 17. Kopenhagen als Universitäts Stadt, und im Be-
sitz vieler wissenschaftlichen Institutionen,
Sammlungen und Apparaten 47 —

Die Universität 47 —

Die Anzahl der Studierenden ic. 48 —

Die Professoren 49 —

Legate und Stipendien 50 —

Die Regenz 50 —

Walkendorphs Kollegium 51 32

Borchs Kollegium 51 31

Elersens Kollegium 51 30

Die polytechnische Lehranstalt 51 33

Die Gebäude der Universität 52 28

Das eigentliche Universitäts Gebäude . 52 —

Das Kommunitäts Gebäude 53 29

Die königl. Veterinärtschule 55 34

Die militäire Unterrichtsanstalten 56 —

Die königl. Militär Hochschule 56 —

Das astronomische Observatorium 57 —

Das königl. Museum der Naturalien . . 57 35

Das Museum der nordischen Alterthümer 58 —

Das königl. Kunstmuseum 58 —

Die Bibliotheken.

Die große königl. Bibliothek 59 —

Die Universitäts Bibliothek 59 —

Die Classensche Bibliothek 60 36

	Seite.	Kart. Babl.
Buchhandel	60	—
Wissenschaftliche Gesellschaften	61	—
§ 18. Die königl. Kunstakademie, Gemälde-Sammlun- gen und andere Kunstgegenstände	67	—
Thorvaldsens Museum	70	—
Sculpturarbeiten	71	—
Statuen	71	—
Die sogenannte Freiheits Statue	71	72
§ 19. Schauspiele, Concerte, öffentliche Spaziergänge und was sonst zur öffentlichen Vergnügen gehört	72	—
Das königl. Theater	72	38
Die Klubbs	73	—
Freimauerlogen	73	—
Das Haus der Freimauerlogen	—	71
Tivoli	75	—
§ 20. Manufakturen und Fabriken	75	—
Die königl. Porcellanfabrik	76	48
Das Etablissement für die höhere Uhr- macherkunst Dhrn. Louis u. Julius Jürgensen zugehörig. So auch das Etablissement des Hambroischen Han- delshauses auf dessen Platz auf Chri- stianshafen	78	—
Die chemischen Anstalten des Grossirers Dwen	78	—
Die Caspersenschen große Eisensabrik auf Christianshafen	78	49
Der Reiersensche Fond	81	—
§ 21. Handel und Schiffart	82	—
Der vortreffliche Hafen	82	—
Die Schiffswerfte	82	—
Die Gebäude, Packhäuser, Schiffswerfte, welche vorher die oktrojirte asiatische Kompagnie besaß	83	43
Kroyers Platz	—	44
Der Platz der grönländischen Handel	—	45
Der Platz des westindischen Handel	—	46
Die Grossirer in Kopenhagen	84	—
Die Detailhändler	85	—
Das königl. Seekarten-Archiv	85	42
Das Haus der Seefahrer-Zunft	—	41
§ 22. Geld und Bankwesen	86	—
Die Nationalbank	89	—
Die Münze	90	—
Die Bank-Gebäude	90	—

§ 23. Die Stadtabrigkeit und verschiedene municipale Gegenstände	90	—
§ 24. Polizeiwesen	92	—
§ 25. Justizwesen	94	—
Gefängnisse	96	—
Das Civilgefängnis der Stadt steht in Verbindung mit dem Rath- und Gerichtshause	96	69
§ 26. Medicinalwesen	97	—
Die wichtigsten Hospitäler für Kranken sind:		
Friederichs Hospital	97	—
Das allgemeine Hospital des Armenwesens, in der Amalienstraße	97	55
Das Garnisons Hospital, in der Rigensstraße	97	—
Das Hospital des See-Etats	98	56
Quästhaus, ein Krankenhaus des See-Etats; liegt auf Christianshafen	98	—
Die Entbindungs-Anstalt; in der Amalienstraße	98	57
Rosenburger Gesundheits-Brunnen, in der Gothersstraße	100	58
§ 27. Das Schulwesen	100	—
Die Metropolitanschule	100	37
§ 28. Armenwesen, Versorgungs- und Wohlthätigkeits-Anstalten	102	—
Das Harboischen Frauenkloster	104	59
Das Petersensche Jungfernkloster	104	60
Die Bombenbüchse	106	61
„Eröstens Bolig“	105	62
Stiftung für alte Handwerksmeister und ihren Wittwen	106	63
Das königl. Waisenhaus	108	—
Das königl. Erziehungs- und Pflegehaus für arme Knaben	108	64
Das Taubstummen-Institut	108	65
Das Institut für Blinde	408	66
Einige Armen- und Versorgungs-Stiftungen liegen zerstreut in der Stadt, als Budolphs Kloster, Meyers Stiftung, Poul Fichtels Stiftung, u. m.	—	67
Das Affizienzhaus, (Lombard).	—	68
§ 29. Verschiedene Notizen	110	—
Das Brandwesen	110	—
Das Wasserwesen	110	—
Die Beleuchtung der Stadt	110	—

	Seite.	Kart. Zahl.
Die Nachtwächter	110	—
Brandversicherungskasse	111	—
Die Brandversicherungskompagnie für Waaren und Effekten	111	—
Die Lotterien	111	—
Die Gebäude der Zahlenlotterie	—	70
Umgegend	112	—
a. südlich	112	—
b. westlich	113	—
c. nördlich	116	—
Das Schloß Friederichsburg	121	—
Die merkwürdigsten Dörfer auf der schwedischen Küste am Sund	126	—
Postwesen, Beförderungswesen	127	—
Das Posthaus, auf der Kaufmacherstraße. Das dazugehörige Beförderungskontoir, in der Heiligengeiststraße, Expedition für die „Dagvogne“.		
Die von Fremden besonders besuchten Gasthöfe sind:		
Hotel Royal, Gammelstrand (Alterstrand) Nr. 152	—	50
Hotel du Nord, Königs Neumarkt Nr. 1	—	51
Hotel d'Angleterre, Königs Neumarkt Nr. 356	—	52
Hotel de Hambourg, Breitestraße Nr. 188	—	53
Stadt Lauenburg, Strandstraße Nr. 78	—	54
Mehrere, in welchen meistens Eingeborne von den Provinzen Logis nehmen, sind im westlichen Theile der Stadt.		
Einige Schriften über Kopenhagen	124	—

Beilage: Die Mitglieder des dänischen königlichen Hauses.
Der königl. Geheime Staatsrath.
Einige Stadtbeamte.

Dieses kleine Buch erschien zum erstenmal im August 1837. Seitdem habe ich nach und nach Nachrichten über die vorgegangenen Veränderungen gegeben in neue Herausgaben, indem ich theils einzelne Blätter umdrucken ließ, theils Zusätze und Berichtigungen mitgetheilt habe. Ich hoffe daß dieser 6ten, ganz neuen mit vielen Zusätzen ausgestatteten Ausgabe derselbe gute Empfang geschenkt worden wird, als die vorhergehenden genossen haben.

D. 8. Mai 1844.

Fr. Thaarup.

§. 1. Lage. Größe. Eintheilung.

Die Lage der Stadt Kopenhagen (Dän. Kjøbenhavn, schwedisch: Köpenhamn, franzöf. Copenhague, lat. Hafnia) ist an der östlichen der drei Meerengen, welche das Kattegat mit der Ostsee verbinden, größtentheils an der östlichen Küste von Seeland, aber auch zum Theil an der westlichen Küste der kleinen Insel Amager (Deutsch gewöhnlich: Amack).

Die Polhöhe oder Breite der Stadt: 55 Gr. 40 M. 53 S.; der Meridian der Stadt ist 10° 14' 23" östl. v. Paris, 12° 34' 37" östl. von Greenwich, und 30° 14' 47" östl. von Ferro.

Außer dem großen Sund zwischen Sjælland (Seeland) und Skaane (Schonen), welcher Deresund genannt wird, und hier vier Meilen breit ist, strömt auch ein schmaler, doch zugleich tiefer Sund zwischen Amager und Seeland durch die Stadt, und zwar auf die Art, daß das eigentliche Kopenhagen an der westlichen Seite des Stromes, und Christianshafen, als ein Theil der Stadt, auf der östlichen Seite des Stromes seine Lage hat. Dieser Strom bildet den vortrefflichen Hafen, dem die Stadt ihr Dasein, ihren Namen, ihre Seefahrt, und ihren Handel verdankt.

Die Stadt liegt auf flachem und niederm Grunde, doch nicht so niedrig, daß Ueberschwemmungen statt finden könnten. Bei etwanigen hohem Wasserstande kann das Wasser an einzelnen Stellen hinter der Börse in die Keller, durch die Wasserrennen, welche von diesen in die Kanäle leiten, hineinströmen. Fluth und Ebbe giebt es

bei Kopenhagen nicht, folglich auch nicht die damit verbundenen Vortheile, Beschwerlichkeiten und Gefahren.

Kopenhagen liegt ungefähr 40 Meilen nördlicher als Hamburg und 50 Meilen südlicher als Stockholm und St. Petersburg.

Wenn man aus dem Innern von Seeland oder von westlichen Orten nach Kopenhagen fährt, kann die Stadt mit ihren Thürmen nicht gesehen werden ehe man die Höhen von Waldby, ungefähr $\frac{1}{4}$ Meile von der Stadt, erreicht hat.

Von diesen Anhöhen oder von den Höhen des Friedrichsberger Schlosses zeigt die Stadt sich in einem schönen Prospect und der Reisende, welcher den Schloßgarten besucht, darf insbesondere nicht versäumen, seine Aussicht von einem dieser Höhenpunkten zu nehmen. Ein anderer Punkt ist vom Innern der Stadt, nämlich von dem Thurm der Kirche unsres Heilandes. Ein dritter ist von der Rhede.

Der Major und Ritter v. Schlegel, Stadt-Conducteur, hat über Kopenhagens Dimensionen detaillirte und interessante Erläuterungen gegeben, welche in dem 5ten Hefte des Tabellwerks mitgetheilt sind. Die Resultate davon sind folgende:

Die Stadt mit den Festungswerken bildet eine beinahe runde Figur, deren größte Durchmesser ziemlich gleich groß sind, ungefähr 10640 Fuß.

Die Durchmesser in der Stadt selbst betragen:

1. Vom Oester-Thor bis Amaler-Thor in gerader Linie 7180 Fuß,
2. Vom Oester-Thor zum Wester-Thor ebenso 6460 —
3. Vom Norder-Thor zum Amaler-Thor gleichfalls 6200 —

Der eigentliche Umkreis von der Stadt selbst, innerhalb der Wälle, längs dieser um Neuholm, so wie der Gränze der Citadel, durch die Esplanade, kann ungefähr zu 26000 Fuß angesehen werden. Der Umkreis, die Festungswerke inbegriffen, kann wegen der aus- und eingehenden Winkel der Werke und der Unterbrechung derselben am Strande, nicht genau angegeben werden, kann aber als äußere Peripherie zu ungefähr 34000 Fuß angeschlagen werden.

Die längsten und schnurgraden Straßen in Kopenhagen sind: 1. die Morges- oder Breite-Straße, auf der längsten oder südöstlichen Seite 2604 Fuß.

2. Die Gothersstraße, von der Ecke der Garde-Caserne am Walle bis zur Ecke der großen Königsstraße 2480 —

3. Rechnet man aber zu der Gothersstraße, vermittelt des geraden Laufs, die Strecke über des Königs Neumarkt 531 —

und den Canal Neuhafen an der Stadtseite 1390 —
so beträgt die ganze Länge dieser längsten in gerader Linie fortlaufenden Straße in der Stadt überhaupt 4401 —

Die Vorstädte:

1. Westerbrog vom Glacis bis zur Gränze des Stadtgebiets 5840 —

2. Nørrebro vom Glacis bis zur Gränze des Stadtgebiets 8590 —

3. Vesterbro vom Glacis zum Strandwege 2920 F.

der Strandweg bis zur Gränze bei „Gluckester“ 8730 —

zusammen ————— 11650 —

4. Amagerbro vom Glacis bis zur Gränze
des Stadtgebiets 1708 Fuß.

Die Alleen betragen:

Die Norder Allee 5460 F.

Die Dester Allee 3726 -

Der Bleichdamsweg zwischen diesen
beiden Alleen 4220 -

Der Jagdweg von der Ladegaards-
aue bis zum Strandwege über-
haupt 11000 -

Die Anzahl: der Straßen der bebaueten der unbebaueten
und Plätze, Gründe, Gründe.

In der eigentlichen Stadt	177.	2804.	49.
In Neubuden	24.	59.	=
Auf Christianshafen	24.	397.	6.
In der Citadel und den Holmen	9.	16.	=
	<u>234.</u>	<u>3276.</u>	<u>55.</u>
		3331.	
Die Vorstädte	39.	320.	241.
		561.	

Von den unbewohnten Stellen sind einige angränzende Gründe beigefügt, andere mit Schauern bebaut.

Wenn man die Karte von der Stadt ansieht, so wird man finden, daß die Topographen für ihre Eintheilung der Stadt in drei Haupttheile Grund genug haben. Sie unterscheiden nämlich: 1) die Altstadt oder den westlichen Theil, welcher meistens krumme und schmale Straßen hat. Dazu gehört der „Schloßholm“, oder der durch den Strom und die Kanäle abgesonderte Theil, wo das Schloß, die Börse, die Bank, u. a. Gebäude stehen.

2) Die Neustadt, mit breiteren und längeren Straßen, welche nach einem geregelteren Plane angelegt sind. Der südöstliche Theil derselben, der im Ganzen schönste Theil der Stadt, ist die seit 1749 angelegte Friederichsstadt. Diese wird doch insgemein Amalienburg genannt, nach einem im Jahre 1689 abgebrannten Schlosse, welches hier gestanden hat. 3) Christianshafen östlich von dem Strome.

Zwischen den beiden erstgenannten Haupttheilen ist die Gothersstraße mit dem östlichen Ende des Königs-Neumarktes, und dem Neuhafen (Nyhavn) die Gränze, in einer schnurgeraden Linie, deren ganze Länge 4401 Fuß, wie oben gesagt, ist.

Die Benennungen: Alt-Kopenhagen und Neu-Kopenhagen sind im gemeinen Leben, oder in municipalen Rücksichten nicht gebräuchlich. Die genannte Eintheilung der Topographen hat auch einen historischen Grund, indem sie den Zuwachs der Stadt zu verschiedenen Zeiten bezeichnet. Nur müßten, wenn diese Rücksicht festgehalten werden sollte, die Gränzen der Neustadt auch den Königs-Neumarkt mit seinen nächsten Umgebungen auf der nördlichen Seite umfassen und sich folglich über jene genannte schnurgerade Linie hinausstrecken.

In Rücksicht auf das eigentliche Municipalwesen, die Matrifulirung, Erhebung der Abgaben u. s. w. ist die Stadt in 12 Quartiere eingetheilt. Die kirchliche Eintheilung ist in 9 Kirchspielen.

§. 2. Die wichtigsten Momente in der Geschichte der Stadt.

Jene Worte des Dichters: jam seges est, ubi Troja fuit, gelten umgekehrt von Kopenhagen. Wo Kopenhagen

jetzt steht, wurde vor 700 Jahren das Feld gepflügt. Die kleinen Häuser und Hütten des geringen Fischerdorfes hat die Zeit in Schlösser und Paläste verwandelt; und durch die stets erweiterten Gränzen der Stadt verschwanden zuletzt ganz und gar die zwei naheliegenden Dörfer Solberg und Serritslew. (Myerup).

Von dem ersten Ursprunge der Stadt weiß man gar nichts. Erst im Jahre 1043 wird sie in der dänischen Geschichte genannt. (Suhms dän. Gesch. IV, S. 99.) Sie blieb sehr unbedeutend, bis der berühmte Bischof Absalon Besitzer derselben wurde. Von ihm (Arel Hvide genannt) wurde im Jahre 1168 eine feste Burg, zur Beschützung des Orts erbaut. Diese feste Burg erhielt nach ihm den Namen „Arelhuus“ (Arels Haus), und lag auf einer kleinen Insel Tyvsnes, nachher Skarnholm, und später, vom Jahre 1650 an, „Schloßholm“ (Slotsholm) genannt, ein Name, der noch jetzt im Gebrauche ist. (Stehe S. 4, 13.)

Die Burg, die Stadt und die umliegende Gegend wurde vom Bischofe Absalon dem bischöflichen Stuhl zu Roskilde (Rothschild) geschenkt.

Schon im 12ten Jahrhundert hatte die Stadt vier Pfarrkirchen. Ihr ältestes Stadtrecht bekam sie im Jahre 1254 von dem rothschildischen Bischofe Jacob Erlandsen, und die ersten königl. Privilegien wurden im Jahre 1284 von dem König Erik Glipping ausgefertigt.

In der Mitte des 14. Jahrhunderts wurde sie, durch Abtretung, aus einer bischöflichen in eine königliche Stadt verwandelt. Fischerei und der damit verbundene Handel waren noch, wie zur Zeit ihrer Entstehung, die Quelle ihres Erwerbes. Die Häuser waren größtentheils von Fachwerk mit Strohdächern und Lehmwänden. Die Stadt hatte eine Menge Gärten und Hofräume mit bre-

ternen Wänden, auch oft mit Dornsträuchen eingehegt; doch war ihr Wohlstand im Zunehmen, und die Feinde Dänemarks plünderten sie oft, um sich zu bereichern. Einer der merkwürdigsten dieser Angriffe geschah im Jahre 1428, als die Hansestädte, im Verein mit den holsteinischen Landesfürsten, sich furchtbar gerüstet hatten. Die Kühnheit der edlen Königin Philippa, Gemahlin Ericks vom Pommern, ist in der Geschichte berühmt.

Von 1443 an, in welchem Jahre der König Christoph von Bayern die Stadt zu seiner Residenz wählte, war sie stets Residenzstadt.

1479, den 1. Juni, fand die Einweihung der Universität Statt.

1523, nach der Flucht des Königs Christian des 2ten, mußte die Stadt, welche ihm treu blieb, eine harte Belagerung aushalten.

1535 während des Bürgerkrieges, „Grafen-Fehde“ genannt, mußte die Stadt abermals eine sehr harte Belagerung aushalten; es entstand große Noth, bis das Glend durch die Uebergabe der Stadt an den König Christian d. 3ten beendigt wurde.

Aus der Regierungszeit des Königs Christian des 4ten (1588—1648) sind dauerhafte, herrliche Denkmäler seiner Regentengröße übrig. In diesem Zeitraume entstand derjenige Theil der Stadt, welcher in den Topographien die Neustadt, Neu-Kopenhagen, genannt wird (S. 5). Unter ihm wurde dem Meere Grund zur Erbauung neuer Häuser abgewonnen. Daß dieser König Christianshafen, die Matrosenwohnungen oder sogenannten Neuen-Buden (Nyboder), das Schloß Rosenberg, die Holmskirche, die Trinitatiskirche, die Börse, den Provianthof, das Zeughaus, die Regenz, und mehrere Ge-

bäude aufführen ließ, wird unten bemerkt. Unter ihm wurde auch der aktive Handel der Stadt gegründet. Sein Andenken ist jedem Dänen heilig.

Im August des Jahres 1658 nahm eine schwere, zerstörende Belagerung, und eine äußerst bedrängte Lage der Stadt ihren Anfang. Mit unerschrockenem Muthe und fast beispielloser Tapferkeit vertheidigten die Einwohner ihre Stadt, bis endlich der Friede vom 26. Mai 1660 errungen war.

Im Jahre 1700 wurde ein Bombardement der drei vereinigten Flotten, der englischen, holländischen und schwedischen, mit gleicher Tapferkeit ausgehalten.

1711 wurden durch die Pest etwa 30000 Menschen hingerissen.

1728 war eine große Fruersbrunst, die am 20. Oct. Abends um 7 Uhr ausbrach, und erst nach 3 Tagen, den 23 Octbr., aufhörte. 1640 Häuser, darunter die meisten Gebäude der Universität, und 5 Kirchen, wurden ein Raub der Flammen; gegen 4000 Familien verloren ihr Obdach.

1732, d. 1. Oct., wurde der erste Pfahl zu dem Schlosse Christiansburg eingerammelt.

1749 im Sept. wurde die Friedrichstadt angelegt, oder der bedeutende Theil der Stadt, auf welchem das im Jahre 1689 abgebrannte Schloß Amalienburg mit einem großen, nachher niedergelegten Garten, gestanden hatte, zu derselben gefügt. (Siehe oben, S. 5.)

1794 in der Nacht zwischen dem 26. und 27. Febr. wurde das Schloß Christiansburg ein Raub der Flammen.

1795, den 5. Juni, brach die große Feuersbrunst aus, wodurch 943 Häuser in Asche gelegt wurden, so

wie auch die St. Nicolai Kirche, die eins der ältesten Gebäude der Stadt war, mit altgothischer Pracht, das Rathhaus, das Waisenhaus.

1801, d. 2. April, die merkwürdige Seeschlacht, von welcher der brittische Admiral Nelson erklärte, daß keines von den 105 Treffen, in welchen er Theil genommen hatte, so fürchterlich gewesen sei, als diese. Er sah sich dazu genöthigt einen Waffenstillstand anzubieten, welcher nach den Umständen angenommen wurde. Der Verlust der tapfern Dänen belief sich auf 1299 Getödtete und Verwundete. Ein Grabhügel wurde nach alter nordischer Sitte über die Gebeine der Gefallenen, auf dem Kirchhofe des Holms vor den Desterthore, errichtet.

1807, Sept., der unerwartete Angriff und die Bombardirung der Stadt von Seiten der Engländer. Die Stadt litt außerordentlich: 305 Gebäude wurden zu Grunde gerichtet, überdies eine weit beträchtlichere Anzahl stark beschädigt. Unter den verheerten gehört die Frauenkirche, deren Thurmspitze das Ziel der feindlichen Bomben war, welche dieselbe zum Herabstürzen brachten, wodurch eine schreckliche Vermüstung verbreitet wurde.

Die Engländer führten die Flotte mit sich fort.

§. 3. Kopenhagen verglichen mit den Hauptstädten einiger andern Reiche.

Ein deutscher Reisende, Hr. Chr. Dehn, der im Sommer 1838 Dänemark besuchte, hat darauf in einer kleinen Schrift: „Ein Beitrag zur Charakteristik des dänischen Landes und Volkes (Schwerin 1839)“ seine Beobachtungen und Bemerkungen mitgetheilt. Von dieser kleinen Schrift nehmen wir Folgendes auf. „So verschiedenartig auch die Ansichten sein mögen, welche von

Reisenden über Kopenhagen gefällt sind, so stimmen doch alle darin überein, Kopenhagen eine der schönsten europäischen Städte zu nennen. Es ist möglich daß Petersburg durch die Pracht seiner Palläste und das Großartige seiner ganzen Anlage, Stockholm durch das Pittoreske seiner reizenden Lage, und die Zahl seiner königlichen Schlösser, Turin durch das Regelmäßige seiner Construction und Venedig und Mailand durch die grandiosen Formen ihrer öffentlichen und Privatgebäude, Kopenhagen weit unter sich lassen; deswegen bleibt es aber nichts destoweniger gewiß, daß Deutschland, dessen Haupt- und Residenzstädte ich fast sämmtlich durchwandert habe, keine große Stadt aufzuweisen hat, die, mit Ausnahme von München, den Vergleich mit Kopenhagen, als Ganzes betrachtet, aushalten könnte. Ich verkenne, indem ich diese Behauptung aufstelle, eben so wenig die grossen architectonischen Schönheiten, welche Berlin vom königlichen Schlosse an bis zum Brandenburger Thore diesem in seiner Art einzigen Sammelplaze seiner Hauptbauwerke aufzuweisen hat, als ich gewiß die unvergänglichen Reize zu würdigen vermag, welche Mutter Natur in so reicher Fülle über das königliche Dresden ausgegossen hat, und des unvergleichlichen Eindruckes nie vergessen werde, den das alterthümliche Prag auf mich machte, als ich zum ersten Male vom Gradschin aus über die zahllosen Kuppeln seiner Kirchen und Palläste hinweg auf die böhmischen Berge schaute. Wenn ich daher Wien eine ehrwürdige Matrone nennen möchte, umgeben von einem Kranze von 34 blühenden Töchtern, und Linz, das unvergleichlich-schöne Linz, wie es sich in den dunklen Fluthen der Donau spiegelt, eine Venus des Titian, deren himmlische Reize zum Genusse und nur zum Genusse laden; so ist mir Ko-

penhagen eine junge züchtige Hausfrau die wol gefallen aber nicht reizen, die wol Freude und Wohlbehagen, aber keine Bewunderung erregen will. Nur München — noch einmal sei es gesagt — nur München, dieser Centralpunkt aller Kunst und alles schönen Geschmacks, nur München, dieser Sammelplatz der größten Maler, Bildhauer und Architekten Deutschlands, nur München, diese Kokette, die wol weiß, daß sie schön ist, die aber auch bewundert und immer nur bewundert sein wird, nur München ist unter den deutschen Städten schöner als Kopenhagen.“

§. 4. Die Thore.

Die Stadt hat vier Hauptthore, drei an der seeländischen Seite; das vierte auf Christianshafen gegen Amager.

1) Das Westerthor (Westerport) im Jahre 1668 erbaut. Es ist das Thor, welches die lebhafteste Durchfahrt hat; eine Folge seiner Lage an der Landstraße, von welcher Seeland in seiner Breite durchgeschnitten wird. Das Thor selbst ist inwendig 12 Fuß breit, 15 Fuß hoch. Das ganze Portal 26 Fuß hoch.

2) Das Norderthor (Nørreport) ward im Jahre 1671 für die nach dem nördlichen Theile von Seeland führenden Landstraßen erbaut. Die Breite des Thores inwendig ist 14 Fuß, die Höhe 20 $\frac{1}{2}$ Fuß.

3) Das östliche Thor (Østport) liegt, seines Namens ungeachtet, mehr nördlich als östlich, und ist im Jahre 1708 erbaut. Den Namen hat es nach der Stelle, wo es früher gestanden hat, am östlichen Ende der „Østergade.“

4) Das Amager-Thor ist ein kleines, einfaches, nur mit der Jahreszahl 1724 und FIV. versehenes Gewölbe.

Von den genannten Haupt-Thoren ist das Norder-Thor die ganze Nacht für Ein- und Aus-Passirende, doch nicht für beladene Fracht- und Bauer-Wagen, offen. Das Wester- und das Dester-Thor stehen beide die ganze Nacht in den 5 Sommer-Nächten um St. Johannis-Tag, in der sogenannten „Kildetid“ (Quellenzeit) offen. Uebrigens werden die Thore an den längsten Tagen um halb vier, an den kürzesten um halb acht Uhr Morgens geöffnet, und das ganze Jahr hindurch um Mitternacht geschlossen, worüber von dem Kommandanten der Stadt monatliche Bekanntmachungen erlassen werden. Vor dem gänzlichen Schlusse der Thore wird, aber nur von Reitenden und Fuhrwerken, ein Passage- oder Sperrgeld entrichtet. Am Norder-Thor wird doppeltes Passagegeld erlegt für den Theil der Nacht, in welchem die andern Thoren geschlossen sind. In solchen Stunden wird auch Passagegeld, 2 Schl. von jedem Gehenden, entrichtet; doch sind Kinder frei.

An beiden Enden des Zimmer-Plazes zwischen dem Westerthor und dem Strom befinden sich gleichfalls Thore; auch der Zoll hat, um den Zollhof herum, seine Thore, endlich hat auch die Citadell ein Thor gegen die Stadt, und ein anderes gegen das Land, so wie auch ein Thor nach der sogenannten langen Linie, die längs der Küste führt. Die Thore der Citadelle werden jeden Monat zu verschiedener Zeit geöffnet und geschlossen, worüber Bekanntmachungen von der Kommandantschaft erlassen werden.

§. 5. Kanäle. Brücken.

Der obengenannte Haupt-Strom ist durch Kanäle in die Stadt geleitet, an deren Bollwerken Kaufmanns-Schiffe löschen und laden können. Die Stadt hat innerhalb ihrer Wälle zehn Brücken, von welchen fünf Zug-

brücken für den Durchgang der Schiffe sind. Sieben Brücken verbinden den „Schloßholm“ mit den andern Theilen von Kopenhagen, und mit Christianshafen; drei Brücken verbinden die einzelnen Theile von Christianshafen. Die Brücken sind folgende:

a) Ueber den Kanal, welcher den Schloßholm, auf dem das Christiansburger Schloß stehet, umgiebt. Sie sind: 1. Die Prinzen-Brücke. 2. Die Schloß- oder Marmor-Brücke. 3. Die Sturm-Brücke. 4. Die hohe Brücke (Høibro), eine Zugbrücke. 5. Die Holmens Brücke, auch eine Zugbrücke.

b) Zwei Brücken, welche beide Zugbrücken sind, verbinden das eigentliche Kopenhagen mit Christianshafen, nämlich: 1. Die Knippels-Brücke, die etwa 300 Fuß lang ist. 2. „Lange-Bro“ (Die Lange-Brücke) hat eine Länge von 440 Fuß. Bei dieser Brücke müssen Fahrende oder Reitende Brück-Geld bezahlen.

c) Auf Christianshafen sind drei Brücken. Noch ist eine Brücke ganz von Holz am Einlauf des Hafens, aber bloß für Fußgänger; sie ist etwa 1200 Fuß lang, und eigentlich nur für die, welche etwas auf „Neuholm“ zu thun haben; wie sie auch den Kriegsschiff-Hafen von dem Kaufmannshafen trennt. Der sogenannte Zollhof-Baum, wodurch die Schiffe in den oder aus dem Hafen gelassen werden, ist ein Theil derselben in der geraden Richtung von der Stadt nach Nyholm, und die Häfen von der Rhede trennt.

§. 6. Straßen. Märkte und Plätze.

Die Anzahl der Straßen beträgt, nach den Benennungen, etwa 273, doch führen einzelne Strecken größerer, in einer Linie fortlaufender, Straßen ihre be-

sonderen Namen. Die Zahl aller Häuser, größere und kleinere, beträgt etwa 3500, von welchen einige große Palläste für einzelne Familien, viele andere dagegen oft von 8, 12, 16 und mehrern Familien bewohnt werden, andere, wiewohl wenige, kleine Hütten sind. In der langen Gothersstraße ist die Zahl der Matrikulnummern der Häuser 84, in „Bürger“-Straße 113, in der kurzen Blanko-Straße bloß 3.

Mit Ausnahme von Alt-Kopenhagen findet man überall breite und schnur-gerade Straßen wovon viele, wie die Gothersstraße, eine bedeutende Länge haben.

Die Märkte und Plätze sind folgende:

1. Salmtorvet (Der Strohmarkt), dicht bei dem Westertore.

2—3. Gammeltorv (Der alte Markt) und Nytorv (Der neue Markt) sind mit einander vereinigt, und dadurch entsteht hier ein großer und schöner Platz, nach welchem 7 Straßen führen. Hier ist der Hauptmarkt der Stadt. Auf dem nördlichen Theile ist ein Springbrunnen von einem eisernen Gitter umgeben. Aus dem Bilde der Liebe von vergoldeter Bronze, mit einem Kinde an der Hand, springen die Wasserstrahlen hervor in ein großes kupfernes Becken und fallen aus diesem in ein steinernes. An Festtagen sieht man goldene Kugeln in den Strahlen spielen.

4. Høibroplads (hohe Brücken-Platz) in der Nähe des Schlosses. Hier wird besonders mit Gartengewächsen Handel getrieben. Amagermarkt, der eigentlich eine Straße ist, stößt mit seinem östlichen breiteren Ende an den „Høibroplads“.

5. Der Fischmarkt westlich von Høibro.

6. Der Schloßplatz. Hier steht das königl. Residenzschloß Christiansburg, mit seiner Kirche, das soge-

nannte Kancelli-, eigentlich Collegial-Gebäude, die Börse. Der Platz ist auf der östlichen Seite von einem Kanal begrenzt, worüber zwei Brücken, die Solmens- und die hohe Brücke (Højbro) führen.

7. Kongens Nytorv (Des Königs Neumarkt), einer der größten und schönsten Plätze der europäischen Städte, ungefähr mitten in der Stadt, hat ein Areal von c. 335 000 Qv. Fuß. 12 Straßen stoßen auf denselben. Auf dem Platze steht eine Statue, König Christian 5. zu Pferde vorstellend. Zur Zeit dieses Königs († 1699) war der Platz angelegt. Derselbe ist mit vielen sowohl öffentlichen als Privatgebäuden umgeben, worunter die Hauptwache, das große der Kunstakademie gehörige Gebäude, Charlottenburg genannt, die Militair-Hochschule, das Schauspielhaus, zwei der größten Gasthöfe der Stadt, Hotel d'Angleterre und Hotel du Nord. In ältern Zeiten, vor etwa 80 Jahren, war ein Garten mitten auf dem Platze.

8. Der Markt, die Wasserkunst genannt. In ältern Zeiten, war hier eine große Cisterne in Cement aufgemauert, in welcher frisches Wasser geleitet wurde; aber bei Erweiterung der Stadt in dieser Gegend wurde sie abgetragen, und nur der Name ist geblieben.

9. Ein kleiner Marktplatz Nørretorv (Der Nor-dermarkt), dicht bei dem Norder-Thor.

10. Kultorvet (Der Kohlenmarkt) in der Nähe des Norder-Thores. Hier werden Kohlen, Torf, Holz, von den Bauern, meistens aus dem nordöstlichen Theile Seelands eingeführt, verkauft.

11. Der Hausersplatz, und die nebenliegende Hausers-Straße, haben ihren Namen von einem Kaufmann, dem Konferenzrath Hausser († 1826) der erst nach

dem Bombardement von 1807, anfang benannte Straße zu bebauen.

12. Graabrødretorv (der Grauenbrüder-Markt), hat den Namen von dem Grauenbrüder- oder Franziscaner-Kloster, welches hier gestanden hat.

13. St. Anna-Platz, östlich von der Garnisons-Kirche. In den katholischen Zeiten stand hier eine Kapelle, der heiligen Anna geweiht.

14. Friedrichs-Platz, auf der Amalienburg, ein von vier schönen Palästen gebildetes Achteck, in dessen Mitte die Statue König Friedrichs des 5. zu Pferde steht.

15. Der Christianshafner-Markt, gewöhnlich: Zuchthausmarkt, nach dem Straffhause mit der Kirche die hier gestanden hat, benannt.

§. 7. Die Vorstädte.

Jede der Vorstädte hat eigentlich nur eine breite Straße, welche zugleich die Landstraße ist, und einzelne schmale und kurze Queerstraßen. Die Häuser haben hier im allgemeinen bloß eine, höchstens zwei Stagen und Keller, da die Anordnungen in militairischer Rücksicht wegen Vertheidigung der Stadt dieses vorschreiben. Die Häuser liegen auch nicht alle neben einander. Fast bei jedem Hause sieht man einen geräumigen Hof und einen guten Garten. Die westliche Vorstadt (Westerbro) ist die größte, und erstreckt sich gegen das königliche Sommer-Residenz-Schloß Friedrichsberg. „Nørrebro“ (die Norder-Vorstadt) und „Østerbro“ (die östliche Vorstadt), wie auch „Amagerbro“ oder die kleine Vorstadt aufferhalb des Amager-Thores, sind unbedeutender, in Hinsicht der Bebauung.

Der Raum zwischen der norder- und östlichen Vorstadt wird von großen unbebauten Feldern eingenommen, welche theils zu militairischen Uebungen dienen, theils sparsame Nahrung für das Vieh geben. Zu den Vorstädten der Stadt gehört der ganze Umkreis der ausserhalb der Stadt liegenden frischen Seen, die mit Gärten, Gebäuden, Lustörtern und Fabrikstellen umgeben sind. Eine Reihe Gebäude zwischen dem Norder- und östlichem Thore wird Blegdamsveien (der Bleichen-Weg) genannt; weil hier Bleichen am See hinter den Häusern an diesem Wege liegen.

§. 8. Wie man sich in der Stadt orientiren kann.

Man wird kaum eine große Hauptstadt nennen können, in der man sich leichter als in Kopenhagen orientiren könnte. Uberschaut man die Karte nach den verschiedenen Haupttheilen der Stadt, und hält man sich zunächst an die Altstadt mit ihren kürzern, schmalen, gekrümmten Straßen, so führt eine ziemlich gerade Linie von dem Westerthore durch die Friedrichsbergerstraße über die Gränze zwischen dem Alt- und Neumarkte, durch „Wimmelkastet“, der Seliggeists Kirche vorbei, über Amager-Markt, über das nördliche Ende des „Höibro“ Platzes, durch die Osterstraße (welche eine Boutiken-Straße ist, in der man über 150 Boutiken zählt) zum Königs-Neumarkte. Man erinnere sich, was über jeden der Märkte und Plätze oben gesagt ist, wodurch man sie leicht von einander unterscheiden wird.

Eine andre Linie von Norden nach Süden geht vom „Norder-Thore“ durch die Friedrichsbürgerstraße über den Kohlenmarkt durch die kleine und große Kaufmacherstraße bis zum „Höibro“ Platz und Altenstrand. Durch das

18 Wie man sich in der Stadt orientiren kann.

Christiansburger=Schloß, und durch andere königl. Gebäude, durch die Börse und die Bank, sammt den westwärts des Schloßes liegenden Straßen wird eine andere Abtheilung gebildet.

Nun sind wir mit zwei Haupt-Linien vom Wester- und vom Norder-Thore ausgehend, bekannt. Auf der Karte sehen wir die lange gerade Linie: die Gothersstraße, durch welche wir vom Norder-Walle längs dem Exerzierhause, dem Rosenburgergarten, dem Hause für Brandgeräthschaften, der Kronprinzessinstraße, der Adel-, Bürger- und großen Königsstraße, über den Königs-Neumarkt bis zum Ende des Neuhafens (Nyhavn) im Süden, einen guten Wegweiser haben für den östlichen Theil der Stadt und für den südöstlichen oder Amaltenburg. Endlich hat man südwärts, auf der anderen Seite des Stromes, Christianshafen, dessen Kanäle und Brücken Abtheilungen geben, und wo sich mehrere Schiffswerfte befinden. An den zwei Brücken, der „Knippels“ und der langen Brücke, hat man auch gute Orientirungs Punkte; die Thürme der Kirchen sind ebenso zu bemerken. Wir enthalten uns des weiteren Details, indem wir auf die Karten verweisen.

§. 9. Die Volkszahl.

Die älteste Aufzeichnung über die Volkszahl der Stadt, die mir bekannt ist, geschah im Jahre 1746, und nach derselben waren damals hier 64716 Menschen; folglich vor gegen Hundert Jahr ungefähr die Hälfte der gegenwärtigen Volksmenge.

Bei den zwei letzten über das ganze Reich ausgeführten allgemeinen Volkszählungen waren die Resultate für Kopenhagen, wie folgt:

	Den 18 Febr. 1834.	Den 1 Febr. 1840.
Personen männlich. Geschlecht		
Verheirathete	15822.	15963.
Unverheirathete	40908.	40317.
Wittwer	1843.	2187.
	<hr/>	<hr/>
	58573.	58467.
Weibliches Geschlecht		
Verheirathete	15559.	15651.
Unverheirathete	37281.	38253.
Wittwen	7879.	8448.
	<hr/>	<hr/>
	Summe 60719.	62352.
	<hr/>	<hr/>
Ueberhaupt	119292.	120819.
Die Zahl der Familien	—	24263.

Es findet ein bedeutender Unterschied zwischen der Bevölkerung der verschiedenen Stadtquartiere statt; so z. B. enthält das Strandquartier nach der am 1sten Febr. 1840 geschehenen Zählung 2072 Menschen, und das westliche St. Anna Quartier 18847 Menschen.

In den Jahren	1835.	1836.	1837.	1838.	1839.
ist die Anz. der getrauten					
Paare	955.	869.	937.	878.	831.
— Gebornen	3616.	3646.	3603.	3567.	3674.
— darunter					
uneheliche	938.	822.	958.	890.	905.
— Gestorben	3622.	2857.	3369.	3470.	3161.
Mehr geborne als ge-					
storbne	—	789.	234.	97.	513.
Mehr gestorbne als ge-					
borne	6	—	—	—	—

§. 10. Von den Gebäuden im Allgemeinen.

Ältere Gebäude, als vom Anfang des 17ten Jahrhunderts, hat die Stadt nicht aufzuweisen. Die Häuser sind massiv und sehr wenige von Fachwerk aufgebauet. Solche sind auch seit mehreren Jahren verboten in der Stadt, dagegen sie in den Vorstädten in militairischer Rücksicht verordnet sind. Die meisten Häuser sind zu drei Stagen eingerichtet ohne den Keller, der auch gewöhnlich bewohnt wird. An vielen Stellen sind auch der Boden oder gebrochene Dächer zu Wohnzimmern eingerichtet. In einigen Straßen sind Häuser von 5 Stagen. Von den öffentlichen Gebäuden der Stadt wollen wir kürzlich einige der wichtigsten anzeigen, nämlich: das Rath- und Gerichtshaus, die Börse, den Wachtthurm, die Kirchen, und darnach die Schlösser; für die andern öffentlichen Gebäude aber, als die der Universität zugehörigen, und mehrere, den Ort sparen, wo von den Stiftungen, für welche sie bestimmt sind, die Rede sein wird.

§. 11. Einige Kommunalgebäude.

a) Das Rath- und Gerichtshaus. Nachdem das alte in der Feuerbrunst von 1795 abgebrannt war, wurden mehrere der bei diesem Brande verheerten Grundstücke angekauft, und auf der dadurch erhaltenen Baustelle wurde das jetzige Rathhaus in der Nähe des vormahligen, dessen Grund zu Erweiterung des alten und neuen Marktes ausgelegt war, erbaut.

Der Grundstein ward am 28 Sept. 1805 gelegt. An der Mitte des Fundaments unter der Façade des Gebäudes gegen den Markt, in den Grundstein, ward eine dazu verfertigte goldene Platte gelegt, wie auch eine Medaille und zwei Münzen in Gold.

Zwei Inschriften befanden sich auf der Gold-Platte, eine lateinische, welche lautete: QVOD. REGI. REGIAE. QUE. STIRPI. BENE. UERTAT. CURIAM. CUM. PRAETORIO. INCENDIO. URBIS. CIOIOCCXCV DELETAM. CHRISTIANUS. VII. REX COMMODIS CIVIUM. ORNAMENTO. CIVITATIS EX. ABQVO. CONSULENS. DENUO AEDIFICARI. IUSSIT. IACTA. FUNDAMENTA. FELICITER. A. FRIDERICO. FILIO. REGIS. UNICO. HAFNIAE. CIOIOCCCV. IV. KAL. OCTOB. — und eine dänische, die im deutschen lautet: „Der Brand, der Kopenhagen im Jahre 1795 heimsuchte, hat das Rathhaus niedergelegt. Der König Christian der 7te befahl ein neues Rath- und Gerichtshaus zum Nutzen und zur Zierde der Stadt zu erbauen. Der Kronprinz Friedrich hat den Grundstein den 28 Sept. 1805 gelegt. Gott segne den König und den Königl. Stamm.“

Im Jahre 1815 war das Gebäude fertig, und einige der Mitglieder des Magistrats fanden sich nun am Sonntage den 2ten Juli 1815 ein, wo es, nach einer feierlichen Einweihung der in dem daran stoßenden neu aufgeführten Gefängniß-Gebäude befindlichen Kapelle, an die verschiedenen Behörden abgeliefert, und von denselben in Besitz genommen wurde.

Der Haupteingang gegen den Neumarkt besteht aus einer schönen Kolonade, hinter welcher eine Treppe zu einer großen Vorhalle führt. Im Frontispice über dem Haupteingange liest man folgende Inschrift: „Med Lov skal man Land bygge“. Mit diesen Worten beginnt das bekannte, im Jahre 1240 verfaßte, für sein Zeitalter merkwürdige jütländische Gesetzbuch von Waldemar dem 2ten. Die Worte lauten im deutschen, nach der Uebersetzung des Hrn. Prof. und Ritter Falck's (1819): „Mit Recht und Gerichte erhält man Land und Leute“. — In einer platz-

Deutschen Ausgabe: „Mit Rechte vnde Gerichte erhält den Landt vnde Lude“. — In einer lateinischer Uebersetzung: „Legibus regna fundanda sunt“.

Das Gebäude enthält die nöthigen Lokale für: 1) den Magistrat und die Behörden, welche mit den öffentlichen Angelegenheiten der Stadt zu thun haben. Hier sind also die Versammlungs-Säle des Magistrates mit zugehörigen Zimmern; die Kontore für die Sekretariate, das Kontor der Stadt-Kämmerei, das Hauptkassen-Kontor derselben, wie auch das Buchhalter-Kontor, das Kontor des Stadt-Konduktors, die Archive, das Notarialkontor, das Lokal der 36 Männer, die Versammlungs-Säle, und die Kontore für die Kopenhagener Brandversicherung für Gebäude, (aber nicht für Waaren und Effecten, deren Lokal im Börsen-Gebäude ist), die Brand-Kommission, die Wasser-Kommission, das Kontor der Hasen-Administration, die Justiz-Kammer. Der Direktion über das Bürger- und allgemeine Schulwesen in Kopenhagen, und den bürgerlichen und See-Einroulltrungs-Kommissionen sind auch Lokale eingeräumt in der obengenannten Vorhalle und einem dazu stoßenden Zimmer. 2) Das Lokal für die Polizeikammer und dabei für das Kontor für ankommende und abgehende Fremde. 3) Das Lokal für das Landes-Obergericht und das Hof- und Stadt-Gericht für die Haltung des Gerichts und die dazu gehörigen Abtheilungen, drei Zeugniß-Kammern, Kriminalkammer, Erbtheilungs-Kommission mit behörigen Kontoren, das Kontor des Vogts des Königs, und des Unter-Vogts, des Auktionsverwalters, des Archives, die Justits-Kontore. 4) Das Lokal für die Vergleichs-Kommission.

b) Die Börse, unter Christian IV in den Jahren 1622—1642 aufgeführt auf einem Grunde, welcher von

dem Hafen eingenommen worden war, und mit großen Kosten eingepfählt und ausgefüllt wurde, zwischen zwei Kanälen. Die Börse ist 406 Fuß lang 66 $\frac{1}{2}$ Fuß breit und zwei Stagen hoch. Der Thurm des Gebäudes ist von ganz eigenthümlicher Form, denn seine Spitze wird von vier Drachen oder Lindwürmern gebildet, welche, auf den Bäuchen ruhend, ihre Köpfe nach allen vier Weltgegenden ausstrecken. Die Schwänze derselben schlingen sich aufwärts um einander, so daß dadurch eine Spitze gebildet wird, welche sich mit drei Kronen, eine über der andern, und einer Windfahne endigt. Die Höhe des Thurms von der Straßenfläche bis zum Knopfe beträgt 176 Fuß. Das Gebäude hat ein hohes, zu gewölbten 12 Fuß hohen Läden eingerichtetes, Kellergeschoß. Die Anzahl solcher Keller oder Läden ist etwa 20.

Darüber liegt eine hohe Etage in drei Abtheilungen. In dem westlichen Ende hat man einen großen und geräumigen Saal, der die ganze Breite der Börse hat, und dessen Decke von zehn freistehenden hölzernen Kolonnen getragen wird. Hier ist in der Börsenzeit, in der Nachmittagsstunden von 1 bis 2 $\frac{1}{2}$ Uhr, der tägliche Versammlungsort der Kaufleute, von dem man in den Auktionsaal Eingang hat. Gleich am Eingange des Börsensaals ist auf der einen Seite das Kontor der Seeassurance-Kompagnie und auf der andern der Versammlungssaal der Grossirer.

Der mittlere und größte Theil der Börse ist in eine Menge Läden für Kaufleute abgetheilt. Die meisten dieser Läden sind nach zwei, durch das Gebäude laufenden Gängen offen, und man sieht hier alle Arten von Ellen- und Eisenwaaren, Spiegeln, Leuchtern und andern Glaswaaren, Meubeln, Koffern, Galanteriewaaren u. s. w. Auch ist hier ein Buchladen, nämlich der Schubotesche.

Der äußerste oder dritte Theil der Börse besteht aus einigen Kontoren, worunter die für die Brandversicherung für Waaren und Effekten.

Die erste dieser drei genannten Abtheilungen, nämlich die westliche, ist von der zweiten durch zwei Kunstwerke getrennt. Das eine ist ein Saal in amphitheatralischer Form, welcher sowohl von oben als von den Seiten Licht bekommt, und mit Tischen und über einander erhabenen Bänken versehen ist. Das Ganze ist zu einem bequemen Lokal für die Börsenauctionen eingerichtet.

Das andere Kunstwerk ist ein Gemälde, auf Kosten der Grossirer = Societet in Kopenhagen gemalt, und stellt den Stifter der Börse, den unsterblichen Christian den 4ten, in einer Handlung dar, welche dem Orte, für den das Gemälde bestimmt wurde, gemäß ist. Der Künstler, der Historienmaler F. Høier, wählte zum Gegenstande seiner Composition den Besuch, welchen der König, als junger Prinz, dem Tycho Brahe auf der Insel Hveen im Jahre 1592 machte. Der Prinz, den Werth der Wissenschaften erkennend, und besonders den mathematischen und mechanischen Wissenschaften huldigend, deren Einfluß auf Seefahrt und Handel so wichtig für Dänemark ist, was er durch seine frühe Erziehung zum Seewesen einsehen gelernt hatte, wollte dem berühmten Gelehrten und ausgezeichneten Astronomen seine Achtung bezeigen. Tycho Brahe wird, indem der Prinz erscheint, bei seinen gelehrten Berechnungen sitzend vorgestellt.

Die Börse hat im Jahre 1843 eine Hauptveränderung in Innern erhalten, indem dieselbe von der Staatsschulddirection, unter welcher das Gebäude gehört, an eine Interessenschaft verliehen ward, bestehend aus 36 Handelnden in allen Branchen, welche einen sogenannten Bazar angelegt haben.

c) Der Wachtthurm. Als die Nicolai-Kirche, eine der ältesten der Stadt, in der Feuersbrunst im Jahre 1795, ein Opfer der Flammen geworden war, wurde sie nicht wieder als Kirche aufgebauet, sondern die Gemeinde unter andere Kirchspiele gelegt. Der Grund und die stehengebliebenen Mauern wurden zu einer Bewahrungsstelle von Brandgerätschaften, und der Thurm zu einem Wachtthurm eingerichtet.

§. 12. Die Kirchen und gottesdienstliche Gebäude.

1. Die Frauen-Kirche (Frue Kirke) liegt an der Norderstraße. Das Jahr ihrer Gründung ist ungewiß. Sie ist die Metropolitan-Kirche des Reichs, in der, außer dem Gottesdienste der ihr zugeeigneten Gemeinde, insbesondere noch die für das ganze Land geltenden wichtigsten religiösen Festlichkeiten gefeiert werden sollen, wie es schon in mehreren Jahrhunderten geschehen ist. So wurden hier viele dänische Könige gekrönt, Bischöfe eingeweiht etc.

Die Kirche hat viele Unglücksfälle durch Stürme, Gewitter und Feuersbrünste erlitten; der letzte war, daß sie im Jahre 1807 im Bombardement der Stadt eingeäschert wurde. Die jetzige Kirche ist nach dem Plane des Oberbau-Direktors Hrn. Konferenzzrath Hansen aufgeführt, womit im Jahr 1811 angefangen wurde. Den 1 Nov. 1817 wurde der Grundstein zu dem Altar gelegt; den 7 Juni 1829 wurde die Kirche feierlich eingeweiht, und von diesem Tage an Gottesdienst darin gehalten.

Die Kirche ist mit Meisterstücken von unserm Thorvaldsen geschmückt, welche während seines Aufenthalts in der Hauptstadt 1838—1840 aufgestellt sind. Auf diese Weise hat das Fronton über den Säulen des Haupteinganges eine herrliche Gruppe erhalten, welche Johannes

den Täufer, in der Wüste predigend, vorstellt. Der Raum erfordert, daß die Höhe der Figuren zu beiden Seiten abnehmen mußte, so daß sitzende, knieende und endlich liegende Figuren die Winkelspitzen einnehmen mußten; Johannes aber steht in der Mitte auf einem Klippenstücke. Alle Figuren sind von einem röthlich-gelblichen gebrannten Thon (terra cotta); um sie aber länger zu erhalten sind sie mit einer ähnlichen Farbe angestrichen, vermittlest welcher sie sich auf dem dunkel angestrichenen Frontispizium gut ausnehmen. So weit als der Säulengang sich erstreckt, ist Jesu Einzug in Jerusalem vorgestellt. In der Kirche selbst sieht man erstlich zwei Basreliefs in Marmor, das eine stellt eine Charitas (eine Mutter mit ihren Kleinen) vor; das andre einen Schutzengel, welcher ein Kind leitet. Das eine ist ein Geschenk des hochseeligen Königs Friedrich des Sechsten, das andre ist in Model von dem Künstler selbst geschenkt, und in Marmor ausgeführt. In dem man weiter fortschreitet, sieht man die Statuen der Apostel in einer doppelten Reihe, sechs auf jeder Seite der Kirche, alle mit den ihnen beigelegten Symbolen oder Zeichen versehen. Die zehn sind von Marmor, zwei noch von Gips. Auf dem Altare steht, von Marmor, die Statue unsres Erlösers, welcher mit den offenen Armen einzuladen scheint, sich ihm zu nähern und von den Unruhen des Lebens sich in die Arme des Friedens zu werfen, welchen er schenkt. In der Mitte des Chors ist in Marmor ein kniender Engel, welcher das Taufbecken hält. Er ist von einem großen und schönen Teppich umgeben, welchen verschiedene Damen sich vereinigt hatten zu brodiren. In dem Hintergrunde der Kirche unter dem Halbkreis der Mauer umschließt den Altar ein großes Basrelief, welches den Gang unsres Erlösers nach Golgatha darstellt.

Die Statuen und Basreliefs, welche man noch erwartet, sind: unter den Säulen des Haupt-Einganges, die vier Propheten des alten Testaments, welche die Ankunft des Messias verkündigten. Sogleich innerhalb der inneren Thüre des Tempels sollen die Statuen von Luther und Melancthon angebracht werden. Ueber den zwei Thüren zur Seite des Chors werden Basreliefs kommen, das eine wird die Stiftung des Abendmahls, das andre das Sacrament der Taufe vorstellen.

Noch müssen wir zwei Denkmähler in dieser Kirche erinnern, nämlich zwei Basreliefs von einem andern Künstler, einem Discipel von Thorvaldsen, unserm zu früh verlorenen Bildhauer, Professor Freund, († 1839). Sie sind in den zwei nördlichen Korridoren angebracht. Das eine ist das des Bischofs Friedrich Münter in seinem Ornat, an einem Altar dargestellt, vertieft im Lesen. Die Kosten dazu wurden von der Geistlichkeit des Stifts Seeland zusammengeschossen. Das andere, gleichfalls durch freiwillige Beiträge bestritten, dem Dr. theol. Prof. Jens Møller geweiht, stellt eine sitzende Eusebia in betrübnißvoller Stellung vor.

2. St. Petri, oder die sogenannte deutsche Kirche, liegt der Frauen-Kirche beinahe gegenüber. Die Höhe des Thurms beträgt 248 Fuß, wovon die Spitze mit ihrer Stange 144 Fuß. In der Kapelle dieser Kirche sind einige sehenswürdige marmorne Denkmähler, darunter einige von dem berühmten Bildhauer Wiedewelt († 1802).

Unter den Predigern, welche bei dieser Gemeinde gestanden haben, sind Männer von berühmten und merkwürdigen Namen in der deutschen Literatur, nämlich Resewitz (1767—1774), B. Münter (1765—1793), J. G.

Marezzoli (1794—1803). Zu der Kirche gehört nicht ein gewisser District von Straßen, sondern die Mitglieder der Gemeinde sind die deutschsprechenden Einwohner, sowohl fremde als eingeborne, welche sich zu der lutherischen Religion bekennen, in welchem Quartier der Stadt sie auch wohnen.

3. Die Trinitatis = Kirche, wegen der Gestalt ihres Thurms gewöhnlich die runde Kirche genannt, liegt in der Kaufmachers = Straße (Kjøbmagergade) an der Ecke von der Straße „Landemerket“ (Land- oder Feld-Grenze). Christian IV legte selbst den ersten Stein dazu d. 7 Juli 1637. Ueber der Kirche ist die Bibliothek der Universität. Der Thurm ist wegen seiner ungewöhnlichen Bauart merkwürdig. Man kann sich denselben am besten vorstellen als eine ordentliche Windeltreppe, jedoch ohne Stufen, folglich mit einem ebenen schräggehenden Aufgange, dessen Gewölbe links auf der äußeren Mauer, rechts auf einem Cylinder, oder einem starken Hohlseiler ruhet, der sich vom Mittelpunkte des Grundes bis zu der obersten Oeffnung erhebt. Auf dem flachen Dache des Thurms steht die Sternwarte oder das astronomische Observatorium. Der russische Kaiser, Peter der Große, der im Jahre 1716 öfters das Observatorium besuchte, ritt denselben auf und nieder, und war auch einmal von seiner Gemahlinn Catharina begleitet, welche in einem vierspännigen Wagen hinauffuhr.

4. Die Kirche des Heilige Geistes (templum sancti spiritus). Die erste Erbauung der Kirche — als Klosterkirche — war im Jahre 1469. In der Feuersbrunst 1728 wurde sie im Asche gelegt, aber in kurzer Zeit wieder aufgebauet. In der genannten Feuersbrunst war doch eine lange gewölbte Kapelle — Ueberbleibsel von den

Klösterlichen Zeiten — von den Flammen verschont geblieben. Sie war — und ist noch jetzt eine Begräbnißkapelle. Die ganze Höhe des Thurmes ist 204 Fuß.

Unter den Schmücen dieser Kirche bemerken wir ein schönes Gemälde, ein Geschenk des Kunstvereins zu Kopenhagen im Jahre 1837. Es stellt Luther auf dem Reichstage zu Worms vor. Man sieht den jungen Kaiser, damals 21 Jahr alt, unter einem Thronhimmel auf einem Lehnstuhl sitzen, welcher auf einer mit rothem Tuche belegten Estrade steht, von welcher einige Stufen hinabführen. Luther, zu der Zeit noch Augustiner-Mönch, hat der Künstler sich in dem Augenblick gedacht als derselbe seine herrliche Rede geendigt hat, und sagt: „hier stehe ich; ich kann nicht anders, Gott helfe mir! Amen!“ Ihm zur rechten steht sein heftigster Widersacher, Dr. Joh. v. Eck, welcher vor der Rede Luther gefragt hatte, ob er seine Lehre widerrufen wollte, oder nicht? Er ist in einem weißen Gewande eingeführt. Ein Halbkreis von angesehenen mächtigen, geistlichen und weltlichen Herren umgiebt die Hauptpersonen. In demselben sieht man Friedrich den Weisen, Churfürst von Sachsen, welcher lange Zeit Wohlwollen für Luther gehegt hatte; ihm zur Seite den jungen Landgraf Philip von Hessen, welcher begeistert auf die Rede hört. Ganz zur Rechten im Gemälde sitzt der alte, ehrwürdige Herzog Erich von Braunschweig, welcher, ohne Luthers Ansichten zu theilen, ihm eine silberne Kanne mit Gimbecker-Bier sandte, um sich nach der Rede daran zu erquicken, welches Luther so sehr rührte, daß er den Wunsch ausbrachte, daß Gott des Herzogs in dessen letzten Stunde gedenken wolle, einen Wunsch, dessen sich der Herzog mit Dankbarkeit auf seinem Todbette erinnerte. Im Vordergrunde zur Linken sitzt der päpstliche

30 Die Kirchen und gottesdienstliche Gebäude.

Nuntius auf einem Lehnstuhl und betrachtet mit Stolz und Bitterkeit den kecken Augustiner-Mönch. Auf einer unter dem gothischen Gewölbe angebrachten Pulpitur stehen eine Menge Menschen, welche auf das hinab sehen, was unten vorgeht. — Der Künstler, A. Müller († 1844), hat überhaupt gesucht, die Hauptpersonen des Gemäldes in den Gesichtszügen und Costumen nach der Wirklichkeit, nach den Hülfquellen, welche ihm zu Gebot standen, darzustellen.

Nicht weit davon in dem innern Gang der Kirche ist auf einer Säule ein kleines Monument von Wiedewelt in Marmor ausgearbeitet, welches der Großvater des eben erwähnten A. Müller, nämlich der in unsrer inneren Landes Geschichte merkwürdige Friedrich Adam Müller, seiner Gattin Frau Martha Sophie Garboe († 1780), setzen ließ.

5. Die Holmens-Kirche liegt am Holmens Kanal, bei der Brücke desselben Namens. Sie wurde im Jahr 1619 eingeweiht, im Jahre 1640 erweitert und zu einer Kreuz-Kirche gemacht; im Jahre 1836 nach einer Haupt-Reparation, aufs neue geziert. Der größte Theil der Gemeinde besteht aus den zu dem See-Stat hingehörigen Personen. Eine Begräbniß-Kapelle hat, unter andern Denkmälern, auch die der zwei dänischen See-Helden, Niels Juul († 1697) und Peter Tordenskjold († 1720), wie auch ein Epitaphium für Heinrich Gerner, der, als Schiffs-Konstrukteur, und durch seine mathematischen und technologischen Einsichten, ein verdienter Mann war († 1787).

6. Die Garnisons-Kirche, auch die Kirche des Hrn. Zebaoth genannt, liegt auf dem St. Anna-Platze, und wurde 1704, meistentheils aus den Trümmern des abgebrannten Schlosses Amalienburg, erbaut. Sie ist

die Kirche für die dänischen Officiere und Soldaten der Garnison. Außerdem ist ihr noch ein kleiner District der Stadt als Gemeinde zugelegt. Die Kirche hat eine kleine Kuppel, keine Thurmspitze.

7. „Vor Frelser's Kirke“ (die Kirche unsers Erlösers) auf Christianshafen. Aufgebaut in den Jahren 1682—1694. Der Thurm, dessen Bau 1749 anfang nach dem Plan des Generalbaumeisters L. Thurah, gehört zu den Merkwürdigkeiten der Stadt. An den vier Ecken der Thurmmauer sieht man die Figuren der 4 Evangelisten in übernatürlicher Größe. Ueber denselben ist der Anfang der Thurmspitze in achteckiger Form, mit eben so vielen Portalen und Aussichten. Von hier tritt man hinaus in die freie Luft auf einen horizontalen Gang, und von diesem führt eine Windeltreppe rund um die Thurmspitze. Die Stufen, auf welchen man, durch ein Brust-Geländer gesichert, bequem unter freiem Himmel bis an die oberste Spitze steigen kann, sind mit Kupfer belegt. Die ganze Höhe des Thurms ist 288 Fuß. Von der Erde nämlich bis zu dem obersten Rande der Thurmmauer 154 Fuß. Von hier bis zu dem obersten engen Ende der Windeltreppe 112 Fuß. Der Knopf, die Stange, die Kugel u. zusammen 22 Fuß.

8. Die deutsche, oder Friedrichs-Kirche auf Christianshafen, ist nicht älter als vom Jahre 1756. Die Kirche ist den Deutschen der Garnison zugetheilt.

9. Die Christiansburger Schloß-Kirche brannte mit dem Schlosse 1794 ab. Das neue Kirchengebäude, nach dem Plane des Hrn. Konferenzzrath Hansen, wurde d. 14. Mai 1826 feierlich eingeweiht.

10. Die Garnisons-Kirche, in der Citadelle Friedrichshafen, ist 1704 erbauet, und ist nur klein

32 Die Kirchen und gottesdienstliche Gebäude.

mit Rücksicht auf ihre Bestimmung für die Garnison; die Deutschen der Garnison gehören zufolge des Rescripts vom 15 Sept. 1819 zu der Friedrichs-Kirche auf Christianshafen.

11. Im Wartou Hospital ist eine Kirche, die d. 11 Juni 1755 eingeweiht ward.

12. Die Kapelle des Rath- und Gerichtshauses ward eingeweiht d. 2. Juli 1815, für die, welche in dem Gefängnisse verhaftet sind.

Mehrere öffentliche Stiftungen haben ihre zum Gottesdienst eingerichteten Säle, wie das allgemeine Hospital, das Harboische Frauenkloster u. a.

Eins der ältesten Gotteshäuser der Stadt mit gothischer Pracht ausgezieret, nämlich die St. Nicolai-Kirche, wurde in der großen Feuersbrunst 1795 ein Raub der Flammen, und aus ihren Ruinen ward nachher, wie schon oben gesagt, ein Wachtthurm, und ein Aufbewahrungsort für Löschungsgeräthschaften eingerichtet.

Eine Kirche, die zu einer der schönsten Zierden der neuen „Frederiksstad“ bestimmt war, und die den Namen „Frederiks Kirche“ führen sollte, ward im Jahre 1749 nach einem großartigen Plan angefangen, allein die Arbeit ward eingestellt, und das schon Aufgeführte steht jetzt als eine schöne Ruine.

Das Bethaus der sogenannten Brüdergemeine liegt in der Sturmstraße.

Von Gottesdienstlichen Gebäuden für andere Religions-Bekenner als die Lutheraner nennen wir:

Die reformirte Kirche, im Jahre 1688 in der Gothersstraße an der Ecke von der Straße „Nabenraa“, erbaut. Sie ist ein einfaches, regulaires und zierliches.

Gebäude, in welchem die deutschen und französischen Reformirten ihren Gottesdienst halten und zwar jene zuerst.

Die ganze Anzahl der Reformirten in Kopenhagen beläuft sich nur auf 118 Personen, 66 männlichen und 52 weiblichen Geschlechts.

An Katholiken giebt es in Kopenhagen 550 Personen. Die Gemeinde ist deutsch und steht in Verbindung mit der kaiserlich-oesterreichischen Gesandtschaft, welche das Patronatrecht über die Kapelle führt, und auf diese Weise ist die Kapelle eine kaiserlich-oesterreichische Gesandtschaftskapelle, so wie auch der Prediger derselben und ein Theil der Lehrer in den damit verbundenen Schulen oesterreichische Unterthanen sind. Eine alte in der Norges- oder Breiten-Strasse belegene Kapelle lag verborgen zwischen dem Friedrichs-Hospital und der chirurgischen Akademie. Sie war im Jahre 1705 unter der Regierung der Kaiserin Maria Theresia erbaut worden. Bei der Abbrechung derselben fand man beim Aufräumen den Grundstein mit der Inschrift:

XXIX Decembris

A. D. MDCLXIV.

Fr. Jos. Comes de

Wurmbrand

posuit.

Dieser Grundstein wurde wieder zu dem neuen Gebäude benutzt, und auf der andern Seite desselben wurden die Worte angebracht:

Die XXI Aug.

A. D. MDCCCXLII.

Der Grundstein zu der neuen Kapelle wurde nämlich am 21. August 1842 gelegt, und mit demselben wurde auch

34 Die Kirchen und gottesdienstlichen Gebäude.

eine Kiste von Kupfer niedergelegt, in welcher sich eine bedeutende Menge von Medaillen, so wie Münzsorten in Gold, Silber, Kupfer, befindet, welche zu diesem Zweck von S. Maj. dem Könige von Dänmark und dem Kaiser von Oesterreich geschenkt worden waren; ferner eine Pergamentrolle, welche anzeigt, unter welchem Monarchen die Kirche gebaut worden war, so wie die Namen des derzeitigen kaiserlich oesterreichischen Chargé d'Affaires, Hrn. Baron v. Langenau, der Prediger und der Vorsteher, welche in Betreff des Baus der Kirche ihr Amt verrichtet haben, nach einer testamentarischen Verfügung eines der Wohlthäter der Gemeinde, eines Weinhändlers Bianco. Dieses Legat betrug zufolge der Rechenschaft bis zum 31. December 1841, nachdem 22500 Rbth. im Laufe des Jahres auf den Kirchenbau verwandt worden waren, einen Belauf von 96791 Rbth. Der Bau der Kirche mit der Schule war angenommen, etwas mehr als 80000 Rbth. zu kosten.

Die geschmackvolle Kirche ist nach dem Plan und der Zeichnung des Hrn. Professor, Ritter Getsch, eines hochgeachteten Architekten und Lehrer an der königl. Akademie der schönen Künste, aufgeführt. Sie hat eine mit Statuen gezierte Hauptfacade mit der Inschrift: Christo Redemptori Sacrum. Die feierliche Einweihung geschah am 1sten November 1842, in Gegenwart der Glieder der Gemeinde und einer großen Menge Eingeladener von den Mitgliedern der Collegien und des Magistrats.

Die Synagoge, oder das israelitische Gotteshaus, ist in der Krystalstraße vor dem Armenhause für die Gemeinde (Meyers Minde genannt) aufgebaut. Obgenannter Herr Prof., Ritter Getsch, entwarf den Plan und die Zeichnung, nach archäologischen Forschungen und

sorgfältigem Studium der alten hebräischen Literatur. Auswendig, wo ein eisernes Gitterwerk mit Steinsäulen es von der Straße trennt, bildet das Gebäude ein 92 Fuß langes, 71 Fuß breites Viereck, welches in der mittleren Partie 48 Fuß hoch ist. An den vier Ecken sind Eingänge zu den Gallerien für die Frauenzimmer angebracht. Ueber dem geschmackvollen Hauptportale ist eine hebräische Inschrift, die auf deutsch lautet: „Gesegnet sei, wer da kommt im Namen Gottes.“ Durch dieselbe ist auch, nach der Bedeutung der hebräischen Buchstaben, die Jahreszahl 5592 ausgedrückt. Die Synagoge ward d. 12. April 1833 feierlich eingeweiht.

Die Zahl der Bekenner des mosaischen Glaubens, nach der Zählung von d. 1. Febr. 1840, ist männl. Geschl. 1007, weibl. Geschl. 1241, zusammen 2248.

Durch eine königliche Verordnung von 29. März 1817 sind verschiedene Bestimmungen, die Bekenner des mosaischen Glaubens in Dänmark betreffend, gemacht worden, und unter demselben Datum wurde ein Reglement für die mosaische Gemeinde in Kopenhagen besonders erlassen.

§. 13. Königliche Schlösser.

I. Das Schloß Christiansburg, mit seinen Nebengebäuden und geräumigen Höfen, liegt auf dem Schloßholm (der Schloßinsel), ungefähr da, wo der Erzbischof Absalon (Arel) im Jahre 1168, als damaliger Besitzer von Kopenhagen, eine feste Burg (Arelhuus) anlegte, zur Abwehrung gegen die wendischen Seeräuber. Das Schloß hat seinen Namen von dem Könige Christian VI, welcher das alte durch viele An- und Nebenbauten verunstaltete Schloß von Grund aus niederreißen, und eine

regelmäßige völlig neue Residenz wieder aufbauen ließ, die 1740 zur Bewohnung fertig war. Es war ein herrliches Schloß, dessen felsenfeste Grundlage und dicke Steinmassen der Vergänglichkeit Troß zu bieten schienen, und das, von etwa 1000 Menschen bewohnt, wie eine kleine Stadt zu betrachten war; brannte aber in der Nacht zwischen d. 26. und 27. Febr. 1794 in wenigen Stunden bis auf die Mauern ab. Eine interessante Schilderung dieser schauerlich-schönen Scene hat Professor Steffens, im ersten Theile seines Romans „Die Gebrüder Walslet“ geliefert. Das jetzige neue Schloß wurde nach dem Plane des Konferenzrath Hansen aufgeführt, und mit mancherlei Kunstwerken geziert. Im Jahre 1829 wurden die Einrichtungen der zahlreichen und prachtvollen Gemächer des 2ten Stockwerks vollendet. Den 4. März 1830 wurde das Höchste Gericht zum erstenmal in dem für dasselbe dort fertig gewordenen Lokal gehalten. Für die königliche Bildergalerie sind 12 große Säle in Gebrauch genommen, für das Museum d. nordischen Alterthümer 5 Säle. Die obengenannte Schloßkirche ist auf der Nordseite in Verbindung mit dem Schloße. Ein großer Vorhof ausserhalb der westlichen Seite des Schloßes ist zu einer Reitbahn eingerichtet. Dieser Platz hat eine Länge von 460, und eine Breite von 380 Fuß.

Die Facade des Schloßes gegen den Schloßplatz hat eine lateinische Inschrift über dem Portal erhalten, so wie auch daselbst vier Basreliefs, von Thorvaldsens Arbeit, angebracht sind. Abbildungen und Beschreibungen dieser Basreliefs sind in dem, als Beilage zu den „Mittheilungen“, ertheilten „Kopenhagener Kunstblatte“ 1831 Nr. 1 gegeben worden. Die Inschrift ist folgende:

Regiam hanc Christianus sextus exstruxit.
 Incendio funesto post LIV annos vastatam
 Denuo erigi Christianus septimus jussit.
 Splendidam restituit et inter publica vota
 Dicavit Fredericus sextus MDCCCXXVIII.

Uebrigens gedenke ich eine kurze Beschreibung des Schloßes herauszugeben, worin mehr Ausführliches.

In Hinsicht auf das Innere dieses Schloßes, welches mit vielen herrlichen Kunstwerken, Gemälden, Vasen, Statuen geschmückt ist, bemerke ich bloß, daß Thorvaldsens berühmtes Kunstwerk: Alexanders des Großen Einzug in Babylon hier in Marmor ausgeführt ist; daß viele Gemälde von unsern Künstlern Lund, Eckersberg, Møller, Blunk, hier einen verdienten Platz erhalten haben. Unter den Sälen des Schloßes verdient der große Rittersaal erwähnt zu werden, welcher 120 Fuß lang, 50 Fuß breit und 44 Fuß hoch ist. Die Gallerie des Saals tragen 16 korinthische Säulen. Derselbe hat eine schöne Friesse von dem Professor Bissen, welche Ceres und Bacchus vorstellt, wie sie mit ihrem Gefolge aus der Versammlung der Götter des Olymps auswandern, um dem rohen und wilden Menschengeschlecht ihre Gaben, die Wohlthaten der Civilisation und Bildung, zu bringen. Ueber den Umfang dieses Werks kann man sich eine Vorstellung machen, wenn man weiß, daß es ein Basrelief von zwei Fuß sieben Zoll Höhe ist, welches ganz um den Saal herumgeht in einer Länge von mehr als 200 Fuß, und über 300 Figuren enthält.

In einem andern Saal bewundert man ein großes Basrelief, 160 Fuß lang, zu einer Friesse. Es stellt nach der alten nordischen Mythologie Ragnarok, oder den

letzten Kampf der nordischen Götter vor. Der zu früh verstorbene, ausgezeichnete Bildhauer, Professor Freund, hatte dieses Werk angefangen; da er aber (Den 30. Junij 1840) verschied, war kaum der fünfte Theil des Ganzen fertig. Professor Bissen übernahm nun die Vollendung der Arbeit seines Freundes.

2. Das Schloß Rosenberg. Der König Christian IV hat es im Jahre 1604 als Sommer-Lustschloß bauen lassen, und der Engländer Inigo Jones wird als Baumeister genannt. Es lag damals außerhalb der Stadt, und ward mit Graben und Wall umgeben, aber schon nach 4 Jahren wurden die Gränzen der Stadt auf dieser Seite erweitert, und das Schloß nebst Garten und Gegend der Stadt einverleibt. Das alterthümliche Gebäude ist in halbgothischen Geschnacke nach damaliger Art gebaut, hat einen großen Thurm gegen den Garten, zwei kleinere gegen den Hof, und noch einen vierten, aber ohne Spitze, in welchem der Aufgang ist. In einem Nebengebäude wohnt ein Kommandant. Hier ist eine Soldaten-Wache. Auch ist ein königlicher Bevollmächtigter auf dem Schloße angestellt, und an ihn hat man sich zu wenden, wenn man das Schloß und dessen zahlreiche Schätze und Merkwürdigkeiten zu sehen wünscht. Die Bezahlung ist 3 Rthl. Zettel. Die gewöhnliche Zeit des Zutritts ist zwischen 9 Uhr Vormittags und 5 Uhr Nachmittags. Es ist aber am besten, die Einlassung den Tag vorher zu bestellen.

Alles was auf dem Schloße Rosenberg aufbewahrt ist, das regierende oldenburgische königliche Haus betreffend, was Kleidungen, Hausgeräthe, Waffen, Prachtstücke u. s. w. enthält, ist nach den verschiedenen Zeit-Perioden in Ordnung gebracht. Dieser historischen Folge der

herrlichen Sammlung verdankt man eine Art von Ueberblick über die Geschichte des Vaterlandes in den gedachten Hinsichten und eine anschauliche Erinnerung daran. Von dem letztgestorbenen Könige Friederich d. 6ten ist schon ein Theil jener Art Nachgelassenchaft dahin gekommen.

Der jetzt angestellte königl. Bevollmächtigter Hr. Fr. Stouenberg hat eine kleine Schrift sowohl dänisch, als deutsch und französisch, über die Merkwürdigkeiten, welche hier aufbewahrt sind, herausgegeben, worin man gute Auskünfte bekommen kann.

Der Garten, dessen Länge anfangs 1850 Fuß, seine Breite 1200 Fuß betrug, wurde nach und nach sehr eingeschränkt, indem große Strecken davon abgenommen wurden, als z. B. das an die Gothersstraße und an den Wall stoßende Stück zum Exercierplatze und Exercierhaus, gegen Süden ein anderes Stück zur Anlegung der Kronprinzessinstraße. Der Zugang in den Garten ist für jedes Alter offen; eine wichtige Sache in einer großen Stadt.

Die von dem hochverdienten Schloßgärtner Hr. Ritter Petersen theils neu angelegten, theils erweiterten Treibhäuser sind von solchem Umfange und solcher Wichtigkeit daß sie unter den bemerkenswerthesten in Europa zu rechnen sind.

Der königl. Pallast nahe bei Christiansburg, wird oft Prinzens Pallast genannt, weil zwei Könige als Kronprinzen daselbst residirt haben, liegt an der Ecke der neuen Westerstraße und des Kallebo-Kanals. Jetzt wohnen hier mit ihren Familien viele Männer, welche im Dienste Sr. Majestät, des Königs, sowohl im Militair- als Civilstande, doch meist in hohen Posten, ihre Functionen haben. Auch einige Pensionisten haben hier Wohnungen.

Hier ist auch das einstweilige Lokal für das höchste Gericht, und für die königl. Landhaushaltungs-Gesellschaft.

4. Die vier königlichen Paläste Amalienburg, auf dem Friedrichsplatz, welcher den Schloßplatz ausmacht.

Seit dem Brande des Schlosses Christiansburg im Jahre 1794 wurden sie die Residenzwohnungen für die Mitglieder des königl. Hauses.

In dem einen wohnen Ihre Majestäten der König und die Königin; einer, welcher vorhin von dem Hochseel. Könige, Friederich dem Sechsten bewohnt war, ist jetzt die Residenz der verwitweten Königin; ein dritter wird von dem Schwager des Königs, dem Landgrafen Wilhelm von Hessen-Cassel, bewohnt. Der vierte enthält eine Menge Regierungs- und Hofkontore, und die Wohnung des Oberhofmarschals.

Das sogenannte Charlottenburg-Schloß auf dem Königs-Neumarkt an der Ecke von Neuhaßen kann eigentlich nicht länger ein königl. Schloß heißen, in so fern darin der Begriff von Wohnung für ein Mitglied der königl. Familie liegt. Es ward 1672 für den Grafen Gyldenlöwe erbaut, seitdem angekauft um als Wittwensitz der Wittwe Christian des 5ten, Charlotte Amalie, zu dienen, woher es seinem Namen hat. Im Jahre 1778 ward der Garten zu einem botanischen Garten eingerichtet, und später ward das Schloß selbst der königl. Kunstacademie eingeräumt.

S. 14. Kopenhagen als Residenzstadt des Königs und Hauptstadt des Reichs.

Daß Kopenhagen der gewöhnliche Aufenthaltort des Regenten ist, wo er in der längsten Zeit des Jahres, nämlich im Winter und unter gewissen Umständen auch länger residirt, wo die Regierungs-Kollegien sind, von wo die Gesetze und Verordnungen ausgehen, wo das höchste Gericht des Reichs gehalten wird, wo fremde diplomatische Personen sich aufhalten, wo, mit Rücksicht auf dieses Alles, allein mehrere tausend Menschen in Thätigkeit, und große Summen im Umlauf sind, wo oft große Feierlichkeiten und festliche Aufzüge, etc. statt finden; dies sind lauter wichtige Umstände, die in der Beschreibung einer solchen Stadt erwähnt zu werden verdienen. Wir müssen uns darauf einschränken, dasselbe nur angedeutet zu haben, ein Verzeichniß über die Mitglieder des dänischen Königl. Hauses hierbei als Beilage zu geben, und übrigens auf den Hof- und Staatskalender hinzuweisen, welcher ohnehin einem Jeden nothwendig ist, der über den Hof, über Hof- und andere Beamten, Kollegien, Ritterorden etc. Auskunft sucht. Zwei solche Hof- und Staatskalender werden jährlich in verschiedenem Verlage, besorgt: der eine dänisch in Kopenhagen mit vielen statistischen Notizen, und der andere deutsch in Altona.

Der Ritterorden sind zwei: Der Elephantorden, dessen jetzige Statuten vom König Christian d. 5. d. 1 Dec. 1693 gegeben sind. Den 1. Jan. 1844 war die Anzahl der Ritter 42. 2) Der Danebrogorden, für dessen Stifter, im Jahre 1219, man Waldemar d. 2. hält. Dieser Orden wurde von dem Könige Christian d. 5. d. 12 Octobr. 1671 erneuert, und d. 1. Dec. 1693 mit Statuten ver-

42 Kopenhagen als Residenzstadt des Königs.

sehen, welche von dem lezverstorbenen Könige Friederich d. 6., d. 28. Junij 1808, verändert und erweitert wurden. Der Danebrogorden zerfällt, nach der neuesten Organisation (Kön. Resol. v. 21. Febr. 1842), in 3 Ritterklassen: a) Groß-Commandeurs, nur drei; nächst nach diesen Groß-Kreuze, deren Anzahl 133 ist; b) Ordens-Commandeurs, 190; und c) Ritter vom Danebrog, deren zusammen 1082 sind. Außerdem besteht noch eine Klasse, die Danebrogsmänner. Das Kreuz derselben ist überhaupt für jedes Verdienst um den Staat bestimmt. Danebrogsmänner zählt man 1145, und das silberne Kreuz derselben tragen ausserdem mehrere Mitglieder der 3 Ritterklassen.

Die Rangordnung findet sich in den obengenannten Hof- und Staatskalendern. Die Rangspersonen sind in neun Klassen eingetheilt; die der ersten Klassen haben das Prädikat Excellenz.

§. 8. Kopenhagen als Hauptfestung des Reichs.

Kopenhagen ist von einem Walle umgeben, welcher beinahe einen Kreis bildet und aus 25 Bastionen besteht.

Unter den Königen: Christian d. 4., Friederich d. 3. und Christian d. 5. sind besonders die Festungswerke nach und nach ausgeführt worden; so auch unter dem König Christian d. 7. Unter dem Könige Friederich d. 3. wurde die Citadelle Friederichshafen am Eingange des Hafens von dem niederländischen Ingenieur Rüse van Sawert angelegt. Dieses Kastell hat gegen die Landseite doppelte Wälle und Graben, wie gegen die Seeseite 5 Bastionen. Der Eintritt in dasselbe ist zwar Jedermann gestattet, nicht aber die Besteigung der Wälle, wozu, wie zu dem Besuch der Lange-Linie, eine Erlaubnißkarte nothwendig ist.

Die Bürgerbewaffnung Kopenhagens erhielt im Jahre 1808 eine neue Organisation, wodurch die bürgerliche Infanterie Kopenhagens, welche von älteren Zeiten her bestanden hatte, und das bürgerliche Artilleriekorps, welches im Jahre 1789 errichtet war, nun, unter der Benennung: die Bürgerbewaffnung Kopenhagens vereinigt wurde, unter dem Kommando eines Stadthauptmanns. Ein jedes der gedachten Korps hat 3 Bataillone von 4 Compagnien; beide Korps haben überhaupt ungefähr 4800 Mann.

Als ein durchaus bürgerliches Korps in Hinsicht auf dessen Rekrutirung und Bezahlungsweise ist das königliche Leibjägerkorps; welches im Jahre 1801 gestiftet wurde, erhielt aber wegen seines braven Verhaltens in dem Kriege vom Jahre 1807 Anciennitet in der Armee. Dessen Hauptbestimmung ist, zur Vertheidigung der Hauptstadt zu dienen. In Kriegszelten kan es überall in Seeland geführt und angewiesen werden, da zu dienen, wo der König sich auf dieser Insel aufhält, in Gemeinschaft mit der Leibwache. Die Mannschaft besteht ungefähr aus 530 Personen.

Das Leibkorps des Königs besteht aus den in Kopenhagen sich aufhaltenden akademischen Bürgern, welche bei einer der zwei Universitäten des dänischen Reichs matriculirt sind, und hat die Bestimmung durch die Militärdienste zur Vertheidigung der Hauptstadt beizutragen. Es wurde unter d. 25. März 1801 u. 11. Aug. 1807 errichtet, folglich in den zwei kriegerischen Jahren, welche Erinnerungen erregten von dem tapferen und muthigen Verhalten der Kopenhagener Studenten unter der schweren Belagerung der Stadt in den Jahren 1658 und 1659. Es besteht aus 8 Compagnien, 26 Officieren, einem Mittelstab

44 Kopenhagen als Hauptfestung des Reichs.

von 8 Personen, und ungefähr 866 Stimpeln, überhaupt ungefähr 900 Mann.

Die Theile des Armee der Staats, welche die Kopenhagener Garnison ausmachen, sind:

Der Generalstab;

eine Compagnie des Ingenieurkorps;

eine Regiment von der Artillerie-Brigade;

die königl. Leibgarde zu Pferde und die Garde-Husaren;

die königl. Leibgarde zu Fuß;

10 Infanterie-Bataillone;

das erste Jäger-Korps (in der Citadelle Frederichshafen);

das Leibkorps der Königs (obengenannt);

die Militär-Unterrichts-Anstalten (siehe unten).

Die Festung hat ihren Gouverneur (hekt S. Durchl. den Hrn. Landgrafen Wilhelm zu Hessen, N. v. Eleph. etc. etc.), und zwei Kommandanten, einen in Kopenhagen, den andern in der Citadelle.

Der Exercierplatz war ehemals unweit des Desterthores, mit einem Zaun umgeben, und wurde Grönland genannt; allein im Jahre 1787 wurde derjenige Theil des Rosenburger Gartens, welcher zwischen dem Schlosse und der Gothersstraße lag, in einem Exercierplatz verwandelt, und an der Seite desselben, längs der Gothersstraße, wurde ein Exercierhaus aufgeführt. Zu derselben Zeit wurde das Drangeriehaus, 800 Fuß lang, am Nordewalle, zu einer Kaserne für die Leibgarde zu Fuß umgebaut. Die Kasernen der Leibgarde zu Pferde wurden später aufgeführt. Uebrigens sind die Infanteriekasernen am Desterwalle an der Ecke der Silberstraße, in der Kronprinzessinstraße, auf Christianshafen, und in der Citadelle. Die Hauptwache ist am Königs-Neumarkte, unter

einem Kapitain; eine andre Kapitainswache ist auf Amalienburg. Lieutenantswachen sind beim Zollhause, Stockhause, Zuchthause, Rosenburger-Schloß, Zeughaus und in dem Kastele. Bei Neuenholm ist eine Wache von Soldaten, aber unter Kommando eines See-Officiers. Außerdem sind Unterofficierswachen an den Thoren der Stadt, am südlichen Ende der Langenbrücke, bei der Badeanstalt, jenseit des Amagerthores und beim Laboratorium der Artillerie.

Das königl. Zeughaus, oder das Arsenal des Land-Stats, steht unter dem Artilleriekorps, welches bei demselben eine Wache hat, wie obengesagt. Aufgeführt 1604.

Die Laboratorien, sowohl die der Artillerie als des See-Stats, liegen auf Christianshafen, das erstgenannte hinter der Frelfers Kirche; die des See-Stats hinter der deutschen Friedrichs-Kirche.

Die Pulver-Thürme wurden auf Amager angelegt, nachdem ein Pulverthurm, welcher in der Nähe des Desterthores stand, am 31. März 1779 mit 500 Centn. Pulver in die Luft geflogen war, und großen Schaden angerichtet hatte.

§. 16. Kopenhagen, als Hafen der dänischen Kriegsflotte.

Die zu der Flotte gehörigen Gebäude, Werkstätte, Magazine etc. liegen auf einigen kleinen Inseln oder Holmen, deren die meisten auf der östlichen Seite des Stromes oder Hafens sind. Auf dem sogenannten „Gammelholm“ (alten Holm), der westlich vor dem Strome liegt, ist die größte Anzahl der Werkstätte, welche zur Ausrüstung der Kriegsschiffe erforderlich sind, die Hauptmagazine, die Werfte für kleinere Fahrzeuge, Wohnungen für den Ober-

Equipagemeister des Holms und für einen unter ihm kommandirenden See-Officier. Ferner die Gebäude für das Amiralitäts-Kollegium.

Auf dem „Nyholm“ (neuen Holm), dem größten der Holme, werden die großen Kriegsschiffe gebaut. Von dem Nyholm führt eine Brücke zu dem Friedrichsholm, wo die Tackelagehäuser stehen und südlicher liegen Christiansholm und Arsenalholm, wo das Zeughaus der Marine steht.

Für die feste Mannschaft des See-Stats sind viele Häuser aufgeführt, in welchen sie gegen eine sehr geringe Bezahlung wohnt. Diese Wohnungen werden „Nyboder“ genannt, und machen für sich, innerhalb der Wälle Kopenhagens, eine kleine Stadt aus. Christian d. 4. begann ihre Anlage im Anfange des 17ten Jahrhunderts. Unter der Regierung des Königs Christian des 7ten wurden sie sehr erweitert. Einige der Wohnungen sind für See-Officiere eingerichtet.

Die Flotte liegt in dem nördlichen geräumigsten Theile des Hafens. Sie besteht jetzt (Jan. 1844) aus 6 Linienschiffen, nämlich 5, jedes mit 88 Kanonen, 1 von 66 Kan., — 8 Fregatten von denen 2 mit 48 Kan., 4 jede zu 46 Kan., 2 jede zu 40 Kan., — 4 Korvetten von denen 1 zu 26 Kan., und 3 jede zu 20 Kan., — 4 Briggen zu 12 à 16 Kan. — 3 Schonern. — 3 Kuttern. — Dazu kommen noch ein Ruderflotille von 81 Kanon-Chalouppen, — und 3 Dampfschiffe, das eine „Sella“ von Holz, 200 Pferdekraft; das andere von Eisen, „Wgir“ zu 80 Pferdekraft; das dritte, „Kiel“ zu 40 Pferdekraft, als Transportschiff. Auf dem Stapel liegen 1 Linienschiff zu 84 K., und 1 Korvet zu 20 K.

Die Docke, diese um die Kriegsschiffe auszubessern

getroffene Einrichtung, liegt auf Christianshafen, dem alten Holme gegenüber, und ward am 26. Mai 1739 geöffnet. Diese Einrichtung kostete 229193 Nthlr. dän. Courant. Ungefähr nach Verlauf eines halben Jahrhunderts wurde an der Docke eine Hauptverbesserung gemacht. Henrik Gerner, ein als Schiffs-Construkteur und Mechaniker sehr tüchtiger Mann, erfand nämlich im Jahre 1784 zur Erleichterung der Arbeit um die Docke leer zu pumpen, ein sinnreiches Pumpenwerk, welches durch Pferde getrieben wird, und wodurch die Docke in 19 bis 21 Stunden geleert werden kann.

Zu dem See-Stat gehört der Provianthof, welcher an der südlichen Seite des Kanzelleigebäudes liegt, und unter dem Könige Christian d. 4. gebaut wurde. Hier ist Vorrath an Lebensmitteln, als Speck, Fleisch, Butter und Kornwaaren, nicht nur für die Flotte, im Fall dieselbe ausgerüstet werden sollte, sondern zugleich für die feste Mannschaft des Holms, die hier monatlich, nach einer festgesetzten Taxe, bestimmte Rationen abholt. (Einige Notizen über die dänische Seemacht stehen in „Mittheilungen“ 1830 S. 75—76).

§. 17. Kopenhagen als Universitäts-Stadt und im Besitz vieler wissenschaftlichen Institutionen, Sammlungen und Apparaten.

Die Universität.

Das erste königliche Diploma war am 4. Oct. 1478 von dem Könige Christian d. 1sten ausgestellt, zufolge einer Bewilligung, die ihm bei seinem Besuche in Rom durch eine päpstliche Bulle, datirt XIII Calend. Juli 1474, gegeben war. Die feierliche Einweihung geschah d. 1.

Juni 1479. — Die jetzt geltende Foundation ist vom 7. Mai 1788.

Bevor die jungen Studierenden, welche entweder auf Schulen oder durch Privat-Unterricht für die Universität vorbereitet werden, sich hier immatriculiren lassen, Zutritt zu den academischen Vorlesungen bekommen, und an den übrigen Universitäts-Vortheilen Theil nehmen können, müssen sie sich einer öffentlichen Prüfung, dem sogenannten examen artium, welches jährlich in der ersten Hälfte des Octobers gehalten wird, unterwerfen. Inscription ohne vorhergehendes Examen findet für die Studirenden Statt, welche, nachdem sie schon an der Universität in Kiel, oder an Universitäten außerhalb des Reichs immatriculirt sind, hieselbst ihre Studien fortzusetzen, oder zu promoviren gedenken.

Die Anzahl der in den letzten zwei Jahren an der Universität eingeschriebenen war folgende:

	1841.	1842.
Von öffentlichen Schulen, u. von autorisirten zum gelehrten Unterricht bestimmten Instituten	107.	98.
Von Privat-Lehrern dimittirt	39.	38.
Zusammen	146.	136.

Das zweite Examen der Studirenden wird jährlich zwei Mal gehalten. Das theologische Amts-Examen wird vier Mal, das juridische zwei Mal im Jahre gehalten; das medicinische Amts-Examen wird nicht zu einer bestimmten Zeit im Jahre gehalten, sondern dann und wann, nachdem sich Jemand gemeldet hat; dasselbe ist der Fall mit dem großen philologischen Examen, welches erforderlich ist, um die obersten Aemtern bei den gelehrten Schulen zu erhalten.

Eine allgemeine Gesetzgebung, betreffend die akademischen Grade, und die mit demselben verbundenen Rechte, enthält die Verordnung von 4. Febr. 1824. (Siehe Colleg. Zeit. 1824 Nr. 8).

Zu Ende des Jahres 1842 war die Anzahl der Studenten 1077, von welchen 136 das Examen artium im Spätjahr des genannten Jahres bestanden hatten. Von den übrigen studirten 532 Theologie, 164 die Rechts-Wissenschaft und 123 die Heilkunde, 32 Philologie, 14 Polytechnik. Von andern Fächern waren 7 und von nicht bekannten Studirfächern 69. Von der Academie zu Sorb waren 17 und von fremden Universitäten 7 hier.

Den Vorsitz im Consistorio hat der Rektor. Das Rektorat wechselt jährlich unter den vier Fakultäten. Diese vier Fakultäten sind die theologische, die juridische, die der Heilkunde und die der Philosophie, zu welcher die Fächer der Wissenschaften gerechnet werden, welche nicht zu den drei erstgenannten gehören:

Die Fakultät der Heilkunde erhielt 1839 eine Erweiterung dadurch, daß die Wundarzneikunde mit derselben vereinigt wurde. Früher hatte die Wundarzneikunde seine eigene Lehranstalt. Vom Jahr 1736 an ward sie Theatrum anatomico-chirurgicum benannt, bis dieselbe durch eine im Jahre 1785 erhaltene bedeutende Erweiterung den Namen königl. chirurgische Akademie bekam und eine Foundation wurde in der Verordnung vom 22te Juni 1785 gegeben. Auf königl. Rechnung ward ein neues Gebäude in der Breitenstraße (oder „Morgesgade“ Nr. 184) aufgeführt. Im Verlauf der Zeit hörte man häufig wiederholte Aeußerungen über die Wichtigkeit einer gegenseitigen Verbindung zwischen den beiden der Heilkunde gewidmeten Wissenschaften, vorhandenen, aber ge-

trennten Lehr-Anstalten. In Folge einer königl. Resolution vom 23 Juni 1837 kam dieser Gegenstand zu einer sorgfältigen Ueberlegung und Untersuchung durch eine dazu ernannte Kommission, und nachdem das Gutachten darüber abgegeben war, erschienen vorläufig im Jahre 1838 einige Bestimmungen über die Ausführung der gewünschten Vereinigung. Es wurde nämlich befohlen, daß derjenige, welcher Zugang zu einem Amte als Arzt, oder das Recht der praktischen Ausübung erwerben wollte, sich der Prüfung in sämmtlichen Fächern der Heilwissenschaften, nicht wie früher in den abgesonderten Anstalten, sondern in einer Vereinigung derselben, unterwerfen sollte. Auch wurden Regulative vorgeschrieben in Betreff des Umfangs und der Vertheilung der Vorlesungen u. a. m. Siehe Plak. 26 Jan. 1838. Später ward durch die königl. Resol. von 17 Dec. 1841 die Auflösung der königl. chirurgischen Akademie und die Einverleibung derselben in die Universität befohlen.

Zur Unterstützung der hilfsbedürftiger Studenten sind mehrere bedeutende Stiftungen, Legate und Stipendien. Dazu gehört:

I. Das sogenannte *Communitäts- und Regenz-Beneficium*. Wie dieses in einer freien Wohnung besteht, so hat jenes vorher in einer freien Beköstigung bestanden, ist aber später zu einem wöchentlichen Geldstipendium verändert worden. Reglement von 30 Juli 1818. (Engelstoßs „Efterretn.“ 1823, 2 S. S. 152-176.)

Die *Regenz* ist ein großes Gebäude an der Ecke der *Kannike- Kaufmacher- und Kristallstraße*. Der Eingang ist in der *Kannikestraße*. Sie wurde von dem Könige Christian d. Aten gestiftet. Das Gebäude ward in der großen Feuersbrunst im Jahre 1728 größtentheils

in Asche gelegt, aber nachher wieder aufgeführt und dergestalt erweitert, daß außer einer Wohnung für den Probst 3: den Vorsteher der Stiftung, Stuben für 100 Studenten sind. Diese wohnen 2 und 2 zusammen in 2 kleinen Zimmern, von welchen das eine einen Ofen hat. Zu jedem Ofen werden $1\frac{1}{2}$ Faden Holz für den Winter geliefert. Ein Studirender muß zuerst Alumnus der Communität sein, ehe er in die Regenz aufgenommen wird. Mit einigen Plätzen in der Regenz sind kleine Stipendien verbunden.

2. Walkendorfs Collegium, in der St. Petristraße, worin 16 Studenten freie Wohnung haben. Es ist im Jahre 1595 von dem Reichshofmeister Christopher Walkendorf gestiftet worden. Dazu gehört ein Garten.

3. Borchs Collegium, auch collegium medicum genannt, in der Kanikestraße, im Jahre 1689 für 16 Studenten von dem dänischen Gelehrten Ole Borch gestiftet.

4. Elersens Collegium, der Regenz gegenüber, in der Kanikestraße, im Jahre 1689 von dem Statsrath und Assessor im höchsten Gericht, Jörgen Eler für 16 Studenten gestiftet. Später erweitert, so daß jetzt 24 Studenten hier wohnen.

Eine polytechnische Lehranstalt ist mit der Universität unter einer gemeinschaftliche Verwaltung vereinigt. Bei der Errichtung der polytechnischen Lehranstalt, und durch eine königl. Resolution vom 27ten Januar 1829 war es auf das bestimmteste vorausgesetzt, daß die Universität zu den Ausgaben der Anstalt nicht das geringste beitragen sollte; wo hingegen ein von den Finanzen gemachter Vorschuß von 122900 Rthl. nach und nach von ganz neuen eigenen Hülfquellen, welche der Lehranstalt verliehen wurden, z. B. Abgaben von den

Zeitungen etc. erstattet werden sollte. — Mit derselben ward im Jahre 1832 ein früher, bereits im Jahre 1807 von dem Stadthauptmann, N. v. Obr., J. Conrad, gestiftetes Institut für Metal-Arbeiter verbunden und durch kgl. Resolution von 26te Sept. wurden die deshalb angenommenen Uebereinkünfte bestätigt: Der Hauptzweck ist den Metalarbeitern Anleitung zu solchen in ihr Fach gehörige Kunstfertigkeiten zu geben, welche in den gewöhnlichen Werkstätten nicht erworben werden können. Dieses Institut hat seit dem Jahre 1817 von dem Reiersenschen Fond jährlich 300 Rbth. Beitrag, so wie von der Stiftung desselben jährliche Beiträge von Gönnern genossen, bestehend sowohl in Geld, Instrumenten, Geräthschaften, Büchern u. s. w. Zufolge der fürs Jahr 1841 abgelegten Rechenschaft hatte dieses Institut einen Behalt in kgl. Obligationen von 18060 Rbth. Silber so wie zwei unter selbiger Verwaltung gestifteten kleinen Fonds: 1) den Reiersenschen Unterstützungsfond mit einem Behalt in kgl. Obligationen von 3300 Rbth.; 2) einen Prämienfond von 200 Rbth. gleichfalls in kgl. Obligationen.

Von den Gebäuden der Universität nennen wir auffer den schon genannten ferner:

I. Das eigentliche Universitätsgebäude, welches, nachdem das ältere, der sogenannte Studienhof, in dem Laufe der Zeiten, viele Unglücksfälle gelitten hatte, und zuletzt durch das Bombardement der Stadt im Jahre 1807 eingeäschert ward, aufs neue nach dem Plane des als Architect rühmlichst bekannten Hrn. Professor P. Malling aufgeführt und am 13. Oktb. 1836 feierlich eingeweiht wurde. In diesem Gebäude sind mehrere Hörsäle, so wie eine großer Festsal, 69 Fuß lang, 44 Fuß breit, und 43 Fuß hoch. Die Piedestalle im Flur sollten mit

Statuen geziert werden. Damit ist der Anfang bei der Treppe gemacht, woselbst auf dem einen Piedestal eine Statue in Gipsabguß aufgestellt ist, Minerva frei stehend vorstellend in einem faltenreichen Gewande, dessen Ende über die linke Schulter geworfen ist. In der rechten Hand steht man den Speiß, auf der Brust die Aegide, auf dem Kopf den Helm. Die linke Hand hebt sie und stützt nachdenkend den Zeigefinger gegen das Kinn. Den andern Piedestal nimmt die Statue des Apoll ein, als Musaget dargestellt in einem langen Gewande mit der Lyra im Arm und der Plekter in der rechten Hand. Beide Statuen sind von dem hochverdienten Künstler Professor und N. v. D. Hermann Wilhelm Bissen modellirt. Nachdem die Statuen aufgestellt waren, wurde dem Künstler ein Gastmahl gegeben, und bei diesem fasten die Studierenden den Entschuß die Statuen in Marmor ausgeführt zu erhalten. Durch freiwillige Beiträge, durch den Ertrag dramatischer Vorstellungen und Concerte wird der Gedanke zur Ausführung gebracht werden.

2. Das Consistorienhaus, ein niedrisches unansehnliches, sehr altes Gebäude, ein Ueberrest von dem Hause der vormaligen roeskildeschen Bischöffe, welcher in der großen Feuersbrunst im Jahre 1728 stehend blieb, während alle benachbarten Gebäude verzehrt wurden, wie es auch unter der Bombardement im Jahr 1807 gerettet ward.

3. Das Communitäts-Gebäude, oder der Theil vom Studiegaard, welcher an der Norderstraße liegt und von der Kanikstraße bis zur Krystallstraße eine Länge von 310 Fuß hat. Den Namen hat es von vormahligen Zeiten gehabt da Unterstützungen für die Studierenden im Frettsche &c. gegeben wurden. Seitdem ist der Gebäude

zu Kontoren, Wohnungen für einige Professoren etc. angewendet. Im Sommer 1837 ist eine Hauptreparatur vorgenommen.

4. Einige andere Professor-Wohnungen.

Die Hauptquellen der Einnahme der Universität sind:

A. Unter der Quästur: 1) beträchtliche Ländereien und Zehnten in Seeland; 2) Zinsen von Capitalien zufolge der Rechenschaftsablegung fürs Jahr 1842 betrug die Capitalmasse den 31te December 1842, oder die in der Quästur einstehende Masse 116865 Rbth. 55 $\frac{1}{2}$ Sch., von welcher Summe 84887 Rbth. 11 $\frac{1}{2}$ Sch. das Vermögen der Legatmassen war; 3) die Studiensteuer und das Kathedraticum 4650 Rbth. 80 Sch.; 4) vom Almanac-Privilegium 7039 Rbth.; 5) Beitrag von der Communität 18168 Rbth. 66 Sch.; 6) Zuschuß von den Finanzen zumal auf Veranlassung der chirurgischen Akademie 10382 Rbth. — Die Hauptausgaben waren: 1) Zu Löhningen und Warte-Gelder so wie Hausmlethe an die Lehrer der Universität 54777 Rbth.; 2) Ausgaben für die Länderei-Besitzungen 12237 Rbth.; 3) das Universitäts-Comptoir, Löhningen an verschiedene Beamten, Bau-Umkosten u. s. w.; 4) für die Universitäts-Bibliothek, den Botanischen Garten und über dies zum Nutzen der Universität, so wie zur Beforderung von wissenschaftlichen Zwecken.

B. Unter der Communität sind die Hauptquellen der Einkünfte: 1) Beträchtliches Landeigenthum und Zehnten insbesondre in Seeland, etwas auf Falster; 2) Zinsen von Capitalien. Den 31te December 1842 war die Masse der Capitalien: a) das Zinsen tragende Vermögen 452902 Rbth., b) das Vermögen welches keine Zinsen abwirft 15992 Rbth. Die Ausgabenpöste waren

vornehmlich: a) die Regenz- und Communitäts-Stipendien, b) Löhnungen und Emolumente, c) Bau-Unkosten, d) Ausgaben für den Bau der Ländereien, e) Beiträge, die obenerwähnten, an die Quäſtur u. a. m.

C. Die Einkünfte der polytechniſchen Lehr-Anſtalt waren 17224 Rthl. Unter dieſen waren: a) Zinſen des Capitalfonds der Lehranſtalt, b) Beitrag von dem Adreßcomptoir (2000 Rthl.) und die Zeitungs-abgaben, c) Beitrag von dem Meiersenſchen Fond 1000 Rthl., von der Geſellſchaft zur Verbreitung der Naturlehre 600 Rthl., von dem Claſſenſchen Fideicommiſſ 300 Rthl.

II. Die königl. Veterinärſchule.

Die königl. Veterinärſchule wurde im Jahre 1773 von dem ausgezeichneten Gelehrten Peter Chriſtian Abildgaard († 1801) geſtiftet, und war anfangs eine Privatſtiftung, jedoch mit einer jährlichen königlichen Unterſtützung von 1200 Rthlr. Im Jahre 1776 ward ſie eine öffentliche Stiftung, an welche Abildgaard den ihm gehörigen Grund mit den darauf ſtehenden Gebäuden, und alle für ſeine Rechnung gemachte Einrichtungen abtrat. Sie liegt auf Chriſtianshafen, der Kirche unſers Erlösers gegenüber.

Eine königliche Foundation für die Stiftung wurde den 23 Juli 1777 ausgestellt. Hier wird öffentlich Unterricht in den Veterinärwiſſenſchaften ertheilt. Diejenigen, welche in dieſer Schule ausgelernt haben, und mit Beweiſen hierüber verſehen ſind, dürfen ſich nach dem 8ten § der Foundation, als Thierärzte, oder als Rurſchmiede niederlaſſen. Nach dem 9ten § darf dagegen Niemand, er ſei Geſell oder nicht, ſich mit Beſchlagen oder mit Pferdekurcn befaſſen, wenn er nicht entweder in der

Schule gelernt hat, oder wenigstens dort geprüft und mit Beweisen seiner Geschicklichkeit versehen ist.

Von dem Beschlagemeister der Schule wird zugleich Unterricht in der richtigen Art Pferde zu beschlagen gegeben (§ 7).

Nach und nach ist die Anstalt durch Gebäude vergrößert und durch mancherlei zweckmäßige Einrichtungen verbessert worden.

Sie besitzt eine schöne Büchersammlung in ihrem Fache, eine Naturaliensammlung, eine Sammlung von Modellen, chirurgischen Instrumenten, Skeletten, Cranien, Präparaten, Proben von Wolle ic.

In den ersten Zeiten der Stiftung befaßte man sich bloß mit der Heilung kranker Pferde. Jetzt aber behandelt man dort alle Arten von kranken Hausthieren.

III. Die Militär-Unterrichtsanstalten.

1. Die königl. Militär-Hochschule, im Jahre 1830 gestiftet. Dieser Hochschule, wo Officiere für den Generalstaab, das Ingenieur-, das Raquet-, das Artillerie- und das Wege-Korps und mehrere gebildet werden sollen für solche Plätze in der Armee, wozu eine mehr als gewöhnliche Bildung erfordert wird, wurde ein großes Gebäude auf dem Königs-Neumarkt, nebst zugehörigen Nebengebäuden und Grund geschenkt.

2. Das königl. Landkadetten-Korps. Im Jahre 1831 erhielt es einen neuen Plan. Die Stiftung hat ihr eigenes Gebäude in der Akademiestraße.

3. Die Seekadetten-Akademie, die jetzt in dem Hause an der Ecke der Breitenstraße und des Zollbudeweges ist.

IV. Verschiedene wissenschaftliche Institutionen und Apparate.

I. Das astronomische Observatorium, oben auf der Platteform des runden Thurms an der Trinitatis Kirche angelegt, ist das älteste in Europa. Wichtige Observationen sind in langer Zeit nicht hier vorgenommen, sondern in einem, unter Direktion des Konferenzrath, Professor, R. v. Obr. Schumacher, eingerichteten intermittischen Observatorium auf Holtens Bastion. 2) Der botanische Garten, wozu der Eingang in Neuhafen hinter dem Schlosse Charlottenburg ist. Für Jeden, der die Wissenschaft studirt, ist der Garten offen an den Werktagen von 8 bis 12, und von 2 bis 7 Uhr. Für Familien und Blumenliebhaber aus der gebildeten Klasse, des Donnerstags von 8 bis 12, und von 2 bis 7 Uhr. 3) Naturhistorische Sammlungen: a) Das königl. Museum für die Naturwissenschaften, im Jahre 1801, von mehreren früher zerstreut gewesenen Sammlungen, errichtet und stets erweitert, (Sturmstraße Nr. 187). b) die Naturaliensammlung des Königs, von Sr. Majestät angelegt vor Seiner Thronbesteigung, ist sehr bedeutend. c) Die zoologischen und mineralogischen Naturaliensammlungen der Universität, die Moltkeschen genannt, deren Lokale in dem Universitätsgebäude in der Norderstraße ist. In der Geschichte dieser Sammlungen begann mit dem 28. Jan. 1810 eine neue Periode, nämlich durch die reichen patriotischen Gaben des verstorbenen Geheimen Staatsministers und Ordenskanzlers Joachim Godske Moltke, womit die ältere Sammlung, deren Werth er ohnedies bezahlte, vergrößert, und mit einem bedeutenden Legate zur Beförderung des naturhistorischen Studiums bei der Universität verbunden wurde. d) Die Sammlun-

gen des naturhistorischen Vereins (in dem gräflich Schottischen Pallast, Königs-Neumarkt). e) Die anatomisch-pathologischen Sammlungen; der Universität zugehörig — die Sammlung der Veterinärschule von Skeletten und Apparaten. — Die der Universität zugehörige Sammlung physikalischer Instrumente müssen auch erinnert werden; wie auch, daß einige Privatsammlungen hier sind; z. B. die Conchyliensammlung S. Exc. des Hrn. Oberkammerjunker Grafen Yoldi; die Mineraliensammlung des Hrn. Statsrath Professor Becker, die Insekten-Sammlung des Hrn. Grossirers Westermann u. m.

4. Das Museum der nordischen Alterthümer, das im Jahre 1807 gegründet ward in einem von der Universitätsbibliothek überlassenen Lokale, über dem Chore in der Trinitatis Kirche, hat seitdem ein größeres in dem nordwestlichen Ende des Hauptgebäudes vom Schlosse Christiansburg gegen die Reitbahn bekommen. Es hat sieben Zimmer und ist in einer schönen systematischen Ordnung aufgestellt. Jeden Donnerstag Vormittag, gewöhnlich von 11 bis 1 Uhr steht der Zutritt in demselben offen; wobei der Justitsrath Ritter Thomsen auf eine sehr lehrreiche und angenehme Art die wichtigsten Stücke des Museums vorzeigt und erklärt.

Das königl. sogenannte Kunstmuseum in der Königin-Queerstraße (Dronningens Torgade Nr. 274) hat seine Entstehung von einer ehemaligen sogenannten Kunstammer in dem Gebäude, wo die königl. Bibliothek ist. Sie enthielt eine große Sammlung heterogener Gegenständen, nicht allein aller Arten der Kunst, Gemälde, Medaillen u. s. w., sondern auch Naturalien, Alterthümer, Gemmen und Pasten. Durch die Verzweigungen dieser Sammlungen, und deren Aufbewahrung in ab-

gesonderten Lokalen erhielt dieses Kunstmuseum eine neue Anordnung in einem eignen dazu gekauften Hause und Vertheilung in die verschiedenen Stockwerke desselben; die Naturalien erhielten ein anderes Lokale (cfr. S. 57). Dieses Museums Inspector, der obengenannte Hr. Justizrath Thom sen, hat neulich (Ende April 1844) bekannt gemacht: Daß zufolge Kgl. Resolution das Museum für das Publicum ohne Bezahlung zweimal in der Woche von Anfang des Frühjahrs bis zum November geöffnet sein wird. Bis weiter ist in dieser Angelegenheit folgendes bestimmt: 1) Mittwoch Nachmittag von 5 bis 7 Uhr werden zwei Abtheilungen geöffnet sein zu welchen, einer jeden, über 8 Jahre alten, und ihrem Stande gemäß angekleideten, Person ohne Eingangskarte der Zutritt gestattet wird in sofern der Raum es zuläßt. 2) Am Sonnabend werden ebenfalls zwei Abtheilungen in Kunstmuseum von 12 bis 2 Uhr geöffnet sein; aber nur für die Personen und Familien, welche mit Eingangskarten versehen sind, die am Morgen desselben Tages ohne Bezahlung im Hintergebäude des Kunstmuseums zu bekommen sind. 3) Sederzeit wird der Bediente Sonn- und Regenschirme, ic. in Empfang nehmen und dafür verantwortlich sein, gegen Erlegung von 2 Schilling für jede Nummer. Uebrigens ist es dem Bedienten untersagt um ein Douceur anzuhalten oder ein solches anzunehmen.

Mit öffentlichen Bibliotheken ist die Stadt gut versehen. Die wichtigsten sind: Die große königl. Bibliothek in dem ansehnlichen südwärts vom Schlosse Christiansburg gelegenen Gebäude, 400000 Bände. Als ein eigener abgesonderter Theil derselben ist die nordische Bibliothek zu betrachten, welche alles enthält, was zur Literatur des dänischen Staats gehört wie auch des norwegischen nebst so viel von der schwedischen Literatur, als diese mit der Dänischen in Verbindung steht, so wie auch alles die Geographie, Statistik, Geschichte und Sprache Norwegens und Schwedens Betreffende.

Der Lesesahl steht jeden Wochentag von 11 bis 2 Uhr offen. Für das Ausleihen der Bücher ist die Bibliothek von 11 bis 1 Uhr täglich offen, ausgenommen des Mittwochs. — 2) Die Universitäts-Bibliothek über der Trinitatis oder Kunde-Kirche. 100000 Bände. Jeden Wochentag von 11 bis 2 Uhr offen. Nach 1 Uhr findet kein Ausleihen von Büchern mehr statt. — 3) Die Classensche Bibliothek in der Amalienstraße, dicht am allgemeinen Hospital; 40000 Bände, besonders im mathematischen, naturhistorischen, ökonomischen und polytechnischen Fache. Auch im geographischen Fache und in Reisebeschreibungen ist sie reich. Des Dienstages, Mittwochs, Donnerstags und Freitags von 11 bis 2 Uhr ist sie offen. — Außerdem giebt es eine Menge verschiedener, grosser und kleiner Bibliotheken bei den Kollegien, der Kunstakademie, den Unterrichts-Anstalten etc. auch einige große unter den Privat-Bibliotheken.

An Leih-Bibliotheken und Lese-Gesellschaften mangelt es auch nicht. Unter dem Namen Athenäum wurde im Jahre 1825 eine Gesellschaft errichtet, worin die Mitglieder in verschiedenen Lesesälen Zugang zum Lesen der vorzüglichsten fremden und einheimischen Zeitschriften, Flugschriften, periodischen und solcher Schriften haben, welche für den gebildeten Mann von Interesse sind — 10000 Bände. — Reisende können eingeführt werden von einem jeden Mitgliede. Eine Zutrittskarte für acht Tage wird ihnen unentgeltlich mitgetheilt. Wünscht der Reisende noch ferner Zutritt zu haben, so wird eine neue Karte gelöst, und für einen Monat 1 Rthl. bares Silber bezahlt. Das Lokal ist in der Dösterstraße Nr. 68. — Seitdem ist ein anderer „Leseverein“ von selbiger Einrichtung gestiftet, (Wimmelskastet Nr. 25). Von den Klubben der Stadt besitzen der Studenten-Verein und „Kongens Klub“ die größte Sammlung.

Die Buchhändler, welche in Verbindung mit dem Auslande stehen, sind: Die Hrn. Universitäts-Buchhändler

Cancelleirath J. Deichmann (Die Guldendalsche Buchhandlung, Klareboderne Nr. 8); Andr. Fr. Høst (Gothersstræde Nr. 349); C. A. Reitzel (große Kaufmacherstræde Nr. 6); die Hrn. Buchhändler, H. C. Klein (Wimmelkastet Nr. 23), B. S. Langhof (Die Schubothese Buchhandlung in der Börse), H. C. Philipßen (große Kaufmacherstræde Nr. 16), E. Skouboe (Die Wahlsche Buchhandlung, große Kaufmacherstræde Nr. 4). Ferner ist zu nennen: die Skandinavische Buchhandlung Hrn. G. H. Jäger (gr. Kaufmacherstræde Nr. 66) wegen der in den skandinavischen Reichen herauskommende Büchern zu nennen; die Antiquarische Buchhandlung der Hrn. A. G. Salomon (Gammelstrand Nr. 12), die Verlagsbuchhandlung und Papierhandl. der Hr. H. J. Bing & Sohn (Kronprinzens Stræde Nr. 38), und der Hrn. C. Steen (Pilestræde Nr. 121).

Wissenschaftliche Gesellschaften.

Von öffentlichen Gesellschaften, welche zur Beförderung und Verbreitung der Wissenschaften, der Künste und der Industrie wirken, hat die Hauptstadt über 20. Wir müssen uns dazu einschränken nur einige zu nennen, welche wegen des Kapitals, der Anzahl der Mitglieder, und der ausgebreiteten Wirksamkeit derselben am meisten bekannt sind;

I. Die Königl. Dänische Gesellschaft der Wissenschaften, die älteste und umfassendste; im Jahre 1742 gestiftet. Ein 100-jähriges Jubiläum wurde d. 25. Novbr. 1842 gefeiert, und eine Medaille auf diese Veranlassung ist von dem Medailleur Hr. Christensen verfertigt; auf deren eine Seite steht man Minerva, welche einem Genius Nahrung giebt, mit der Überschrift: Festam seculare agit societas regia scientiarum Daniæ MDCCCXLII;

auf der andere Seite das Portrait des Königs mit Ueberschrift: Christianus VIII Rex, Societatis Danicæ Scientiarum Patronus. Sie besorgte die Ausführung der im Jahre 1754 angefangenen geographischen Landmessung in Dänemark und in den Herzogthümern, so wie auch die Herausgabe der Karten, die darauf gegründet sind, aber ihre Wirksamkeit in dieser Hinsicht hat mit dem Jahre 1842 aufgehört; indem das Karten-Archiv, die ganze Sammlung der originalen Zeichnungen u. s. w. der Gesellschaft dem Generalstabe ausgeliefert wurden.

Sie besorgt auch ein dänisches Wörterbuch, allein die Ausarbeitung schreitet außerordentlich langsam fort, und mit der Herausgabe ist man nicht weiter als bis zum Buchstaben S gekommen. Jährlich setzt sie goldne Medaillen aus für die besten Abhandlungen über einige wissenschaftliche Preisaufgaben, und giebt eine Sammlung der Abhandlungen, welche von den Mitgliedern der Gesellschaft in ihren Sitzungen vorgelesen werden, heraus. Sie hat eine meteorologische Kommittee, und ein magnetisches Observatorium.

Die Geschichte der Gesellschaft in ihrem ersten Jahrhundert ist, nach den Archiven der Gesellschaft und andern Quellen, von dem Justizrath N. v. Dbg. Molbeck, einem Mitgliede derselben, ausgearbeitet, und 1843 herausgegeben. Eine Schrift welche in der Literaturgeschichte des Vaterlands von großer Wichtigkeit ist.

2. Die königl. Gesellschaft für die Geschichte und Sprache des Vaterlandes, im Jahre 1744 von Jacob Langebeck, ein als Historiker bekannter Gelehrter, gestiftet. Sie besorgt die Ausgabe von Handschriften, Pergamenten und andern Dokumenten zc. betreffend die

Geschichte des Vaterlandes im Allgemeinen, so wie des Adels und dessen Geschichte insbesondere.

3. Die königl. Gesellschaft für nordische Alterthumskunde, mit dem Zweck, vornehmlich alle historischen „Sagas“ des alten Nordens nach Handschriften in der Ursprache mit Erklärungen herauszugeben, zugleich aber im Allgemeinen Alles, was die Geschichte, die Sprache und die Alterthümer des Nordens beleuchtet, und wodurch Liebe zum Vaterlande erweckt und genährt wird, zur nähern Kunde zu bringen. Die Gesellschaft ist d. 28 Jan. 1825 gestiftet; unter dem 9 Mai 1828 wurde ihr das Prädikat „Königliche“ beigelegt. Sie hat viele Verbindungen im Auslande. Der Statsrath und Professor C. C. Rafn, ihr Stifter, ist von Anfang an ihr Secretair gewesen, und hat unermüdet für sie gewirkt; so wie auch für die Herausgabe der nun schon erschienenen vielen Bände ihrer Schriften. (Mehr über diese Gesellschaft in den „Mittheilungen“ 1830 Nr. 18, in den „Memoires“ und in der „Antiquarischen Zeitschrift“ der Gesellschaft).

4. Die königl. medicinische Gesellschaft, im Jahre 1772 gestiftet.

5. Die Gesellschaft zur Ausbreitung der Naturlehre, d. 26 Febr. 1824 gestiftet, mit dem Zwecke, die Kunde der experimentalen Naturwissenschaft, sowohl ihrem mechanischen als chemischen Theile nach, vornehmlich insofern sie sich auf die bürgerlichen Gewerbszweige anwenden läßt, mit besonderer Rücksicht auf das Vaterland, zu verbreiten. Nachdem das polytechnische Institut gestiftet ist, hat diese Gesellschaft einen etwas veränderten Wirkungskreis erhalten. Sie unterstützt die Haltung von Vorlesungen sowohl in Kopenhagen, als in den Provinzen, in Uebereinstimmung mit ihrem Zweck. Sie bewirkt Un-

tersuchungen und Versuche, die verschiedenen Zweige der Betriebsamkeit betreffend u. s. w. Die Gesellschaft fing im Jahre 1841 mit Vorzeigungen von physikalischen und chemischen Versuchen an, welche zweimal täglich von 12 bis 1 $\frac{1}{2}$ und 5 bis 6 $\frac{1}{2}$ Uhr wiederholt werden. Der Zutritt wird bezahlt mit 16 Sch. für die Person, und wenn die Versuche vollendet sind, erhält jeder Zuhörer ein Erinnerungsblatt.

6. Der naturhistorische Verein; diese im Jahre 1833 gestiftete Gesellschaft hat eine bedeutende Sammlung naturgeschichtlicher Gegenstände in allen Fächern; sie besorgt populaire Vorträge, zu welchen der Zutritt den Mitgliedern offen steht, so wie auch Eingangskarten für Damen und Jünglingen von 10—17 Jahren vertheilt werden. Das Museum des Vereins ist in dem Shottischen Palais auf dem Königs-Neumarkt, welches für die Mitglieder desselben und ihren Familien jeden Sonntag offen steht, an welchem Vorlesungen nicht gehalten werden. Ein Sachverständiger ist alsdann gegenwärtig um die erforderlichen Erläuterungen zu geben.

7. Die königliche Landhaushaltungs-Gesellschaft, im Jahre 1768 gestiftet. Sie begann ihre Wirksamkeit als Prämien-Gesellschaft mit jährlichen, sowohl theoretischen als praktischen, Preisaufgaben, und mit Vertheilung der Prämien, die entweder in Medaillen oder in Geld bestanden. Auch gab sie eine Sammlung der Preischriften heraus, und verbreitete, theils unentgeltlich, theils für geringe Bezahlung, viele kleine Abhandlungen über allerlei nützliche Gegenstände. Sie wirkte schon im Jahre 1770 auf eine Art, die in späteren Zeiten besonders befolgt wird, nämlich durch Versuche, durch Bestreitung der Kosten bei Untersuchungen, und durch Bei-

träge zur Beförderung dieses oder jenes nützlichen Zweckes. Sie trägt Sorge für die Bildung guter landwirthschaftliche Knechten und Ackerbauer; sie befördert die Einführung und Ausbreitung verbesserter Landwirthschaftsgeräthe, und guter Arten von Saamen, sie trägt zu den Prämien-Pflügungen und Ausstellungen von ausgezeichneten Pferden, Rindern und anderm Vieh bei, sie unterstützt Landwirthe, welche Fortschritte zu machen wünschen. Die Gesellschaft befördert nicht bloß die Landwirthschaft, sondern auch den Umständen nach, andere Industriezweige. Lesebibliotheken in den Provinzen des Reichs unterstützt die Gesellschaft. Eine der wichtigsten Unternehmungen der Gesellschaft ist, daß sie für die Ausarbeitung, und Herausgabe von Beschreibungen der Aemter, in landökonomischer Rücksicht, gesorgt hat. Ueber 18 Aemter sind solche Beschreibungen herausgekommen und über das letzte restirende ist eine zu erwarten. Sie hat eine Modellkammer. Ihre Einnahme besteht: 1) in Beiträgen von der königlichen Kasse; 2) in jährlichen Beiträgen von ihren Mitgliedern; 3) Zinsen von ihren Kapitalien, die sich d. 31. Dec. 1840 auf 133300 Rbthl. Silber beliefen.

8. Die Gesellschaft zur Beförderung der Gartenkultur, im Jahre 1830 gestiftet. Durch dieselbe sind jährlich Blumenausstellungen bewerkstelligt.

9. Unter dem Namen „Kunstverein“, ward im Anfange des Jahres 1826 eine Gesellschaft gestiftet mit dem Zwecke: für das Bedürfniß der bildenden Künste zu wirken, und das Interesse für dieselben bei dem Publikum zu erwecken und zu erhalten. Der Verein hat sehr viele Mitglieder, in dem ganzen Land verbreitet. Die Kunstwerke, die der Verein nach Bestellung oder durch Kauf erhält, werden durch jährliches Loosen unter den Mit-

gliedern vertheilt, in so fern dieselbe nicht ein Stück zu öffentlichem Zweck verschenkt, wovon oben S. 29 ein Beispiel erwähnt ist.

10. Die Gesellschaft für den rechten Gebrauch der Pressfreiheit; entstanden im Jahre 1835 mit dem Zweck, durch die Mittel, welche in ihrer Macht stehen, den rechten Gebrauch der Pressfreiheit zu befördern, ihrem Mißbrauch in jeder Richtung entgegen zu arbeiten und auf solche Weise für die Volksaufklärung zu wirken. Ein Wochenblatt, genannt „dansk Folkeblad“ (dänisches Volksblatt) wird von der Gesellschaft herausgegeben; auch hat sie die Herausgabe und weitverbreitete Austheilung guter Schriften befördert.

11. Der Verein zur Beförderung der dänischen Literatur, gestiftet d. 28. Jan. 1827. Die Thätigkeit des Vereins hat sich dadurch geäußert, daß er eine vortreffliche Preisschrift über die nordischen Sprachen, so wie auch eine altnordische Geographie, beide von dem Hrn. Professor N. M. Petersen, hervorgerufen; den Provinzialbibliotheken des Reichs verschiedene Bücher zugetheilt, und die Herausgabe mehrerer nützlichen Schriften unterstützt hat; wie er auch gute Ausgaben von einigen älteren Produkten unsrer Nationalliteratur besorgt.

12. Die genealogische und biographische Gesellschaft; im Jahre 1839 gestiftet.

13. Der dänisch-historische Verein; im Jahre 1839 gestiftet.

Man sieht, daß die Fächer der Wissenschaften, welche vorzüglich Gegenstände der Wirksamkeit der Gesellschaften geworden sind, in historischen bestehen; außer den hier erst genannten 3, sind auch die drei letzten mit geschichtlichen Arbeiten oder Beiträgen zur Ausarbeitung geschicht-

licher Werke, oder korrekten Ausgaben von Quellschriften beschäftigt.

Eine Bibelgesellschaft in Dänemark hat ihren Hauptsitz und ihre Direktion in Kopenhagen, wo jährlich im Mai Monat eine Generalversammlung gehalten wird. Sie wurde d. 22. Mai 1814 gestiftet, und bekam am 16. Juli s. J. königliche Konfirmation. Mehrere Hülfsgesellschaften stehen mit ihr in Verbindung. Die Gesellschaft hatte d. 31. Dec. 1840 ein zinstragendes Kapital in Obligationen von 7975 Rthl. Silber, und 25700 Rthl. baares Silber.

Eine Missionsgesellschaft ist im Jahre 1822 entstanden.

§. 18. Die Kunstakademie, Gemälde-Sammlungen und andere Kunstgegenstände.

Die königliche Akademie der schönen Künste wurde im Jahre 1754 errichtet. Unter den 28. Juli 1814 erhielt die Akademie eine neue Fundation welche unter dem jetzigen König d. 1. März 1842 Konfirmation mit weniger Veränderungen erhielt. Ein neues Reglement ward unter d. 13. selbigen Monats gegeben. Die Akademie bekommt für dieses Jahr (1845) von den Finanzen 12288 Rthl, und überdies Zinsen von Legaten.: 1) das Moltkesche von 10000 Rthl., 2) das Meiersche von einer gleichen Summe, 3) das Neuhausensche von 16000 Rthl., nebst kleineren Einnahmen von Ausstellungen u. s. w. Sie ist theils als eine Kunstschule, in der Künstler gebildet werden, theils als eine Kunstgesellschaft, die den Kunstgeschmack verbreitet, zu betrachten. Jährlich d. 31. März, am Geburtstage des Königs Friederich d. 5ten, des Stifters der Akademie, wird eine feierliche öffentliche

Versammlung gehalten, in welcher Prämien, zum Theil in Medaillen theils in Geld, vom Präses der Akademie vertheilt werden. In den folgenden 6 Wochen findet eine öffentliche Ausstellung der Kunstarbeiten statt. Die Akademie hat eine gute Büchersammlung im Fache der Künste, eine Sammlung von Handzeichnungen und Kupferstichen; eine Sammlung von Kunstwerken. In Verbindung mit dem sogenannten Figursaal der Akademie sind einige Zimmer mit Sculpturarbeiten eingerichtet, unter denen ein Zimmer mit Thorvaldsens Arbeiten. Die Geschichte der Akademie habe ich kürzlich in d. „Kopenhagener Kunstblatt“ 1832 Nr. 6-7 gegeben.

Einen wichtigen Einfluß auf die Beförderung der Künste und auf die Ausbreitung eines guten Geschmacks bet uns hat der obenerwähnte Kunstverein. (S. 65.)

Die wichtigsten Gemälde-Sammlungen sind:
 1) Die königl. Gemälde-Sammlung, welche jetzt in der obersten Etage des Christiansburger Schloßes ist, in zwei mit einander verbundenen Reihen von dreizehn hellen, hohen und geräumigen Sälen. Vorher war die Eintheilung der Gemälde nach dem verschiedenen Malerschulen geordnet, aber im Jahre 1840 wurde eine neue Ordnung eingeführt mit größerer Rücksicht auf die wichtige Sache, daß man einem jeden Stücke das ihm best geeignete Licht verschaffen könnte. Ein Verzeichniß der Gemälde ist von dem Hrn. Christian Ludv. le Matre herausgegeben (3te Ausgabe 1840 mit einem Grundriß, worauf man die Eintheilung sieht). Der Zutritt ist „alle Sontage von 12—4 Uhr für jeden nach seinem Stande anständig Bekleideten unentgeltlich und ohne Einlaßkarten offen. Kindern unter 12 Jahren wird kein Zutritt erstattet.“ Der Eingang ist durch das an der Schloßkirche belegene Thor des Schloßes.

2. Die partikulaire Gemälde-Sammlung Seiner Majestät des Königs ist sehr reich; darunter verschiedene Stücke von vorzüglichem Werth.

3. Die Moltkesche Gemälde-Sammlung wird in dem Thottschen Pallaste auf dem Königs-Neumarkt in einem dazu gemietheten Lokale aufbewahrt. Sie wurde im Jahre 1804 zu öffentlichen Gebrauch geöffnet; und jetzt ist der Zutritt für die Sommermonate jeden Mittwoch von 12 bis 2 Uhr.

Unter den andern privaten Gemälde-Sammlungen sind die vorzüglichsten die der Hrn. Konferenzrath und Professor Fenger, Justizrath Thomsen, Cancellairath Borch.

Eine große und schöne Kupferstichsammlung ist mit der grossen königlichen Bibliothek vereinigt. Darüber ist eine Schrift erschienen unter dem Titel: Geschichte der königlichen Kupferstichsammlung zu Kopenhagen; von C. F. Rumohr und J. W. Thiele. Leipzig 1835. Eine Abtheilung dieser königl. Kupferstichsammlung wird Pina-cotheca Dano-Norvegica genannt, worüber man eine gedruckte Uebersicht hat.

Unter mehreren privaten Kupferstichsammlungen nennen wir die der Hrn. Fich, Thomsen, Borch, Dewegge. Eine schöne Sammlung, (ungefähr 500 Stück) von Portraits berühmter einheimischer und fremder Personen, besitzt Hr. Obrist v. Michaelsen (Raadhuisstræde Nr. 45). Alle in Rahmen und unter Glas.

Die königl. Sammlung von Medaillen und Münzen wird auf dem Schlosse Rosenberg aufbewahrt. Jetzt ist der Hr. Justizrath Ritter Thomsen Director. Mittwoch, von 12 bis 2, steht das Cabinet offen. Ein Bericht

über dieses Kabinet, redigirt von dem angestellten Beamten, ist im Jahre 1835 herausgegeben. Ein 2tes Heft ist unter der Presse.

Von beträchtlichen Sculpturwerken in dieser Hauptstadt sind einige schon vorher erwähnt; als die Thorvaldsenschen in der Frauen-Kirche (S. 25), auf Christiansburger Schloß (S. 37) und bei der Kunstakademie. (S. 68).

Ein wichtiges Unternehmen, nämlich Thorvaldsens Museum, ist unter Ausführung begriffen. Dasselbe hatte seinen Ursprung in den Wünschen von verschiedenen Freunden des Vaterlandes über die Errichtung eines solchen Museums zur dauernden Erinnerung an den genialen großen Künstler, und zur Bewahrung der vortreflichen Werke von seiner Hand, die man haben oder sammeln könnte. Die Einladung zu einer Subskription fand einen ausgebreiteten Anklang. Der Künstler nahm die Idee nach Wunsch auf. Er verehrte durch einen Schenkungsbrief vom 5ten Dec. 1838, Konfirmirt am 8ten dess. Monats, seine Werke und Kunstschätze an seinen Geburtsort, auf die Weise, daß sie ein einziges und abgesondertes Museum ausmachen und als ein solches den Namen des Gebers führen sollten, die Stadt aber ein angemessenes Lokal einzurichten habe. Durch ein königl. Reskr. von 4. Januar 1839 schenkte der König Friederich d. 6te einen der Flügel von dem Schloße Christiansburg zu diesem Gebrauch. Nachdem verschiedene Pläne zu Ausführung eingegangen waren, ward dem Bau-Inspektor Bindeshüll die Bauarbeit, unter Direktion einer Bau-Inspektion übertragen. (Collegialtd. 1839 S. 883-885.) Bis man das wichtige Gebäude fertig hat, welches bald zu erwarten ist, wird eine Sammlung von seinen dazu bestimmten

Kunstwerken, die schon hier angekommen ist, in einem derselben angewiesenen Lokal auf den Schlosse aufbewahrt; und diese Sammlung ist den Reisenden und Anderen zugänglich, wenn man sich deshalb an den Licenciaten der Theol. Hr. Müller, Vestergad. Nr. 7, wendet. Der ausgezeichnete und liebenswürdige Künstler Bertel Thorvaldsen starb in Kopenhagen d. 24ten März 1844; das ganze dänische Volk besitzt sein Ruhm, Kopenhagen seine Werke. Unter den vielen Schriften über ihn und seine Werke nennen wir zwei kleine, welche kürzliche Uebersichten geben, nämlich: 1. Der dänische Bildhauer Bertel Thorvaldsen, nebst einem Verzeichnisse seiner bis jetzt ausgeführten Kunstarbeiten von J. M. Thiele, Justizrath, Professor, Ritter v. Danebrog; Aus dem Dänischen überseht von G. F. v. Jenssen. Hamburg 1837. — 2. Ueber Thorvaldsen und sein Museum; von N. Høyen, Profess. u. Ritter. Uebersetzt von G. F. v. Jenssen. Hamburg 1837.

Die Statue Christian des 5ten zu Pferde steht auf dem Königs-Neumarkt, ist aus Blei gegossen und verfertigt in den Jahren 1681—1688. Der Name des Meisters ist Abraham Cäsar l'Amoureux.

Die Statue des Königs Friederich des 5ten zu Pferde ziert den Friederichs-Platz auf Amalienburg. Sie ist von Jacq. Fr. Joseph Saly 1768 ausgeführt worden.

Die sogenannte Freiheits-Statue, nahe vor dem Wester-Thor auf einem dazu eingerichteten runden Platze, mitten auf der Landstraße, an deren Seiten Alleen angelegt sind, ist errichtet zum Andenken der im Jahre 1788 und in den folgenden Jahren gegebenen Gesetze, die Bauern und ihre staatsbürgerliche Stellung betreffend.

Die Kirchen, besonders die Kapellen der Holmens- und Heiliggeist-Kirchen, so wie auch die Kirchhöfe außerhalb der Stadt haben verschiedene sehenswürdige Monumente.

§ 19. Schauspielen, Konzerte, öffentliche Spaziergänge und was sonst zu öffentlichen Vergnügungen gehört.

Das königl. Theater liegt auf dem Königs-Neumarkt. Schauspiele werden in der Regel des Montags, Dienstags, Donnerstags, Freitags und Sonnabends aufgeführt; an den zwei andern Tagen der Woche werden auch oft Schauspiele gegeben. Die Saison dauert vom 1sten Septbr. bis zum letzten Mai. Sommer-schauspiele werden auch oft von dem Theaterpersonale, zufolge specieller Erlaubniß, gegeben.

Das königl. Hof-Theater in dem südlichen Seitengebäude des Christiansburger Schlosses wird seit mehreren Jahren in der Regel nicht zu Schauspielen, sondern zu Konzerten benutzt. Das Theater ist einer italienschen Schauspieler-Gesellschaft mit königl. Erlaubniß zu ihren Vorstellungen eingeräumt.

Gleich außerhalb des Westerthors ist im Jahre 1834 ein neues Privat-Theater erbaut worden, wo deutsche Schauspiele, meistens Lustspiele und Vaudeville, aufgeführt werden. — Auf dem sogenannten „Moerskabs“, (Unterhaltungs-) Theater in der Vorstadt, „Vesterbro“ werden Pantomimen, equilibristische Vorstellungen und dergleichen aufgeführt.

Die dramatischen Privatvereine sind: die dramatisch-literarische, auch oft die Borupsche Gesellschaft genannt, im Jahre 1780 gestiftet. Vorstellungen werden

im Hause Nr. 63 auf der Osterstraße gegeben; der holsteinische dramatische Verein, im Jahre 1792 gestiftet; — Thalia u. m.

Ein Musik-Konservatorium wurde von dem verstorbenen Professor Siboni gestiftet, um junge Leute in der Musik, und besonders im Singen, zu bilden. Es wird fortgesetzt.

Ein musikalischer Verein hat sehr viele Mitglieder, giebt Konzerte, und setzt Prämien aus für gute Kompositionen nach einem aufgegebenen Thema.

Konzerte werden öfters, theils von fremden Musikern, theils von inländischen, gegeben. Dazu wird das Königl. Hoftheater, gewöhnlich des Mittwochs oder Sonntags, überlassen. Hier werden ebenfalls Deklamatorien und Abendunterhaltungen gegeben, in welchen Deklamations-, Musik- und Sing-Nummern abwechseln.

Die Klubbs sind: Des Königs Klub, im Noobr. 1776 gestiftet. — Die zwei, neuerlich, unter dem Namen: Recreation, vereinigte Gesellschaften; die eine die der Einigkeit, die andere die freundschaftliche Gesellschaft genannt; — Der Studenten-Verein, u. m. Einige Klubbs haben gute Büchersammlungen; auch werden Journale und Zeitungen gehalten. In der „Recreation“ werden im Winter einige Konzerte gegeben. Die skandinavische Gesellschaft, und die militaire Gesellschaft, beide im Jahre 1843 gestiftet. — Jeder Fremde, der nur einige Bekanntschaft hat, kan überall leicht durch Mitglieder der Klubs eingeführt werden.

Die sogenannte Ketten-Gesellschaft (Kjede-Selskabet) durch welche das Blinden-Institut gestiftet ist, ist auch eine Art Klub, in dem man Abendunterhaltungen hat.

Freimaurerlogen: Zorobabel zum Nordstern;

Friedrich zur gekrönten Hoffnung. Diese besitzen gemeinschaftlich ein Haus in der Kronprinzenstraße Nr. 31. — Eine schottische Loge: Carl zum Löwen, hält ihre Versammlungen in dem Hause der Ketten-Gesellschaft.

Die „königl. Kopenhagener Schützengesellschaft und dänische Bruderschaft“ hat ihren ersten Ursprung von einer im Mittelalter hier blühenden Handlungszunft. Im Jahre 1542 ließ der König Christian der 3te sich in die Gesellschaft als Mitglied einschreiben, und seitdem waren stets die Könige und die Prinzen des königlichen Hauses Mitglieder der Gesellschaft. Sie besitzt ein großes Haus („Skydebanen“) mit dazu gehörigem Garten und Feld vor dem Westertore. Jährlich hält die Gesellschaft ihr feierliches Bogelschießen, gewöhnlich im Juli; im Sommer gewöhnlich jeden Mittwoch Scheibenschießen. Außer dieser giebt es noch ein Paar andere Schützengesellschaften.

Die öffentlichen Spaziergänge der Stadt sind: die Wälle rund um die Stadt; die sogenannten Kirschengänge (Kirsebærgang) längs dem Untertheil des Walles außerhalb der Thore, wozu jedoch Schlüssel und Zeichen von der Kommandantenschaft gelöst werden müssen. Die Wälle der Citadel und die dazu gehörende „Lange Linie“ längs der Küste, wozu auch ein Zeichen nöthig ist. Rosenburg-Garten, gewöhnlich Königs-Garten genannt. — Um eine Uebersicht über die ganze Stadt und Gegend zu haben, sind Unseres Erlösers Kirchturm auf Christianshafen, der Wachtthurm und der Thurm unserer lieben Frauen- (Frue) Kirche zu suchen.

Spaziergänge außerhalb und nahe der Stadt: Die Alleen dicht vor den Stadtthoren. — Die Dossierungen längs der Seen zwischen Wester- Norder- und Ostertore. „Blegdamsveien“ längs dem Exercierfelde, die

Allee, die nach dem königl. Sommerschlosse Friederichsberg führt; u. a.

Tivoli, dicht außen vor dem Westerthor, ist eine weit ausgedehnte Anlage zu öffentlichen Ver lustigungen, woselbst man Theater, Concertsäle, eine Rußbahn, Bazare findet; auch giebt es Baurhalle und Prästationen verschiedener Arten; an Conditoreien und Restaurationen aller Arten ist kein Mangel. Die Anlage ward 1843 eröffnet, zufolge eines dem Hrn. Lieutenant Carstensen ertheilten Privilegiums, durch eine Interessentschaft von Actionairen.

§ 20. Manufakturen und Fabriken.

Kopenhagen ist, wie die meisten der übrigen Hauptstädte, zugleich die bedeutendste Fabrikstadt im Lande, sowohl in Hinsicht der Wichtigkeit, Menge und Verschiedenheit der Gewerbe, als auch in Hinsicht der Anzahl von Familien und Personen, deren ganze Wirksamkeit jenen Beschäftigungen gewidmet ist, und welche dadurch Unterhalt für sich und ihre Familie verdienen. Man hat die Gesamtzahl aller Personen, welche in Kopenhagen von der Fabrik-Industrie, in der weitesten Bedeutung genommen, leben, zu einem Viertelheil der Bevölkerung berechnet, wenn man in Rücksicht derer, die verheirathet sind, überhaupt 5 Personen für jede Familie rechnet.

In so wenigen Blättern, als dieses kleine Buch, seiner Absicht gemäß, enthalten kann, wird ein detaillirter Bericht über die Fabriken, welche allhier getrieben werden, — unter denen die Manufakturen für baumwollene Zeuge, die Tuchmanufakturen, Tabaksspinnereien, Eisengießereien, Hutmanufakturen, Ledermanufakturen, Dehlmühlen, Seifensiedereien, Zuckerraffinadereien, Salzraffinadereien, u. s. w., — oder Nachricht über die Handwerker, welche hier

beschäftiget sind, unter denen die Klempner, die Tischler, die Kunstdrechsler, die Verfertiger musikalischer Instrumente und die Uhrmacher insonderheit schöne Arbeiten liefern, nicht erwartet.

Ich werde mich daher, bloß auf ein Paar Anlagen, welche Aufmerksamkeit verdienen, beschränken:

Die königl. Porcellanfabrik wurde im Jahre 1773 von dem damaligen, als Chemist und wissenschaftlich gebildeter Mann rühmlichst bekanntem Apotheker Fr. Müller, durch eine Interessentschaft, angelegt. Sie wurde im Jahre 1779 durch Kauf königlich. Vorzügliche Waaren werden von ihr geliefert, und dem Verkaufsaal, in simpeln und edeln Styl geschmückt, ist sehr sehenswerth. Die Fabrik liefert jetzt Waaren, die in Rücksicht der Masse, der Form, und der Art des Brennens, jede Vergleichung mit andern guten Porcellanfabriken aushalten kann. Ungefähr 10 Maler sind hier beschäftigt, von welchen einige ausschliessend Prospekte von Kopenhagen, und von schönen Gegenden des Vaterlandes malen; andere sind Blumenmaler, und andere mit Dekorationsmalerei beschäftigt. Man kann nach Belieben jede Landschaft, jedes Gebäude auf Vasen, Teller, Tassen gemalt erhalten, wenn man dazu die Zeichnung oder das Gemälde liefert, welches man auf das Porcellan angebracht wünscht, so wie Kopien von selbst sehr großen Gemälden auf Porcellanplatten, Vasen, Tassen oder andern Stücken. Die Blumenmalerei ist unstreitig das Genre von Malerei, welches hier zur größten Vollkommenheit gebracht worden ist, wofür man vorzüglich dem Obermaler der Fabrik, dem ausgezeichneten Blumenmaler Hrn. Professor Ritter Jensen zu danken hat, welcher selbst für die Fabrik malt, und dem Blumenmaler G. Klein Anleitung gegeben hat, sich zu einem

sehr tüchtigen Porcellanmaler auszubilden. In dem Gläsen der Kunstakademie E. Eynghy — gegenwärtig in Paris — hat die Fabrik einen ausgezeichnet geschickten Landschaftsmaler gehabt. Der Professor Ritter Hetsch ist auch bei der Fabrik angestellt; unter seiner Leitung werden alle größern Kunstarbeiten ausgeführt, auch hat er sehr viel in Rücksicht auf geschmackvolle Formen, Dekorirungen u. s. w. geleistet. Auf der Fabrik kann man auch schöne Arbeiten in Biscuit bekommen, z. B. die Büsten Friedrich des Sechsten nach Thorvaldsen, die Büsten von Ihren Majestäten Christian dem Achten, und der Königin, seiner Gemahlin. Ferner in Biscuit nach Thorvaldsen: eine kleine Statue, Lord Byron vorstellend in ganzer Figur, sitzend, 10 Zoll hoch (10 Rbth.), — Amor mit einer Lyra, Merkur, Ganymed mit dem Adler, den Hirtenknaben. Viele von diesen Arbeiten sind sehr gesucht, um nach dem Auslande versandt zu werden. Wir haben uns bis jetzt an die Kunsterzeugnisse der Fabrik gehalten; daß dieselbe vortreffliche Sachen zum Gebrauch der Haushaltungen liefert, versteht sich von selbst. Ebenfalls werden verschiedene chemische Geräthe verarbeitet. Ungefähr 100 Menschen finden bei der Fabrik Beschäftigung, von denen der größte Theil mit Familie ist.

Ein wichtiges Etablissement für die höhere Uhrmacherkunst ward von dem im Jahre 1830 verstorbenen berühmten Urban Jürgensen angelegt, und ist seitdem von seinen Söhnen d. Hrnn. Louis und Jules Jürgensen fortgesetzt. (In der Königin-Queerstraße Nr. 277). Hier werden, außer Kronometern, verschiedene andre Uhren und Instrumente zu wissenschaftlichen Gebrauch verfertigt, als astronomische Pendeluhren, Komporteure, Uhren welche sowohl die Sternzeit als die Mittelzeit zeigen, und zugleich

Metallthermometer in Form von Taschenuhren; Uhren zum Gebrauch in dem täglichen Leben, als Luxus-Kronometer, Luxus-Uhren nach kronometrischen Grundsätzen ausgeführt, oder sogenannte Halbkronometer und verschiedene kunstmäßig ausgeführte Taschen-Damen- und andre Uhren. Die Ausstellungs-Komitee vom Jahre 1836 gab ihre Anerkennung der großen Verdienste dieses Etablissements um die Uhrmacherkunst im Lande dadurch zu erkennen, daß sie demselben die Silbermedaille ertheilte. Für königl. Rechnung sind von hier Kronometer genommen, sowohl für den königl. See-Stat, um auf Seereisen, oder auf andere Weise gebraucht zu werden, sowie als Auszeichnungs-Geschenke für ausgezeichnete Astronomen und Seefahrer. Die Werke des Etablissements sind sehr verbreitet und überall als vorzüglich anerkannt. Verschiedenes ist in den „Mittheilungen“ 1830 Nr. 5 und 6 über dieses Etablissement bekanntgemacht; vorzüglich aber muß man hier auf das 1836 von Hrn. Louis Urban Jürgensen herausgegebene Verzeichniß über die Arbeiten, welche das Etablissement verfertigt, hinweisen, und daran erinnern, daß von demselben ein Werk über die höhere Uhrmacherkunst, mit Kupfern, in dänischer, französischer und neulich in deutscher Sprache herausgekommen ist.

Als bedeutende industrielle Anlagen sind auch zu nennen die Hambroeschen durch Dampfkraft getriebene Mahl- und Back-Anstalten; und die chemischen von dem Grossirer Dwen. Die Anlagen dieses betriebsamen Mannes sind gleich aus dem Amager-Thor, und darin werden Schwefelsäure, Knochenkohlen, Knochenpulver, Patentdünger und Seife fabricirt.

Durch die große Anker- und Ketten schmiede, dem Hrn. Caspersen zugehörig, und durch die Schawlfabrik, von

Hern. Dreweſen angelegt, ſind auch viele Menſchen beſchäftigt.

Im Späthjahre 1840 bildete ſich hier eine Aktiengeſellſchaft um eine Leinwandſweberei in einer ziemlich großen Ausdehnung zu errichten, vorläufig mit einem Kapitale von 50000 Rbth., wovon nur 2000 Rbth. zu Gebäuden und Inventar angewendet werden ſollen, die 48000 Rbth. ſollen als Betriebskapitale dienen. Sie hat ihr Koſale auf Chriſtianshafen, und gebraucht zum Theil engliſches auf Maſchinen geſponnenes Flachsgarn, zum Theil mit der Hand geſponnenes. Die Subscription zu einer Aktiengeſellſchaft, welche die Abſicht hat Flachs auf Maſchinen zu ſpinnen iſt vollzählig und mit ihren Anlagen beſchäftigt.

Außerordentlich vielen Einfluß auf die Fabrik-Induſtrie hat die im Jahre 1829 errichtete (oben S. 51 erwähnte) polytechniſche Lehranſtalt gehabt. Zwei ältere patriotiſche Geſellſchaften haben auch durch Belohnungen und andre Mittel vieles auf die Fabrik-Induſtrie gewirkt, nämlich die Landhaushaltungs-Geſellſchaft, und die Geſellſchaft des Kunſtleiſes, welche letztere doch in ſpäteren Jahren aufgehört hat; dagegen wurde im Jahre 1838 ein Induſtrieverein errichtet und kurz nachher ein Merkantil-Induſtrie-Verein.

Die erſtgenannte Geſellſchaft fing ihre Geſchäftigkeit mit der Herausgabe von einer Wocheſchrift an, (von welcher zwei Jahrgänge herausgekommen ſind), mit Anſchaffung von techniſchen Schriften und Einrichtung eines Leſefahls, mit wöchentlichen Zuſammenkünften und Vorzeigungen; ſie hatte überhaupt eine doctriinaire Tendenz. Die andre erwähnte Geſellſchaft wollte in merkantiliſcher Richtung zum Beſten der dänischen Induſtrie wir-

ken, und unter ihren Handlungen zeichnen wir aus, daß sie zwei Actiengesellschaften errichtete, nämlich zur Anlegung einer Flachsmaschinenspinnerei (obenerwähnt) mit einem Kapital von 150000 Rbth., und zur Benutzung der Bornholmschen Allau- und Cement-Produkte, mit einem Kapital von 20000 Rbth.; so wie sie sich das Recht dazu erwarb, mit einigen Begünstigungen in den Abgaben an das Gemeinwesen, einen Bazar für die Produkte der inländischen Industrie zu errichten. Im November 1840 vereinten sich diese beiden Gesellschaften, und der jetzt bestehende wichtige „Industrie-Verein“ kann auf diese Weise nicht bloß als eine Fortsetzung der früheren Gesellschaft gleichen Namens betrachtet werden, sondern als eine neue aus beiden vorgenannten zusammengeschmolzene, um zur Beförderung der Industrie im dänischen Staat zu wirken. Nach den jetzt geltenden Gesetzen hat sie zur Beförderung ihrer Absicht vorzüglich folgende zweckmäßige Mittel beschlossen:

- 1) Allgemeine Ausstellungen von inländischen Industrie-Erzeugnissen, welche nach angemessenen Zwischenräumen wiederholt werden.
- 2) Regelmäßig bestimmte Versammlungen, in welchen die Mitglieder der Gesellschaft Veranlassungen zu gegenseitigen Mittheilungen finden könnten.
- 3) Wöchentliche Vorzeigungen von interessanten Gegenständen.
- 4) Vorträge sowohl selbstständige, als in Form von Erklärungen über ausgestellte Gegenstände.
- 5) Ein Lesezimmer, in welchem die Bücher, Zeitschriften und Zeichnungen der Gesellschaft zur täglichen Benutzung vorhanden sind.
- 6) Die Herausgabe einer Quartalschrift; mit einer solchen ist der Anfang im Jahre 1841 gemacht.

Der Nutzen von Ausstellungen ist allgemein anerkannt. Die ersten, so viel ich weiß, welche hier gehalten wurden, veranstaltete die nun aufgehobene Gesellschaft

zur Aufmunterung des Kunstfleißes, und wurden sehr besucht; allein mit größerer Kraft und Vermögen ward eine Ausstellung im Jahre 1834 von einigen zusammengetretenen Mitgliedern der königl. Kunstakademie, der Landhaushaltungsgesellschaft, und der Gesellschaft zur Verbreitung der Naturlehre veranstaltet. Diese Ausstellung war mit einer Verlosung verbunden; so daß von den ausgestellten Waaren so viele gekauft wurden, als man für die verkauften Lose erhalten konnte. Im Jahre 1836 unternahm man eine ähnliche Ausstellung und Verlosung; eine Medaille wurde geprägt, sowohl in Silber als in Bronze, um den ausgezeichnetsten Arbeiten zuerkannt zu werden. Die letzte Ausstellung ward im August und September 1840, von obenerwähnten Industrie-Verein veranstaltet, und mit einer Verlosung von 3630 gekauften Nummern der ausgestellten Produkte verbunden. Eine Ausstellung im künftigen Sept. ist neulich verkündigt.

Der Rejersensche Fond. Der Statsrath N. Punde Rejersen hat in seinem Testamente vom 30 März 1793 bestimmt, daß die Zinsen von den Mitteln, die er hinterlassen würde, „nachdem davon die vorgeschriebenen Auszahlungen und einige bestimmte lebenslängliche Pensionen entrichtet wären, zur Erweiterung und Vermehrung des Manufacturwesens und der Betriebsamkeit angewandt werden sollen“. Die Hälfte der Zinsen wird solcher-gestalt für Kopenhagen angewendet, die andere Hälfte zum Besten der übrigen Städte des Stiftes Seeland. Rejersen starb d. 10 Juli 1795. Der Fond ist bedeutend, und betrug d. 31. Dec. 1843 die Summa von 428092 Rthl. Außerdem besaß der Fond verschiedene Vorschuß-Kapitalien, die zur Beförderung von Fabrik- und Manufaktur-Betriebsamkeit auf minder sicheren Hypotheken ausgesetzt waren,

und noch an baaren Bestand einige hundert Rthl. Mit den Zinsen eines so beträchtlichen Fonds kann folglich viel gewirkt werden, und in den zur Nachricht des Publicums gedruckten jährlichen Auszügen der Rechnschaften, findet man, wie mannichfache Unterstützungen zu Industrie-Anlagen, zu allerlei Versuchen, zur Anschaffung von Instrumenten, Geräthschaften und rohen Materialien, zur Herausgabe von Schriften im technologischen Fache, zu Reisen in technologischer Absicht, zu Vorlesungen, zu Armen- Arbeitsanstalten, zu Prämien für Manufakte, zu Fische- reien u. s. w. ausbezahlt, so wie auch oft Vorschüsse theils mit, theils ohne Zinsen, gemacht sind; wir verweisen auf jene Auszüge und auf die näheren Nachrichten, welche über diesen wichtigen Fond in den „Mittheilungen“ 1830 S. 53—55 geliefert sind.

§ 21. Handel.

Der vortreffliche Hafen der Hauptstadt, welcher 5000 größere und kleinere Schiffe fassen kann, in Verbindung mit der vortheilhaften Lage der Stadt zwischen zwei Meeren, wodurch sie als Stapelort für ostseeische, west- und südeuropäische, wie für die Produkte der andern Welttheile dienlich wird, hat Kopenhagen unter günstigen Handelskonjunkturen eine große Wichtigkeit in der Handelswelt gegeben; und daher sieht man am Hafen viele Handelsgebäude und Packhäuser von ansehnlicher Größe; aber seit dem Jahre 1807, da Dänemark in Krieg verwickelt wurde, ist der Handel hier merklich gesunken, und mehrere jener Gebäude sind zu anderm Gebrauch genommen.

An Schiffswerften hat die Stadt, insbesondre

Christianshafen, außer den wichtigen dem Seeetat zugehörigen, einige ansehnliche, welche Privatpersonen besitzen, wie die der Hrn Grossirer Ritter v. Dnb. Jacob Holm, sowie die welche vorher die oktroyirte asiatische Compagnie besaß. Die Geschichte dieser Handelsgesellschaft hat glänzenden Perioden gehabt; allein sie ist in den letztverflossenen Jahren aufgelöst, und die zu Christianshafen befindlichen Werften, Handelsgebäude, Pacht Häuser derselben, so wie Schiffe und übriges Eigenthum sind veräußert, und in den Besitz anderer privaten Kaufleute gekommen. Der asiatische Handel ist auf diese Weise allen Kaufleuten geöffnet, welche zu demselben Kräfte haben, oder sich durch freiwillige gemeinschaftliche Theilnahme dazu verbinden können.

Seit 1733, in welchem Jahre die Insel St. Croix für Dänmark erworben wurde, begann der westindische Handel nach und nach wichtig zu werden; sank aber nach dem Jahre 1807.

Der Handel auf die nördlichen Nebenländer, Island, die Färöer und Grönland, macht einen wesentlichen und wichtigen Theil von Kopenhagens Handel aus und beschäftigt ungefähr 80 bis 90 Schiffe von 3600 bis 4000 Commerzlasten. Der Thranhandel ist einer der wichtigsten Zweige davon. Der Handel auf Island wird von verschiedenen Kaufleuten, aber der färöische Handel ist für königliche Rechnung getrieben; ebenso der grönländische Handel.

Die Anzahl der in Kopenhagen gehörende Schiffe im Jahre 1840 war 291, von 15255 $\frac{1}{2}$ Commerzlasten. Die Anzahl der grösseren und kleineren sowohl von als nach dem In- und Auslande zu und von Kopenhagen ein- und ausgehende Schiffe ist:

	Eingekommen.	Ausgegangen.
1838	5265	5291
1839	4778	4742
1840	4635	4590
1841	4712	4768
1842	5011	4971
1843	4878	4828.

Die eingegangenen Schiffe waren unter der Flagge:

	1842.	1843.
dänische	3981	3984
schwedische	322	373
norwegische	97	71
russische	108	102
englische	113	119
niederländische	16	10
französische	2	1
preussische	364	203
hanoveranische	2	3
bremische	=	1
lübeckische	1	1
hamburgische	=	2
oldenburgische	1	1
pappenburgische	,	2
neapolitanische	1	1
nordamerikanische	3	4

Zusammen 5011 4878.

Die Grossierer in Kopenhagen machen eine Korporation, oder, wie sie genannt wird, eine Societät aus, in welcher eine Comitee organisirt ist, die außer dem Vormanne aus 12 Mitgliedern besteht. (Coll. Zeit. 1817

S. 377 u. 407. — 1818 S. 95.) Die Anzahl der Grossirer ist ungefähr 60.

Unter den Detailhändlern sind einige durch Zünfte gebunden. So sind hier 5 Zünfte, deren Personal am Schlusse des Jahres 1843 war:

	Interessenten.	Gesellen.	Lehrbursche.
Flachshändler	44.	20.	31.
Eisenhändler	17.	22.	25.
Gewürzhändler	268.	171.	187.
Seiden-, Wollen- und Leinwandhändler	181.	195.	162.
Weinhändler	46.	21.	40.
<hr/>			
Zusammen	556.	429.	445.

Eine Menge Detailhändler haben keine Zünfte, nämlich: Holzhändler, Glashändler, Galanteriehändler, Porcellanhändler etc. Ferner die Höker. Die Buchhändler sind oben (S. 60) genannt.

Das königl. Seekarten-Archiv kam im Jahre 1784 zu Stande, und zwar durch die Thätigkeit des Ritter Paul de Lövenörn, der bis zu seinem Tode im Jahre 1826 diesem für die Seefahrt so wichtigen Institute vorstand. Jetzt hat es ein eigenes Gebäude in Störrestraße, zwischen der Holmens Kirche und dem Eingang nach Gammeholm. Hier werden vortreffliche zuverlässige Karten mit erläuternden Nachrichten, für geringen Preis, herausgegeben. Der jetzige Direktor, Hr. Capitain Christian Christopher Zahrtman, C. v. Obr. Obm., ist zugleich General-Inspektor der Chronometer des See-Stats.

Eine Seeversicherungsgesellschaft wurde im Jahre 1726 gestiftet. Die jetzige Detroi ist vom 1. Juli 1740. Es ist außer den Participanten dieser Gesellschaft:

Niemand erlaubt sich zu associiren, um an den Seeversicherungen Theil zu nehmen; aber Jedermann darf ungehindert Schiff und Ladung an fremden Dertern versichern lassen. Jene Bestimmung, wonach Privatpersonen Seeversicherung nicht geben können, ist jedoch später dahin erklärt worden, daß das Verbot nur auf Vereine anwendbar sei, in denen Einer für Alle steht und Alle für Einen Versicherung geben, aber nicht auf die Versicherung eines Einzelnen für einen gewissen Betrag. Das Kontor der Kompagnie ist am Friedrichsholms Kanale Nr. 242. Sie hat auch ein Kontor in der Börse, offen von 12 bis 2 Uhr.

Privat-Assurandeurs haben ebenfalls ein Kontor in der Straße: „Bag Børsen“, Nr. 77 und in der Börse.

§ 22. Geld- und Bankwesen.

In der wichtigen Verordnung von 5. Jan. 1813 wurde im 5ten § der Münzfuß für das neue Geld des Staates dahin bestimmt, daß aus 1 Mark feinen Silbers kölnischen Gewichtes $18\frac{1}{2}$ „Rigsbankdaler“ (Reichsbankthaler) geprägt werden sollten. Ein Reichsbankthaler in Silber ist gerade $\frac{1}{2}$ Species, und derselbe ist $\frac{3}{8}$ geringer am Werthe als der ältere Courantthaler. Aus demselben Quantum Silber, welches $18\frac{1}{2}$ Reichsbankthaler giebt, können nur $11\frac{1}{8}$ Reichsthaler Courant werden. Die Reichsbankthaler-Stücke sind von 1814 und den folgenden Jahren. Sie sind von 14 löthigem Silber. Speciesthaler hat man auch in $\frac{2}{3}$ und $\frac{1}{3}$ Stücken von 14 löth. Silber und $\frac{1}{6}$ Stück (11 löth.), $\frac{1}{12}$ (8 löth.), $\frac{1}{24}$ (6 löth.).

Von alten Zeiten her waren die dänischen Thaler eingetheilt in 6 Mark, jede Mark in 16 Schilling, jeder Schilling in 12 Pfening. Diese Eintheilung ist beibe-

halten in den neuern Verordnungen, welche dem dänischen Geldwesen eine Veränderung gegeben haben. Jedoch sind Pfenninge nicht mehr gebräuchlich, und man hat folglich bloß die Eintheilungen des Thalers in Mark und Schilling. Folglich.

1 Spec.	=	2 Rbthlr.	=	12 Mark	=	192 Schil. Dän.
1	—	=	6	—	=	96 — —
				1	—	= 16 — —

Gegen Courant ist:

1 Spec.	=	2 Rbthlr.	=	3 Mark	12 Schill. Cour.
1	—	=	1	—	14 — —
				1	— = 5 — —

Verzeichniß der Münzsorten, welche, zufolge der Verordn. vom 31. Juli 1818, überall in Dänemark bei Bezahlungen in baarem Silber gangbar sind:

a. In großen Summen.

	baares Silber Rbth.	Sch.
1 Species wird genommen für	2	=
$\frac{2}{3}$ —	1	32
$\frac{1}{2}$ —	1	=
1 Rbthlr.	1	=
$\frac{1}{3}$ Species	=	64
5 „Rigsorter“	2	=
1 einzelner „Rigsort“	=	38
$\frac{1}{6}$ Species, oder 10 Schill. Schl. Holst. Cour.	=	32
32 Reichsbankschilling	=	32
15 Schill. dänisch Courant	=	24

b. In geringeren Bezahlungen, bis 3 Reichsbankthaler:

	baares Silber Abschill.
Ein Fünfschillings Stück Schl. Holst. Cour.	16
Zehn Schill. dänisch Courant	16

Sechszehn Reichsbankschilling	16
$\frac{1}{6}$ Reichsthaler, oder ein sogenanntes Markstück	16
$2\frac{1}{2}$ Schilling Schleswig Holst. Courant	8
Acht Reichsbankschilling	8

Scheidemünze, wovon man nicht mehr als 16 Reichsbankschilling auf einmal einzunehmen braucht: Kupferne 2 Reichsbankschillings-Stücke, und 1 Reichsbankschillings-Stücke.

Als Repräsentativen oder Zeichen sind Zettel gangbar, zu 1, 5, 50 oder 100 Reichsbankthalern.

Man muß die Verschiedenheit zwischen: 1) „baarem Silber“; 2) „Silber oder Silberwerth“ wohl beobachten. Letzteres ist ein Rechnungsgeld, dessen Verhältniß zu „baarem Silber“ quartaliter nach dem mittleren Stande des Courses an den vier letzten Börsentagen eines Quartals, durch ein Plakat bestimmt wird. 3) Repräsentative, oder Zettel und (kupferne) Zeichen. Diese haben zwei verschiedene Verhältnisse, eines gegen „baares Silber“ nach dem Börsen-Course; und eines gegen „Silber“; nach dem Quartal-Course. „Silber“, welches, wie man sieht, nicht immer mit „baarem Silber“ gleichen Werth hat, sich aber doch demselben am meisten nähert, wird vornehmlich in den innern Verhältnissen der Staatsbürger, bei Kauf, Miethe, Zinsen, und Kontrakten gebraucht. Der Reisende oder Fremde thut am besten sich an baares Silber zu halten, sich aber gleichfalls die während seines Aufenthaltes geltenden Verhältnisse zu merken, weil er sich dem Gebrauche der Zettel und Zeichen im täglichen Leben nicht ganz entziehen kann. Diese Bemerkung über die anordnungsmäßigen verschiedenen Verhältnisse gilt wenn „Silber“, und Repräsentative oder

Zettel nicht pari stehn mit baaren Silber. Aber pari-Kours hat schon in längerer Zeit statt gehabt, und im praktischen sind folglich die verschiedenen Verhältnisse weggefallen.

Nach den neueren Münzgesetzen in Dänemark sind die dänischen Dukaten und andere Goldmünzen, wie einfache und doppelte Friedrichsd'or, nicht länger gangbare Münzen. Sie haben keinen festen Preis im Verhältniß zur Silbermünze, sondern gelten nach dem Course.

Eine Nationalbank kam am Iten August 1818 in Wirksamkeit an die Stelle der früher gestifteten Reichsbank. Diese Nationalbank — begründet auf dem Grundeigenthum im Staate — soll als eine Privat-Interessenschaft betrachtet werden, welche, von den Finanzen getrennt, verwaltet wird von 15 Repräsentanten und fünf Direktoren, welche Actienbesitzer sein sollen. Die Repräsentanten wurden zum erstenmal von, nach durch die Verordnung vorgeschriebenen Regeln, erkohrnen Wählern ernannt; in der Folge wurden bei einem jeden Abgange die Nachfolger der Ausgetretenen durch die zurückgebliebenen Repräsentanten gewählt. Jährlich gehen die 3 ältesten von ihnen ab. — Von den fünf Direktoren geht jährlich der älteste ab; einen erwählt der König, die vier andern ernennen die Repräsentanten, entweder aus ihrer Mitte oder außer derselben. Dieser Bankverwaltung ist ein Beamter unter dem Namen eines Bank-Commissairs beigelegt. Dieses Amt ist mit dem des Justizministers vereinigt. Hierüber ist nähere Auskunft zu suchen in dem königl. offenen Briefe von 1sten Juli 1818, in den Detroi auf 90 Jahre, ausgefertigt unter d. 1 Juli 1818, Reglement v. 27 selb. Monath. Die jährliche Rechenschaft der Bank, wenn dieselbe decidirt ist, wird durch den Druck bekanntgemacht (Detroi s 41).

Die Münze ist in Neuhafen an der Seite, wo auch das (so genannte) Schloß Charlottenburg liegt. Sie hat eine Dampfmaschine, mit zugehörigen Apparaten, aus Boultons und Watts Fabrik in Birmingham.

Die Bank, ein massives, steinernes Gebäude, an der südlichen Seite der Börse, ist gegen das Ende des 18ten Jahrhunderts aufgeführt worden.

§ 23. Die Stadtobrigkeit, und verschiedene municipale Gegenstände.

Die Stadt erhielt den 1. Januar 1840 eine neue Kommunal-Verordnung, von welcher wir einige der wesentlichsten Hauptpunkte ausheben. Der Magistrat soll aus einem Oberpräsidenten, welcher von dem Könige ernannt wird, drei Bürgermeistern, die ebenfalls von dem Könige ernannt werden, und 6 Rathmännern bestehen, welche die Bürgerschaft durch ihre Repräsentanten erwählt, jedoch mit Approbation des Königs. Diese Wahl ist nur auf 12 Jahre, der Abgehende kann aber wieder gewählt werden. Zu Rathmännern können bloß Bürger gewählt werden. Drei der Rathmanns-Stellen sollen mit Männern besetzt werden, welche sich dem vollständigen juristischen Amtseramen unterworfen und den besten, oder nächstbesten Character erhalten haben. Einige Zweige der Kommunalverwaltung sind eigenen Kommissionen oder Administrationen übertragen, welche bis weiter unter diesen besonderen Verwaltungen verbleiben, jedoch so, daß der Magistrat zugleich mit den Bürgerrepräsentanten die denselben früher beigelegte Mitwirkung behalten; die durch die Kommunal-Verordnung näher bestimmt ist. (Auf die Weise giebt es eine Oberschul-Direktion; eine Hafens-Ad-

ministration, eine administrende Direktion für das Armenwesen, eine Kommission für das Brandwesen u. s. w.). — Die Zahl der Bürgerrepräsentanten ist auf 36 gesetzt (früher waren derer nur 32). Sie werden frei und unmittelbar von allen, in Uebereinstimmung mit der Anordnung, dazu qualificirten Bürgern, auf die Weise und in der Ordnung gewählt, welche ebenfalls vorgeschrieben sind. Die Zeit, in welcher sie in diesem Geschäfte bleiben, ist auf 6 Jahre festgesetzt; jährlich gehen 6 von ihnen ab, können aber wieder gewählt werden. Die Wahlhandlung ist öffentlich, und bei jeder Wahl werden zugleich mit den Repräsentanten halb so viele Suppleanten gewählt. Die Bürgerrepräsentanten haben einen Vormann und einen Vicevormann, auch einen eigens ernannten Notarius. Jährlich soll eine summarische Rechenschaft über einen jeden Zweig der Verwaltung und eine General-Balance über sämtliche Rechenschaften, von erläuternden Erklärungen begleitet, gedruckt werden.

Bei der Magistratur sind 3 Sekretariate, deren Personal ist: 3 Kontorchefs, 6 Bevollmächtigte, und 6 Kopisten; außerdem noch ein Archivarius. Die Obervormundschaft (Overformynderiet) wird seit dem 1. Jan. 1818 unmittelbar vom Magistrate selbst, durch eins der Sekretariate desselben, administriert, und dabei ist ein Buchhalter angestellt.

Unter den wichtigen Beamten der Stadt nennen wir noch: den Stadtphysikus, den Stadtbaumeister, den Stadtkondukteur, den Notarius publicus, welche alle vom Könige ernannt werden. Das Kassenwesen der Stadt, die Verwaltung ihrer Ländereien etc. gehört zu der sogenannten „Kämmerei“ (Kämmer-Kontor), wobei ein Kämmerer, ein Buchhalter und ein Kassirer angestellt sind.

§ 24. Polizeiwesen.

Ein Polizeidirektor ist angestellt und ein Polizeigericht angeordnet, worinn der Polizeidirektor Justitiarius ist; ferner gehören dazu vier Assessoren.

Drei Polizei-Assistenten sind, zufolge des Plakates vom 27. Decb. 1813, für die Stadt und die Vorstädte angestellt. Sie sollen vornehmlich dem Polizeidirektor in exekutiven Verrichtungen beistehen. Einige Gewollmächtigte und Kopisten sind im Polizeigerichte angestellt; und endlich steht unter dem Polizeidirektor eine Anzahl von Polizeibedienten, Wächtern und Aufsichtsbedienten.

Von den vielen Polizeiverfügungen nennen wir nur folgende: Schnelles Reiten und Fahren in den Straßen ist verboten; — wenn sich Fußgänger auf den Trottoir begegnen, so ist derjenige, welcher die Gassenrinne zur Linken hat, verpflichtet dem andern auszuweichen; — Niemand darf in offene Fenster, auf Altane etc. Sachen stellen, welche im Niederfallen den Vorübergehenden Schaden zufügen könnten. Ferner bemerken wir, was durch das Plakat vom 1sten Novbr. 1811 das Paßwesen, die Anmeldung der Reisenden etc. betreffend, vorgeschrieben ist. Diesem Plakate zufolge wurde ein Paßkontoir errichtet, wobei zwei Sekretariate sind, eins für ankommende und eins für wegreisende Personen. Alle zu Kopenhagen ankommende Reisenden sind verpflichtet, gleich nachdem sie ein Logis bezogen haben, dem Wirth ihr Namen, ihren Stand und ihr Geschäft aufzugeben, ferner anzuzeigen, woher sie gekommen, ob zu Wasser oder zu Lande, und im letztern Falle, durch welches Thor; wie lange sie in der Stadt zu bleiben und wohin sie nachher zu gehen

gedenken, so wie auch ihre mitgebrachten Pässe, entweder in eigener Person, oder durch einen Boten, auf dem Kontor für Reisende zur Untersuchung und Unterzeichnung abzuliefern. Sollte es für nöthig erachtet werden, nähere Auskunft über einen Reisenden einzuziehen, etwa über die Absicht seiner Reise und seines Aufenthalts in der Stadt etc., so ist er verpflichtet, nach erfolgter Vorladung von Seiten des Paß-Kontors, sich persönlich zu stellen, um, bei Vermeidung einer Geldstrafe von 4 bis 20 Rthlr. Silber, die nöthigen Erklärungen zu geben, wenn anders nicht Krankheit oder gegründete Umstände ihn daran verhindern, so wie er auch im Uebertretungsfalle außerdem noch erwarten kann, mit Gewalt einer Examination unterworfen zu werden. Ein Fremder, welcher während seines Aufenthalts in der Stadt, sein Logis verändert, ist verpflichtet, dieses, bei ähnlicher Strafe, gleich in dem Kontor für Reisende zu melden.

Unter dem 8. März 1839 wurde ein Polizeiplakat erlassen: daß, wie der König bereits früher befohlen habe, daß kein Tabak geraucht werden dürfe unter der Kolonnade, und auf dem Platze vor den königl. Pallästen, oder auf den Wällen der Festung, so wie auch den Schildwachen bei den Pulverthürmen, Pulver- und Ammunitions-Wagen, den geladenen Kanonen, dem Laboratorium und anderen Orten oder öffentlichen Gebäuden, wo feuerfangende Sachen aufbewahrt werden, z. B. Korn- und Heu-Magazinen u. s. w., angewiesen werden sollte, Niemand zu gestatten sich mit angezündeter Pfeife oder Zigarre dem Posten zu nähern, so hat auch der König ferner bestimmt, daß es ebenfalls verboten sein soll, vor den Wohnungen der königl. Prinzen und Prinzessinnen Tabak zu rauchen.

§ 25. Justizwesen.

Die Vergleichs-Einrichtung für Dänemark ward durch die Verordnung vom 10. Juli 1795 organisirt. In der Hauptstadt besteht die Vergleichs-Kommission aus drei Männern, nemlich einem der Assessoren des Landes-Ober-Gerichts und Hof- und Stadt-Gerichts, welcher auf 4 Jahre oder längere Zeit angestellt wird, eine Magistratsperson, die monatlich oder wöchentlich wechselt, und einem der Repräsentanten der Stadt, welcher täglich durch einen andern ersetzt wird, wenn man es für gut findet. Die Kommission hat ihren Sitz im Rath- und Gerichtshause, wo auch das Kontor des Gerichts ist. Durch die Verordnungen vom 19. Octbr. 1819, welche einen summarischen Proceß in Privat-Sachen, wörtliche und thätliche Beleidigungen betreffend, einführte, so wie auch durch die Verordnung vom 6. August 1824 über eine veränderte Art der Rechtspflege bei Schuldforderungen unter 100 Rthlr. Silber, sind viele Sachen, welche die Vergleichs-Kommission früher verhandelte, den Gerichten übergeben worden. Diese suchen demzufolge erst den Vergleich, und bringen übrigens die Sache so schnell als möglich zur Entscheidung. (Siehe: A. B. Rothe, mémoire sur l'origine & l'organisation des comités conciliateurs en Dannemarc. Copenhague 1803, 8 — und dessen: Beiträge zur Kenntniß der Vergleichs-Einrichtungen; ebd. 1804)

Das königl. Landes-Obergericht, und Hof- und Stadt-Gericht in Kopenhagen. Vorher hatte Kopenhagen ein Stadtgericht mit einem Stadtvogt, Stadtschreiber und Gerichtspersonen; ein Burg-Gericht für königliche Bediente ohne Rang m. m., ein Hof-Gericht für Rangspersonen; und hohe Hofbediente; ferner ein

Municipal-Gericht als Mittel-Instanz und mehrere andere Gerichte. Dies alles wurde durch die Verordnung vom 15 Juni 1771 gänzlich verändert, indem eine einfachere Einrichtung getroffen und eine allgemeinere Jurisdiktion für die Residenzstadt unter dem Namen „Kopenhagens Hof- und Stadt-Gericht“, verordnet wurde. Im Jahre 1805 wurde dieses Gericht, zufolge einer Verordnung vom 25ten Januar d. J., erweitert, denn nun wurde es zugleich Obergericht, oder ein in zweiter Instanz urthellendes Gericht für Seeland, Fühnen und mehrere Inseln. Damals bekam es auch seinen jetzigen Namen. Die Zahl der Mitglieder des Gerichts ist jetzt 16, ausser dem Justitiarius und den überzähligen Mitgliedern. Das Gericht wird in dem Rath- und Gerichtshause gehalten.

Ein Mitglied des Gerichts ist zugleich Richter in einem besonderen Gast-Gericht („Gjæsteret“) wo von Fremden oder gegen sie angelegte Sachen behandelt und entschieden werden.

Ein zweites Mitglied des Gerichts ist der Vogt des Königs.

Ein drittes Mitglied des Gerichts ist Richter in der Schuld-Kommission, in welcher, wie oben bemerkt worden, minder bedeutende Schuld-Sachen, unter 100 Rthlr. Silber, wenn die Vergleich-Vermittelung fruchtlos geblieben ist, auf eine schnelle und wenig kostspielige Art behandelt und ohne Appel entschieden werden.

Das See-Gericht besteht aus dem Aeltermann der Schifferzunft, dem „Waterfkout“, einigen Schiffern der Zunft, einem Kaufmanne in der Stadt, und dem Justitiarius des Gerichts, einem Rechtsgelehrten. Das Gericht wird in dem Gildehause der Schiffer, Störrestraße Nr. 256, gehalten.

Das Polizeigericht ist oben S. 92 genannt, und noch sind das Brand-Gericht, Brandkommission genannt, das Kriegs-Gericht u. s. w. zu nennen.

Das allgemeine ordinäre Theilungsgericht in Kopenhagen, oder die sogenannte „Skiftekommission“, welche den Nachlaß der Verstorbenen, der Falltenden u. s. w. regulirt, besteht aus zwei Hof- und Stadtgerichts-Assessoren. Ein Theilungsschreiber, ein Buchhalter, und außerdem einige Bevollmächtigte und Kopisten sind bei diesem Gerichte, das im Rath- und Gerichtshause gehalten wird, angestellt.

Das höchste Gericht für Dänemark und die Kolonien, wurde im Jahre 1661 organisirt. Es hat einen Justitiarius und zwölf Assessoren. Außerdem haben im Gerichte einige extraordinäre, unbesoldete Assessoren, wozu Kollegien-Präsidenten, Rechtsgelehrte, so wie Professoren der Rechtswissenschaft erwählt werden, Siz, welche jedoch gewöhnlich nur dann gegenwärtig sind, wenn Se. Majestät der König im Gerichte präsidiert. Dies geschieht einmal jährlich, nämlich bei der feierlichen Eröffnung des Gerichts, am ersten Donnerstage in März.

Die Anzahl der Sachwalter des höchsten Gerichts ist 8; bei dem Landes-Ober-Gerichte und Kopenhagens Hof- und Stadt-Gericht sind 25.

Die Execution des Urtheils geschieht, ihrer Natur und den Forderungen der Anordnungen nach, durch einen der zwei Beamten: den Vogt des Königs, oder den Untervogt, welche beide ihre Kontors im Gebäude des Rath- und Gerichtshauses haben.

Gefängnisse: 1) Das Zucht-, Mangel- und Verbesserungs-Haus auf Christianshafen bildet ein regulaires Viereck mit Straßen an allen Seiten. Es war im Jahre 1621

aufgebauet und nach und nach erweitert worden. Das Jahr 1817 war in der Geschichte der Gefängnisse durch einen hier ausgebrochenen Aufstand, verbunden mit dem Brande des Hauses, merkwürdig. Seitdem stehen hier noch viele Mauern zertrümmert. Die Zahl der Gefangenen in dieser Anstalt ist ungefähr 670. — 2) Das Stockhaus („Stokhuset“), zwischen dem Oster- und dem Nordertore, ist unter dem Könige Friedrich d. Aten erbauet. Hier sind Gefängnisse für die zur Garnison der Stadt gehörigen groben Verbrecher, und für die zu Festungsarbeit Verurtheilten (die sogenannten Sclaven). Die Anzahl der Gefangenen war d. 31. Dec. 1827, 383; darunter 358 auf Lebenszeit (Dagen 1828 S. 45). — 3) Das Civil-Gefängniß der Stadt steht in Verbindung mit dem Rath- und Gerichtshause. Hierbei ist eine Kirche (oben S. 21 und 32 genannt). Hier werden die wegen Polizei-Vergehungen oder Criminal-Verbrechen Eingezogenen, während der Untersuchung ihrer Sache, bewahrt. Hier sind auch besondere Lokale für Schuldarrestanten. Das Gebäude ist von dem Hrn. Konferenzrath und Ritter Hansen aufgebauet, und die Pläne sind in seinem architektonischen Werke zu sehen. — Der blaue Thurm (Blaa-taarn), bei der Längenbrücke, ist ein Gefängniß für beide Abtheilungen des Kopenhagener Amtes, für dessen Gerichte auch hier Lokale eingerichtet sind. — 4) Ein Gefängniß in der Citadelle. — 5) Der See-Stat hat sein Gefängniß in der Wache, am Eingange zu dem alten Holme (Gammelholm) — und der Land-Stat das seinige in der Hauptwache.

§. 22. Medicinalwesen.

Friederichs Hospital, das wichtigste unter den Hospitalern der Hauptstadt, ist von großem Umfang, und

streckt sich sowohl nach der Breiten- als nach der Amalienstraße. Die Gebäude wurden 1757 fertig. Ungefähr 300 Kranke können auf einmal im Hospital liegen. Jährlich sind hier über 3000 Kranke unter Behandlung, wovon unter zwei Drittel Gratisten oder solche sind, die kostenfrei behandelt werden.

Das allgemeine Hospital des Armenwesens ist ebenfalls in der Amalienstraße, dem Friederichs Hospital gegenüber, und für 300 Kranke eingerichtet. Außerdem ist eine eigne Abtheilung für Venerische.

Das Quästhaus, ein Krankenhaus des See=Stats, eigentlich für die im Kriege Verwundeten, liegt auf Christianshafen, und ist in Friedenszeiten gewöhnlich unbesezt, in sofern es nicht, wenn außerordentliche Krankheitszufälle, als Pockenepidemie u. s. Kr. eintreten, in Gebrauch genommen wird.

Das Hospital des See=Stats wurde im Jahre 1806 eröffnet. Es ist ein schönes, bequem eingerichtetes Gebäude in den sogenannten „Nyboder.“ Es enthält hinreichenden Platz für 232 Kranke.

Das Garnisons=Hospital in der Rigensstraße Nr. 476, im Jahre 1817 eröffnet. Ueber 4000 Personen werden hier jährlich behandelt.

Die Entbindungs=Anstalt in der Amalienstraße Nr. 143. Sie nimmt die Gebährenden auf, die sich melden, sowohl unverheirathete, als verheirathete, sowohl für Bezahlung als unentgeltlich. Zugleich ist sie ein Lehr=Institut für Geburtshelfer und Hebammen. Mit derselben ist eine Pflege=Anstalt für neugeborne Kinder verbunden.

Der Krankenstuben der bürgerlichen Strafanstalten auf Christianshafen, sind im Allen acht.

Die Irren=Anstalt auf Bidstrupgaard, nahe

bei Koeskilde, steht unter der Direktion des Kopenhagener Armenwesens.

Die zur Praxis berechtigten Aerzte und Chirurgen werden jährlich in dem Staatsverzeichnisse genannt. Ihre Zahl ist 199. Unter ihnen ein besoldeter Stadt-Physikus. Die jetztgeltende Instruktion für ihn ist vom 23. März 1813.

Ein medicinisch-chirurgisches Gesundheits-Kollegium wurde durch das königl. Resc. vom 13. Mai 1803 ernannt.

Apotheken hat die Stadt 9, und außerdem ist eine auf der Westerbrücke, und eine auf der Norderbrücke.

Bade-Anstalten und Badehäuser: Eine große Bade-Anstalt ist westlich von der Langenbrücke (Langebrogade) in der sogenannten ryssenstenschenschen Bastion, durch eine Actiengesellschaft angelegt, zu warmen und kalten Seebädern in Zimmern in dem Badehause, und zu kalten Bädern auf dem Strom. Damit sind Restaurations-Anstalten, Spazlergänge, u. s. w. verbunden. — Eine andere Bade-Anstalt ist auf der andern Seite des Stroms angelegt worden, mit 12 Badezimmern und sehr guten Einrichtungen. — Auch ist eine Bade-Anstalt im Hotel du Nord, Königs-Neumarkt Nr. 1 und besteht aus 8 Badezimmern: 4 für Männer, 4 für Frauen. — Die russischen Bäder in Amalienstraße Nr. 158 wurden im März 1828 von dem Hrn Major P. Syllested eingerichtet.

Eine Gesellschaft zur Rettung der Ertrunkenen und Scheintodten ist seit Oct. 1798 in Thätigkeit gewesen. Die Rettungs-Apparate werden an verschiedenen Stellen in- und außerhalb der Hauptstadt aufbewahrt, und durch Plakate und in die Augen fallende halb schwarze, halb weiße Schilder wird angedeutet, wo sie zu finden sind.

Ein orthopädisches Institut wurde im Jahre 1834 errichtet, zufolge eines dem Hrn. Mechanikus Langgaard unter d. 23. Junii desselb. Jahres gegebenen Privilegiums; es hat sein Lokal auf dem Strandwege, $\frac{1}{4}$ M. von Kopenhagen.

Noch haben wir eine medicinische Anlage, die sogenannten Rosenburger Gesundheitsbrunnen, in der Gothersstraße, zu erwähnen.

§ 28. Das Schulwesen.

Die Stadt hat eine öffentliche gelehrte Schule, die Metropolitanschule, die ein schönes Schulgebäude hat, welches von dem öfters genannten Architekten den Hrn. Konferenzrath Hansen aufgeführt ist. Es steht bei der Frauen-Kirche in der kleinen Biolstraße. Im Frontispice steht man die Inschrift: Sollerti studio fingitur ingenium. Die Anzahl der Schüler ist auf 100 bestimmt.

Die Stadt ist mit mehreren guten Privat-Unterrichtsanstalten für Jünglinge und für Mädchen versehen; wie sie auch für das Volks- und Bürgerschulwesen gut versorgt ist.

Die Einführung des wechselseitigen Unterrichts in Dänemark begann im Febr. 1819. Der Hr. General-Kriegskommissair J. W. B. v. Abrahamson, Kommandeur v. Obr. und Obm., Kommandeur des St. Anna-Ordens ic., hat durch seinen ausgezeichneten Eifer für diese Sache, welche durch die Gunst des hochseel. Königs Friederich d. 8ten viele Fortschritte gehabt hat, sich Verdienste erworben. Eine Normalschule wurde zu diesem Zweck in der Hauptstadt organisiert.

Für den Unterricht in den verschiedenen Zweigen der

Gymnastik hat die Stadt die nothwendigen Einrichtungen, welche stufenweise zu dem jetzigen vortrefflichen Zustande, durch die landesväterliche Sorgfalt des Königs, und die ausgezeichneten Bestrebungen fortgeschritten sind, mit welchen der Director für die Gymnastik, Professor F. Nachtegall, Ritter, für die Sache gewirkt hat. Von 1794 fing er seine gymnastische Laufbahn an, erst privat als Lehrer und Inhaber eines gymnastischen Instituts. 1804 ward ein militairisches Institut errichtet, über welches er Vorsteher wurde. Lehrer in der Gymnastik wurden gebildet, und über das ganze Land verbreitet. 1819 wurde eine gute Schwimmschule eingerichtet, welche jetzt jährlich von 8 bis 9000 Menschen, von jedem Alter und allen Klassen, benutzt wird. 1827 ward eine Normalschule errichtet. Die Stiftung hat ein eigenes Gebäude am östlichen Wall. 1838 wurde ferner eine Schule für den Unterricht der weiblichen Jugend in angemessenen Gesundheits- und körperlichen Uebungen gestiftet, welche, zufolge eines königl. Rescripts vom 20. Jan. 1839 zu einer Normalschule eingerichtet ist, in welcher Erzieherinnen die Verfahrungsweise und Unterrichtsart erlernen können.

Die Sonntagschulen wurden gestiftet im Jahre 1800 von dem verstorbenen Prediger, Ritter Masemann, welcher bis an seinen Tod, im October 1816, mit unermüdetem Eifer derselben vorstand. Zur Erinnerung an ihren Stifter sollen sie, nach einem Beschlusse der Gesellschaft, durch deren Beiträge und Mithülfe sie bestanden und noch bestehen, immer den Namen der „Masemannschen Sonntagschulen“ tragen. Ungefähr 600 Personen werden jährlich in denselben unterrichtet.

Für das Schulwesen wirken zwei Gesellschaften, nämlich:

Die Gesellschaft für die Nachwelt ward gestiftet d. 4. März 1786. Sie hat vornehmlich für das Schulwesen gewirkt, schränkte sich jedoch bald darauf ein, nur eine von ihr gestiftete Schule, welche als eine der vorzüglichsten der Hauptstadt blühet, zu unterhalten. Diese zählt ungefähr 120 Kinder. Die Gesellschaft hat ihr eigenes Haus, Nr. 52 in der Ofterstraße.

Die pädagogische Gesellschaft wurde am 17. Juni 1820 gestiftet. Ihre Gesetze bezeichnen ihren Zweck: „Zur Beförderung der Erziehung und des Unterrichts in den Volks- und Bürgerschulen beizutragen.“

§. 28. Armenwesen, Versorgungs- und Wohlthätigkeits-Stiftungen für alle Stände.

Für das Armenwesen ist die Hauptanordnung durch die Plakate von 1. Juli 1799 bekannt gemacht; und später im Jahre 1815 wurde wegen der Verwaltung eine neue Organisation angeordnet, indem eine administrirende Direktion, aus besoldeten Mitgliedern bestehend, errichtet ward.

Als eine Centralstelle für Industrie, zu der man die Individuen halten will, welche öffentliche Unterstützungen erhalten, und durch welche man einige Schadloshaltung für die Unterstützung erwartet, ist eine Arbeitsanstalt in den sogenannten Ladegaardsgebäuden außerhalb des Norderthor errichtet. Es sind auch in abgesonderten Lokalen Zwangsarbeitsanstalten für Arme, wenn solche nöthig sind.

Unter den vielen Stiftungen, öffentlichen Versor-

gungshäusern und bedeutenden Legaten für Dürftige, nennen wir:

1. Das allgemeine Hospital in der Amalienstraße, schon oben, als Krankenhospital, die eine der zwei Hauptabtheilungen, in welche es getheilt ist, erwähnt. Die andere Abtheilung, in welcher ungefähr 700 Personen sind, ist eine Versorgungsanstalt für Alte, Sinfällige oder Krüppel.

2. Bartou oder das Helliggeist-Hospital, am Westermalle, an der Ecke der Färberstraße, ist zur Aufnahme dürftiger Personen bestimmt, welche hier Wohnung, Bett, Wärme und ein Wochengeid, so wie auch bei eintretender Krankheit unentgeltlich ärztliche Hülfe und freie Medicin haben. Die Gründung des Hospitals wird in das Jahr 1475 gesetzt. Gegenwärtig sind 420 Betten besetzt, nämlich 60 für Personen männlichen Geschlechts und 360 für Frauenzimmer. Das Hospital ist nicht ausschließlich für die Einwohner Kopenhagens, sondern auch für Andere, besonders in so fern die Plätze und Betten sogenannte Privat- oder Familien-Betten sind, deren die Anstalt 214 hat, über welche die Stifter und ihre Nachkommen disponiren. Die Erwerbung des Rechts, ein solches Bett zu errichten, kann, nach Uebereinkunft mit der Direktion des Hospitals, gekauft werden, und ist in den letzten Jahren mit 1100 Rthlr. baares Silber bezahlt worden. Bei dem Hospitale ist eine Kirche (genannt oben S. 32).

3. Das Abel-Cathrinen-Hospital in der Königin-Querstraße Nr. 341, gestiftet 1675. Die Stifterinn, Abel Cathrine, von der Familie van der Wisch, war Hofmeisterinn der verwittweten Königin Sophia Amalia. 23 Frauenzimmer sind Mitglieder des Hospitals, und jedes

hat ein kleines Zimmer nebst Küche und Speisekammer, und wöchentlich 1 $\frac{1}{2}$ Rthlr. in Zetteln und Zeichen.

Anderer Versorgungs-Anstalten und Legate, besonders solche, welche für Wittwen und andere Hülfbedürftige, die nicht zu der niedrigsten Volksklasse gehören, bestimmt sind, stehen nicht unter der Direktion des Armenwesens; sondern theils unter dem Magistrate, theils, zufolge der Bestimmungen des Gebers, unter der Verwaltung anderer Personen. Sieher gehören:

1. Das Harboische Frauenkloster, von der verwittweten Geheimeräthinn Christiane Harboe, geb. Fuiren, für 12 verwittwete Frauen und eine Priorinn, deren Ehemänner zu einer der fünf ersten Klassen der Rangordnung gehört haben, im Jahre 1711 gestiftet. Sie haben freie Wohnung im Hause der Stiftung, Sturmstraße Nr. 189, worin eine Kapelle ist, und außerdem erhalten sie eine jährliche Geldsumme. Die Stiftung steht unter der Verwaltung des Magistrats.

2. Das Petersensche Jungfernkloster in der Wimmelschaft Nr. 36, der Heiliggeist-Kirche gegenüber. Das Gebäude hat über den Fenstern des 2ten Stockwerks die Inschrift; Monumentum pietatis Petersenianæ. 16 Jungfrauen und eine Priorinn haben hier freie Wohnung und erhalten außerdem eine jährliche Geldunterstützung. Zwei Brüder, Albrecht Petersen und Sebastian Petersen, sind die Stifter dieses Klosters.

3. Das Budolphi Kloster in der St. Petristraße Nr. 145 wurde im Jahre 1725 von einem Studenten, Martin Budolph, gestiftet um 6 Wittwen oder unverheirathete Frauenzimmer freie Wohnung zu verschaffen. Veränderte Einrichtung durch Stiftungsbrief vom 2 Nov. 1836.

4. Paul Fechtels Hospital, oder die sogenannten Hamburgischen Seelenbuden, in der Münterstraße. Der Stifter, Paul Fechtel, war königl. Münzmeister während der Regierung Friederich des 2ten. Die vierzehn Bewohner dieses Hospitals erhalten wöchentlich 24 Reichsbankschilling.

5. Die Stiftung der Prinzessin Charlotte Amalia „zur Erziehung (und Unterstützung) armer Mädchen aus allen Ständen.“ Benannte Prinzessin, Tochter des Königs Friederich des 4ten, gründete die Stiftung, und den 24. Juli 1773 wurde eine Foundation für dieselbe ausgestellt. Die Prinzessin starb im Jahre 1792. Die Stiftung ist in fünf Klassen abgetheilt, die erste für adliche Fräulein, die zweite für Töchter von Rangspersonen, die dritte für Töchter bürgerlichen Standes, die vierte und fünfte für Schulunterricht armer Mädchen. In den ersten drei Klassen nehmen 32 junge Mädchen Theil an den Wohlthaten der Stiftung; in den zwei letzten 70.

6. Die von Christian Peter Getreuer, königl. Hofmaler und Vergolder († 1780) und von seiner Frau, Maria Riis († 1778) errichteten milden Stiftungen in 3 Hauptzweigen: für Arme in der Stadt; für die Familie der Stifter; und für Arme aus der Maler-Zunft.

7. Das Stampesche Legat von 40000 Rthlr., deren Zinsen theils zur Erziehung guter und armer Kinder, theils für Wittwen bestimmt sind, zufolge der Foundation von 8. May 1801.

8. „Eröstens Bolig“ (die Wohnung des Frostes) gestiftet von dem verstorbenen Admiral J. B. Winterfeld, in der Absicht, einigen dürftigen Familien für eine geringe Mieth Wohnung zu verschaffen, und die Lage etz

niger alten würdigen Wittwen zu erleichtern. Das Haus liegt in „Hoppens Längde“ bei den „Nyboder.“

9. Unter dem Namen „Meyers Minde“ (v: Meyers Andenken) ist in der Kristallstraße Nr. 72 ein hinter der Synagoge belegenes großes Gebäude, worinn mehrere Familien, auch einzelne Personen, aus der mosaïschen Gemeinde, freie Wohnung haben. Diese Stiftung wurde durch ein Legat von 24000 Rbthlr., welche Hofrath Amfel Meyer dazu bestimmte, gegründet.

10. Das Legat des Hans Peter Kofod und seiner Ehefrau, für hülfbedürftige Seeleute aus Kopenhagen, und für ihre Wittwen und Kinder, gestiftet durch einen Schenkungsbrief von 1812.

11. Die Bombenbüchse, von dem im Jahre 1827 verstorbenen „Waterflout“, Commandeur, Ritter Sölling, für würdige alte Seeleute gestiftet. Das Haus der Stiftung steht an der Ecke der „Dybensgade und Squaldergade“ Nr. 167, und 50 alte Seeleute haben in demselben freie Wohnung, nebst einiger Unterstützung. Durch vielfache Beiträge ist die Stiftung jetzt so herangewachsen, daß sie, außer benannter Wohnung, welche mit Inventarium für 17830 Rbthlr. angesetzt ist, ein Kapital von 47200 Rbthlr. in königl. Obligationen und andere zinstragende Aktiven besitzt.

12. Eine Stiftung für alte Handwerksmeister und ihre Wittwen in bedrängten Umständen („Stiftelse for gamle Haandværksmestere og deres Enker i trange Kaar“) datirt sich vom 28. Januar 1835. Der Name der Stiftung zeigt ihre Bestimmung an, die dahin geht, alten und bedrängten Handwerksmeistern, welche kopenhagener Bürger sind, und ihren Wittwen, freie Wohnung, und wo möglich mit der Zeit Unterstützung in Geld und

Feuerung zu verschaffen. In dieser Absicht wurde durch Subscription eine bedeutende Summe gesammelt, für welche ein Baugrund, Nr. 227 auf der Ecke der neuen Königsstraße und des Philosophenganges, angekauft und ein angemessenes Gebäude auf demselben aufgeführt wurde. Den 24. April 1837 war ein Tag der Freude für 64 Familien, welche in die ihnen bestimmten Wohnungen daselbst einzogen, und das Gebäude, welches für eine solche Anzahl von Familien bestimmt war, zum erstenmal besetzten.

13. Wichtig und nachahmungswürdig ist die „vereinigte Unterstützungs-Gesellschaft“, gestiftet im Jahre 1788, in der Absicht: durch zinsfreie Darlehen fleißigen und betriebsamen Mitgliedern, welche durch Unglücksfälle verarmt sind, Hülfe zu leisten, wodurch sie in den Stand gesetzt werden, sich Materialien, Geräthschaften, oder was sonst nöthig sein möchte, sie in ihrem Gewerbe aufrecht zu erhalten, zu verschaffen. Auch unterstützt die Gesellschaft verarmte Mitglieder oder ihre hinterlassene Wittwen durch Pensionen und andere Gaben. Durch kleine Beiträge, größtentheils durch die Ausgabe eines Wochenblattes „Borgervennen“ (Der Bürgerfreund), der bereits 56 Jahrgänge zählt, und durch einige Legate, ist ein großes Kapital gesammelt.

14. Die weibliche Wohlthätigkeits-Gesellschaft, gestiftet am Geburtstage Ihr. Maj. der jetzt verwitweten Königin, den 28. Octbr. 1815. Ein Gegenstand ihrer Wirksamkeit ist die Einrichtung und Unterhaltung einer guten Mädchenschule. Die Gesellschaft vertheilt jährlich an ihrem Stiftungstage Prämien unter Dienstmädchen, welche in einer Reihe von Jahren mit Treue, Fleiß und Geschicklichkeit einer und derselben Familie gedient haben. Das Blinden-Institut, das Entbindungshaus, die Pflege-

Stiftung so wie andere öffentliche Einrichtungen und hülfsbedürftige Personen haben auch von der Gesellschaft Unterstützung erhalten.

15. In Hinsicht der Pflege und des Unterrichts armer oder ausgesetzter Kinder, in dazu eingerichteten Anstalten, sind zwei Stiftungen, doch beide nicht ausschließlich für die Hauptstadt, bemerkenswerth, nämlich:

a) Das königl. Waisenhaus, gestiftet vom Könige Friederich dem Aten durch eine Foundation vom 21. Juli 1727, zur Erziehung verwaister oder von ihren Eltern verlassener Kinder beiderlei Geschlechts. Die Stiftung hat ein Haus in der großen Kaufmacherstraße Nr. 6.

b) Das königl. Erziehungs- und Pflegehaus (Opfostringshuus), gestiftet im Jahre 1753 für arme Knaben, welche hier zu brauchbaren und geschickten Lehrlingen in Fabriken und andern bürgerlichen Handthierungen gebildet werden. Der Unterricht ist hier umfassender als in den gewöhnlichen Armen- und Freischulen, und es werden keine Kinder in die Stiftung aufgenommen, bevor sie gewisse Kenntnisse erlangt haben. Das Gebäude der Stiftung ist in der großen Königsstraße Nr. 269. Die Stiftung steht unter der Direktion des Armenwesens.

16. Das Taubstummen-Institut (Døvstumme-Institut). Die Foundation ist vom 17. April 1807. Hat sein Lokal ausserhalb des Osthores.

17. Ein Institut für Blinde, gestiftet den 10. Juni 1811 von der sogenannten Ketten-Gesellschaft (Kjæde-Selskabet), ist in dem Haus derselben in der Straße „Lille Helliggeiststræde“ Nr. 130 eingerichtet.

18 Zu den wichtigen Zweigen des Versorgungswesens gehören die Anstalten und Stiftungen zur Versor-

gung der im Kriege Verwundeten und ihrer Familien, so wie der Hinterlassenen der Gefallenen. Ein bedeutender Fond wurde nach dem englischen Angriffe im Jahre 1801 zum Besten der Verwundeten gegründet; dieser wird in Verbindung mit einem Fond, der beim Ausbruch des Krieges 1807 fundirt wurde, verwaltet. Im Anfange des Jahres 1835 hatten diese beiden Fonds zusammen ein Kapital von 295000 Rthlr., und die Zahl der Personen, welche aus demselben unterstützt wurden, war 325, mit 17450 Rthlr. Silber.

19. Die schweesterliche Wohlthätigkeits-Gesellschaft unterhält seit dem Jahre 1792 eine Schule für junge Mädchen verarmter Eltern, deren Kinder hier zu tüchtigen Dienstmädchen gebildet werden. Ihre Majestät die vermittwete Königin Marie Sophie Friederike, bei deren Vermählung d. 31. Juli 1790 die Gesellschaft gestiftet wurde, ist die hohe Beschützerinn. Sie hielt d. 31. Juli 1840 ihr 50 jähriges Jubiläum. Die Gesellschaft hat ein Vermögen von ungefähr 25000 Rthlr. und die Schule zählt 35 Kinder, welche darin unterrichtet, gebildet und gekleidet werden.

20. An Asylen oder Pflegeschulen für kleine Kinder sind in den letztern Jahren sechs gestiftet. Eine Asylgesellschaft wirkt für diesen Zweck. Verschieden ist die Asylschulegesellschaft. Durch diese letzte wurde im Jahre 1838 eine Asylschule errichtet, mit dem Zwecke den Kinder, welche mit dem 7ten Jahre die Asyle verlassen, Unterricht zu verschaffen. Sie hat 2 Abtheilungen, eine für Knaben und eine für Mädchen.

Man sieht, daß die Hauptstadt reich an Stiftungen für alle Klassen von hülfsbedürftigen Menschen, und für alle Alter ist. Ich mußte mich einschränken, nur einige

Der merkwürdigsten zu nennen und deswegen mußte ich mehrere große Legate zu öffentlichen Unterstützungen, Witwenkassen, Continen, Aussteuer-Legate, Bepfeisungsanstalten, Austheilung an Feuerung u. s. w. vorbeigehen.

Das Assistenzhaus (die Leihbank) wurde im Jahre 1688 gestiftet. (Nybrogade Nr. 1-2.)

Die Sparkasse für Kopenhagen und die Umgegend, im Jahre 1820 errichtet, hat ihr Kontor am „Friederichsholms-Kanal“ Nr. 238. Die in der Sparkasse stehenden Kapitalien betragen d. 11 Novbr. 1842 über 1,558,225 Rbthlr. u. 1500 Rsd.

§ 29. Verschiedene Notizen.

Das Brandwesen ist nach der Hauptanordnung vom 1. Novbr. 1805, und nach dem Reglement für das Kopenhagener Brandkorps vom 1sten Mai 1815 gut organisiert.

Eine Kommission für das Wasserwesen wurde unter 1sten Novbr. 1805 errichtet. Jetzt finden mehrere Untersuchungen statt, wegen nothwendiger große Arbeiten um Kopenhagen reichlich mit gutem Wasser versorgen zu können.

Die Beleuchtung der Stadt durch Laternen, deren Anzahl ungefähr 2000 ist, nahm im Jahre 1670 ihren Anfang. Verhandlungen über die Einführung einer Gasbeleuchtung in der ganzen Stadt sind im Gange, und wird diese wahrscheinlich noch in diesem Jahren in Ausführung kommen.

Die Anzahl der Nachtwächter ist 143 ausser den Wächtern in den Vorstädten und auf den Kirchthürmern.

Eine Brandversicherungs-Kasse für die Gebäude der Stadt wurde im Jahre 1731 gestiftet.

Eine Brandversicherungs Kompagnie für Waaren und Effekte in Kopenhagen wurde unter d. 11. Mai 1778 octroyirt. Ein neues Octroy vom 24. Mai 1843 ist jetzt geltend. Der Fond der Kompagnie besteht in 1000000 Rthlr. auf 1200 Actien.

Eine Zahlen-Lotterie wird in jeder dritten Woche, Dienstag Nachmittag, in der Stadt, und in den beiden andern Wochen in Altona und Wandsbeck gezogen, wozu Zettel stets bei den zahlreichen Collekteurs zu haben sind. Die Ziehung geschieht hier neben dem Hause, das die Administration, in der Rathhausstraße Nr. 40, besitzt. Die Ziehungen sind, durch königl. Resolution auf die Hälfte beschränkt indem dieselben von 1ste Juli d. J. nur jede sechste Woche in den drei Orten vorgenommen werden.

Eine Klassen-Lotterie, in 5 Klassen eingetheilt, hat in vielen Jahren bestanden.

Umgegend.

Es möchte von mehreren Reisenden gewünscht werden, Pläne für kleine Ausflüge hier zu finden, aber wie viele Umstände kommen hierbei nicht in Betrachtung? und deswegen, wie auch, da die Kleinheit des Büchleins es verbietet, muß ich mich einschränken, bloß Winke über die sehenswürdigsten Dörter zu geben, und übrigens rathe ich den Reisenden, es mit einem Freunde zu überlegen wie viele, kürzere oder längere, Ausflüge zu machen sind, welche von solchen den Vorzug verdienen und wie man die dazu vorhandenen günstigen Umstände am besten benutzen könne, z. B. die Dauer des Aufenthalts, die Jahreszeit, die Abgangs- und Ankunftszeiten der Dampfschiffe, Packetböte, Posten, und „Dagvogne“ (an bestimmten Tagen abgehende und ankommende Wagen) u. s. w.

a. Südlich

Auf einer Karte sehen wir erst, hinter Christianshafen, die Insel: „Amager“ (Amack), $1\frac{3}{4}$ Meilen lang und an der breitesten Stelle $\frac{7}{8}$ Meilen breit. Die Einwohner, 6000 Menschen, haben eine eigene Tracht, und stammen von holländischen Bauern ab, welche im Jahre 1516, von dem Könige Christian d. 2ten, nach Dänemark eingeladen wurden, um in Anbau der Gartengewächse Lehrer der Dänen zu werden, weshalb denn auch die Insel für den Gemüse- und Milchbedarf der Stadt wichtig geworden, und noch ist. Auf der südöstlichen

Landzunge liegt Dragö, ein Städtchen, unter deren Einwohner viele rasche Seeleute sind, die theils durch Frachtfahrt mit eigenen Schiffen, theils als Bootsen und mit Fischeret ihren Erwerb suchen. Waldungen hat die Insel in ältern Zeiten gehabt; aber sie wurden in Kriegeszeiten nach und nach umgehauen. In den letzteren Zeiten ist eine solche angelegt mit dem Namen: „Kongelunden.“

Auf dem südöstlichen Theil Seelands liegen: der gräfliche Sitz Bregentved, die zwei Fräuleinklöster nämlich Wallö, 1 Meile südlich von der Stadt Rödge, und Wemmetofte, die Stadt Wordingborg, mit 1480 Einwohnern und einer gelehrten Schule.

Hiervon geht man nach der Insel Møen, die zwar von Kopenhagen ziemlich weit entfernt ist, aber, weil sie einige der anmuthigsten Gegenden Dänemarks darbietet, besucht zu werden verdient. Eine vorzüglich gute Topographie derselben hat man in dänischer Sprache; von Joh. Paludan, Prediger († 1821) 2 Th. 1822—24 mit 1 Karte und einigen Kupfern. — Møen hat etwa 7570 Einwohner.

b. Westlich.

Das Schloß Friederichsberg ist unter dem Könige Friedrich d. Aten im neueren italiänischen Style auf einem Hügel erbaut, daher es auch schon von weitem und prächtig in die Augen fällt. Im Keller des Schloßes ist die Kapelle. Nahe dabei ein marmornes Bad. Man hat vom Schlosse aus eine sehr sehenswürdige Aussicht über Kopenhagen und die Umgegend, über den Sund, und über mehrere seeländische, im Hintergrunde hie und da mit Hölzungen begrenzte, fruchtbare Gegenden. Der große Schloßgarten wurde im Anfange dieses Jahrhunderts ver-

ändert, und erhielt viele geschmackvolle Anlagen nach der englischen Art. Es ist der Ort, den Kopenhagens Einwohner im Sommer, besonders Sonntags und Mittwochs, am häufigsten besuchen. Es ist der größte von allen königlichen Lustgärten, ungefähr 2000 Fuß lang und breit. Von dem sogenannten schmalen Hügel (smalle Høi) hat man eine ungemein schöne Aussicht, deren Genuß der Fremde, dessen Zeit es erlaubt, nicht versäumen muß. Der Hügel, auf dem das Schloß steht, ist an der Seite des Gartens in verschiedene Absätze abgestochen, und mit dunkeln Alleen bepflanzt, dazwischen man auf steinernen Treppen in den Garten hinabsteigt. Vormalige Wasserfünsse, welche Cascaden oder Wasserfälle hier bildeten, sind eingegangen. Rüche, Ställe etc. sind unten am Hügel auf der Seite bei der Landstraße; es geht aus dem Schlosse ein unterirdischer Weg nach denselben.

Ein schöner Lusthain „Söndermarken“, mit vielen Anlagen, ist durch die Landstraße vom Schlosse getrennt. Der Eintritt in denselben wird, ohne besondere Erlaubniß, nicht gestattet.

Roeskilde („Kilde“, d. h. Quelle); früher, und jetzt noch oft, von den Deutschen Rothschild genannt, liegt vier Meilen westlich von Kopenhagen, an der Roeskilder-Bucht, einem Arm von „Issefjord“. Wenige Städte können so viele und mächtige Quellen aufweisen, als diese Stadt und ihre Gegend. Die meisten und wasserhaltigsten Quellen liegen westlich und nördlich; daß der Name der Stadt von einem Manne, Namens Ro, und jenen vielen Quellen, von denen eine noch den Namen Roes-Kilde (Roes-Quelle) trägt, herrührt, ist eine allgemein angenommene Meinung; allein, wer dieser Ro gewesen ist, und in welchem Jahrhunderte derselbe gelebt hat, lobnt

sich nicht, ausforschen zu wollen, es würde nur zu ungewissen Muthmassungen führen. Nachdem der König Harald Blaatand die christliche Religion angenommen hatte, wählte er, ungefähr ums Jahr 980, Koeskilde, damals nur ein unbedeutender Handelsplatz, zu seinem Königssitz, und ließ eine Kirche, obgleich nur von Holz, hier auführen. Ungefähr 50 Jahre später ward der Ort auch zugleich zum Bischofssitz gewählt. Während gegen 500 Jahre fuhr die Stadt fort, wenigstens abwechselnd, die Hauptstadt des Reichs, so wie die Residenzstadt des Königs, und über 500 Jahr der Sitz eines Bischofs zu sein. Mit dem Aufhören dieser Umstände gerieth die Stadt in Verfall. Die prächtige Domkirche ist ein übrig gebliebenes Denkmal aus jenen Zeiten. Im Jahr 1044 war Wilhelm, ein geborner Engländer, auf den Bischofssstuhl gekommen. Er fing an, statt der damaligen Kirche von Holz, besagte majestätische Domkirche auführen zu lassen. Als dieser Bischof 1074 starb, war sein stolzes Gebäude, mit Ausnahme des Chors, vollführt. Zehn Jahr darauf war der Bau der Kirche fertig, und diese ward eingeweiht. Die königlichen Begräbnisse sind in dieser Kirche, und über viele sind große und prächtige Grabdenkmähler errichtet. Der Altar der Kirche verdient auch Aufmerksamkeit. Die Stadt hat eine Cathedralenschule, ein reiches Fräuleinkloster, ein Hospital und eine Provinzialbibliothek (von 12000 Bänden). Daß die Provinzialstände für die Inselstifter hier ihre Sitzungen halten, muß auch erwähnt werden. Der Handel hat mit der Schifffahrt bis zur Stadt gewonnen, indem man in den leztverflossenen Jahren einige seichte Grunde in der „Fjord“ oder Bucht durch Ausmünderung vertiefte, so daß nun Schiffe, die 8 bis 9 Fuß tief stechen, bis zur Stadt segeln können. Der Ackerbau

ist für die Stadt von größerer Bedeutung. Das Areal der ihr gehörigen Ländereien beträgt 3263 Tonnen Land (Die Tonne enthält 14000 \square Ellen). Die Zahl ihrer Einwohner ist ungefähr 3000.

Unweit der Stadt liegt Bidstrupgaard, wo ein großes, wohleingerichtetes Hospital für Wahnsinnige, ein Irrenhaus, angelegt ist. Es gehört unter dem Kopenhagener Armenwesen und dessen Verwaltung, ohne deren schriftliche Erlaubniß dasselbe nicht besucht werden kann.

Von Koeskilde führt eine ungefähr eine Meile lange Allee zu dem gräflichen Sitze Eethrabort. Nicht weit davon, $\frac{1}{4}$ Meile näher nach Koeskilde hin, ist die Gegend, wo Eetre lag, wo die dänischen Könige im Alterthum ihre Residenz hatten; jetzt trifft man daselbst nur ein kleines Dorf.

c. Nördlich.

Durch das Oslertbor führt längs dem Strande und dicht vorbei vielen Landsitzen der Kopenhagener ein Weg zu dem, eine Meile entfernten

Charlottenlund; ein kleines königl. Landschloß mit einem viel besuchten Lustwäldchen, wo in der Sommerzeit viele tausend Menschen sich vergnügen und in etnigen errichteten Zelten allerlei Erfrischungen bekommen können.

Eine halbe Meile hiervon kommt man zum „Dyrehaven“ (Thiergarten). Hier ist die ehemals mehr als jetzt besuchte „Kirsten Pils“ Quelle, der Mittelpunkt einer Waldgegend, in welcher, besonders in der sogenannten Brunnenzzeit, vom Johannis Tage bis zum 14. Jult, mehrere tausend Menschen sich in bunten Kreisen fröhlich bewegen; wo viele Zelte aufgeschlagen sind, so wie auch viele Buden, wo Marionettenspiele, Tischenspiele und Ausstellungen allerlei Art gegeben werden.

Am Ende des Thiergartens, hart an dem Strande, liegt der vorzüglich gute Gasthof Bellevue. Nicht leicht mag irgendwo eine glücklichere Verbindung rein ländlicher Naturschönheiten mit den Schönheiten, die dem Meere eigen sind, angetroffen werden.

Klampenborg und Fortunen sind auch zu nennen als Kaffe- und Erfrischungs-Orter für die Besucher dieser Wald-Gegenden.

Am nördlichen Ende des Thiergartens liegt das kleine königl. Jagdschloß Eremitage, im Jahre 1736 aufgeführt auf einem Hügel, mit den schönsten Ausichten, und auf der Ebene, die dieses mit Skulpturarbeiten von Jagdfiguren ausgezierte Schloß umgiebt, steht man öfters Herden von Hirschen, Damhirschen und Rehen friedlich mit kleinen Herden von Rindern zusammen weiden.

In der Gegend des Thiergartens liegt Seelust, wo der im Jahre 1831 verstorbene Graf v. Schimmelman seinen Landsitz hatte, nun dem Hrn. Grossirer A. Suhr zugehörig.

Bernstorff, ein Landsitz, ehemals dem in den dänischen Jahrbüchern berühmten Johan Hartvig Ernst Grafen v. Bernstorff, jetzt S. M. dem König zugehörig, liegt amphitheatralisch auf einem Abhange, der hinterwärts von Waldung geschlossen wird; der Vordergrund besteht aus einem Lustgarten; das Hauptgebäude hat zwei Stockwerk.

Etwas nördlicher liegt Jägersburg, wo die Schule der Gardehusaren ihren Sitz hat.

Man kann auch andere als die genannten Wege nach dem Thiergarten wählen, zum Beispiel durch das Dorf „Gjentofte“ oder durch „Ordrup“ oder auch durch

Lyngby, ein Dorf $1\frac{1}{2}$ Meilen nordwärts von Kopenhagen, an einem See gleiches Namens. Dieses niedliche Dorf, in welchem viele Einwohner der Hauptstadt ihre Sommer-Wohnungen haben, bildet gleichsam dem Mittelpunkt einer Menge schöner Gegenden. In dem Dorfe ist eine Poststation.

Bei dem Dorfe liegt das Landschloß Sorgenfrey, Sr. Mäjestät dem König zugehörig, dessen ziemlich großer Garten mit dem daran grenzenden Lustwäldchen von den Einwohnern Kopenhagens und der Umgegend sehr viel besucht wird.

Frederiksdal (Friederichsthal), Bagsvärd, Bredø, ein Fabrikort, die Strandmühle, dem Hrn. Drewsen zugehörig, wo außer einer grossen Papierfabrik auch eine Oelmühle ist, Drholm mit einer Papierfabrik, Dronninggaard und mehrere schöne Landstellen, Dörfer und Fabrikörter sind noch in dieser Gegend bemerkenswerth.

Hirschholm ist ein Städtchen drei Meilen nördlich von Kopenhagen, und $1\frac{1}{2}$ Meilen von Lyngby. Hier stand in älteren Zeiten ein kleines Schloß, welches mit seinen dazu gehörigen Ländereien zu verschiedenen Perioden den verwittweten Königinnen als Wittwensitz angewiesen wurde. Als König Christian der 6te die Regierung angetreten hatte, verehrte er dasselbe seiner Gemahlin, der Königin Sophie Magdalene, und nun wurde in den Jahren 1737 bis 1739 ein neues prächtiges Schloß hier mitten in einem Landsee und zum Theil auf einem Grunde aufgeführt, welchen die Kunst erst durch viele Tausende von niedergerammten Pfählen und mühsam zugeführter Erde hervorbringen mußte. Nach und nach ward dasselbe erweitert und verschönert und dergestalt entstand ein wah-

res Prachtgebäude. König Christian der 6te starb hier den 6ten August 1746. In der Struenseeschen Periode war auch der Sitz des Hofes hier. Im Lauf der Zeit stand es verlassen als Aufenthaltsort irgend einer Person von der königliche Familie, und weil es aus Mangel an Reparation in verfallenen Zustand gerieth, wurde dessen Niederbrechung beschlossen, da dies auch rahtsam befunden wurde um die dadurch erhaltenen Materialien zur Unterhaltung mehrerer königl. und öffentlicher Gebäude zu benutzen. In den Jahren 1808 und 9 wurde dieser Beschluß ausgeführt, und auf dem Grund des Schlosses wurde eine neue Kirche nach dem Plan des Hrn. Konferentsrath Hansen erbaut, wodurch nun die Einwohner der Stadt, die ehemahls die Schloßkirche besuchten, ihr eignes Gotteshaus erhielten.

Man sieht in dem Städtchen, vor der Amtstube, einen Obelisk zur Erinnerung dessen, daß die Bauern des Gutes Hirschholm von der gedachten Königin, auf Anrathen ihres Oberhofmeisters, des Grafen Christian Günther v. Stolberg, Befreiung vom Frohndienst, und ihrer Pachthöfe als Eigenthum erhalten hatten.

Nicht weit entfernt von Hirschholm liegt Ufferöd, mit einer Militär-Laken-Manufaktur.

An diesen Ort vorbei führend theilt sich der Weg. Zur Rechten näher zum Sund nach Helsingöer, zu Linken, durch einige frische Buchenwälder nach Friederichsburg.

Helsingöer (fr. Elseneur, engl. Elsenore) eine Handelsstadt, 3 Meilen von Hirschholm, 6 Meilen von Kopenhagen. Etwa 7200 Einwohner. Vorzügliche Lage zum Transithandel. Man sieht die Wappen aller europäischen Konsulate in mehreren Strassen, weil alle den Sund durchsegelnde Schiffe hier Zoll erlegen müssen und

deswegen bei denselben, so wie in Hinsicht des Verkehrs, in welchen sie mit den Einwohnern kommen können, Rath und Hülfe suchen. Unter den mehreren hiesigen Gasthöfen nennen wir „Hotel d'Öresund“ als einen der besuchtesten.

Bei der Stadt liegt die Festung Kronburg, die in den Jahren 1574 bis 1585 von Quadersteinen erbaut wurde, mit Wällen und breiten Gräben umgeben. Sie hat ein hinlängliches Zeughaus und gute Rasematten. Sie war um den Durchgang durch den Sund zu beherrschen angelegt; und kann wohl die Durchfahrt feindlicher Geschwader schaden oder sie schwierig machen, aber nicht verhindern.

Ueber einen Theil des im gothischen Geschmack aufgeführten Schlosses ist eine Plattform, zu welcher eine Windeltreppe führt, und von wo man die ganze Sundgegend überschauen und eine entzückend schöne Aussicht genießen kann.

In geringer Entfernung hiervon liegt ein kleines köntgl. Lustschloß Martenlyst, von italienischer Bauart. An der einen Seite lehnt es sich an einen hohen Hügel, so daß man von dem obersten Stockwerk des Schlosses gerade oben auf den Hügel ausgehen kann, wo man Fernsichten auf die Küsten, jenen gleich, auch haben kann. Ein mit Kunstgeschmack angelegter Terrassergarten ist bei dem Schlosse.

Beinahe $\frac{3}{4}$ Meilen weiter westlich, am Meere, liegt Sellabeck (auch die Hammermühle, oder die Gewehrfabrik genannt) ein Ort, wo Fabrikindustrie und ländliche Schönheit in angenehmer Verbindung mit einander die Aufmerksamkeit der Besuchenden fesseln können. Die Gewehrfabrik wurde im Jahre 1717 errichtet, und

hat in mehreren Jahren dem Schimmelmannschen Fideicommiss gehört.

Von Usseröd (oben S. 119) haben wir den Weg zur Rechten bisher befolgt; nun wollen wir den westlicheren Weg nehmen, nach

Dem Schloß Friederichsburg; eines der merkwürdigsten und reichsten architektonischen Werke in Dänemark, liegt in einer schönen waldigen Gegend, ungefähr $4\frac{1}{2}$ Meilen nordnordwest von Kopenhagen, und eine Meile südlich von Fredensburg. Es ist im gothischen Styl, und auf drei kleinen Inseln eines Landsees, welche durch Brücken verbunden sind, aufgeführt worden. Auf der Stelle, wo dieses Schloß jetzt steht, war in älteren Zeiten ein adelicher Hof Hillerödsholm genannt, welchen der König Friedrich d. 2. im Jahre 1670 von dem braven Reichsamirai Herlus Trolle, eintauschte gegen ein damaliges Eigenthum der Krone, in einer kurzen Entfernung kaum $\frac{1}{4}$ Meile, von Nestved, welches nach dem neuen Besitzer den Namen Herlussholm erhielt, und zu den merkwürdigsten Höfen Seelands gehört. Der König ließ jetzt das alte Gebäude des neuen Kroneigenthumes verändern, neue Gebäude aufführen, und gab der jetzt zu errichtenden Königsburg den Namen Friederichsburg. Christian d. 4 ward hier geboren im Jahre 1577, oder wie es erzählt wird, auf einem Felde in der Nähe unter einen Dornenstrauch, als die Königin, seine Mutter, auf einem Spaziergange, unerwartet von Geburtschmerzen überfallen ward, und so diesen ihren erstgebornen Sohn zur Welt gebracht haben soll.

Daß Christian d. 4. eine gewisse natürliche Vorliebe für diesen seinen Geburtsort hatte, und nachher sowohl im Winter als im Sommer gerne daselbst verweilte,

und einen großen Theil seines Lebens hier zubrachte, darüber kann man sich nicht wundern. Als er die Regierung antrat, faßte er den Entschluß hier ein Schloß aufzuführen, welches im Glanz und Herrlichkeit andere übertreffen, wenigstens den stolzesten gleichkommen sollte. Schon im Jahre 1603 ward der Anfang gemacht. Das Schloß besteht aus drei verschiedenen Haupttheilen.

Wir müssen uns hier auf den einen Haupttheil, das eigentliche Schloß, beschränken.

Im Seitengebäude zur Linken sieht man eine prachtvolle Kirche, welche die zwei untersten Stagen aufnimmt und auf den drei Seiten mit Fenstern versehen ist; die vierte Seite wird durch einen Gang oder Corridor von des Schlosses mittlerem Flügel, oder den königlichen Gemächern, getrennt. Die Länge der Kirche ist ungefähr 160 Fuß, die Breite 40, die Höhe 34 Fuß. In dieser Kirche sind einige dänische Könige gekrönt und gesalbt worden, und unter ihnen der jetzt regierende König mit seiner Königin. Der Altar der Kirche kann sowohl in Rücksicht der Kostbarkeit des Materials als in Reichthum von Figuren und Kunstarbeiten, welche darauf angebracht sind, unter den höchst ausgezeichneten Kirchenornamenten gerechnet werden. Das Gewicht von allem Silber, was zu dem Altare gehört, beträgt 9674 Loth; die Kanzel, zur Rechten dicht bei dem Altare, kommt ihm gleich in Schönheit und Pracht. Das Gewicht von dem gesammten Silber auf der Kanzel beträgt 8912 Loth. Viele herrliche Delgemälde schmücken die Kirche, und ferner müssen wir unter ihren Merkwürdigkeiten eine Gallerie bemerken, wo die Wappen der jetzt lebenden Ritter vom Elephanten und des Dannebrogordens, auf gemalten blechernen Schildern, mit dazu gehörenden Wahlsprüchen, nach der Anciennität der Ritter

aufgehängt sind. Dies ist die erste Abtheilung des Ordenskaptels, oder der königlichen Ritterorden. Die zweite Abtheilung ist für die Verstorbenen, und befindet sich in der sogenannten Ritterstube, im nördlichen Ende des Schlosses; zwischen den hier befindlichen, ungefähr 870 solcher Schilde, ist auch das von Napoleon.

Gerade über der Kirche ist der Rittersaal von derselben Länge und Breite als die Kirche, aber nicht so hoch; die merkwürdigste Zierde dieses Saals ist die Decke, bestehend aus Kunstschler- und Bildhauerarbeiten, in viele vertiefte Felder getheilt, und mit einem überaus großen Reichthum von Figuren mit emblematischen Abbildungen von Tugenden, Wissenschaften u. s. f. mit Inschriften und lateinischen Sentenzen vermischt; man erzählt, das 26 Künstler in sieben Jahren an dieser Decke gearbeitet haben.

Von den andern der vielen Gemächer des Schlosses nennen wir bloß die Reihe in der dritten Etage, welche die Portraitsammlung enthält. Man hatte, obgleich etwas zerstreut, viele zum Theil fortreffliche Portraite von den in der Geschichte des Vaterlandes merkwürdigsten Personen, von welchen nur die geringste Anzahl durch gute Kupfer wiedergegeben waren. Dieses Schloß ward zu einer solchen National-Portraitsammlung bestimmt und mit der Ausführung im Jahre 1815 angefangen und fortwährend fortgesetzt. Obgleich es der Sammlung noch viel an Vollständigkeit gebricht, wird man doch mit Interesse das hier Aufgestellte beschauen: Könige und fürstliche Personen, die sie lobpreisenden Dichter, beschützenden Helden, leitende und rathgebende Staatsmänner, aufklärende Gelehrte, freimüthige Redner, darstellende Künstler; kurz, Abbildungen von allen Ständen und Charakteren.

Nicht bei dem Schlosse liegt, das Städtchen Hille-

röd, gewöhnlich auch, nach dem Schlosse, Friederichsburg genannt. 1700 Einwohner. Im Jahre 1832 wurde der größte Theil des Städtchens durch Feuersbrunst eingeäschert, und ist seitdem neu und schöner wieder aufgebaut. Hier ist eine gelehrte Schule, ein reiches Hospital, das Krankenhaus des Amts, eine Salpeterhütte.

Nicht weit von dem Städtchen liegt die königliche Stutterei; im Jahr 1562 errichtet; sie besteht ungefähr aus 250 Pferden. Unter den verschiedenen Racen ist die in Dänmark einheimisch gewordene weißgeborne bemerkenswerth.

Von Friederichsburg führt einer der schönsten Wege durch Wälder nach dem 1 Meile nordöstlich liegenden königlichen Lustschlosse Friedensburg, 2 Meilen südlich von Helsingöer, 5 Meilen von Kopenhagen. Zum Andenken des Friedens, der im Jahre 1720 geschlossen wurde zwischen dem König Friederich IV und der schwedischen Regierung, ist im Schloßhofs eine Bildsäule errichtet. In demselben Jahre wurde das nach dem Frieden genannte Schloß in einer freundlichen waldreichen Gegend am Esrom See erbaut. Es hat eine bedeutende Sammlung von vorzüglichen Gemälden.

Der Schloßgarten ist geziert mit Statuen, Basen u., zum Theil von Wiedewelt. Das sogenannte „Normandsdal“ ist eine mit Terrassen umgebene Vertiefung, worinn Sandstein-Statuen, verschiedene norwegische und färöische Nationaltrachten vorstellend, angebracht sind. Einige der schönen Alleen des Gartens führen zu dem großen lieblichen Esrom-See. — In Esrom ist eine königl. aus spanischen Schafen bestehende Schäferei. Der esromsche Kanal, der von dem nördlichen Ende des Sees ins Meer, nämlich in dem Kattegat, führt, wurde

in den Jahren 1801—5 angelegt für den Transport des Brennholzes und anderer Forstprodukte aus den Wäldern rings um den See.

Gurre, ein Dorf 1 Meile westlich von Helsingör, und nahe von dem Gurresee, liegt in einer romantisch-schönen Umgegend, die in dem 14. Jahrhundert ein Lieblingsaufenthalt des Königs Waldemar Atterdag war, und wo er sich in den Wäldern mit der Jagd ergökte, die er leidenschaftlich übte, und die zu einer abendtheuerlichen Volksfage von des Königs Waldemars wilder Jagd Veranlassung gab. Von dem Gurreeschloß, das auf einem Hügel am Ufer des Sees stand, und von dessen Mauern sind noch interessante Reste übrig. Ein Paar niedliche Landstige liegen in der Nähe.

Von Friederichsburg oder Hilleröd haben wir die nördliche Gegend besucht. Ein anderer, westlicherer Weg führt nach

Friedrichswerk, $7\frac{1}{2}$ Meilen von Kopenhagen, merkwürdig durch seine Kanonengießerei, seine Pulvermühlen, Säbel- und andere Metallfabriken. Hier liegt auch das Raquettenkorps.

Südlicher liegt das Städtchen Friederichsund, 5 Meilen von Kopenhagen. Hier geschieht die Ueberfahrt nach Jägerspriis, einer Halbinsel in der Bucht Isseforden, und reich an Büchen- und Eichen-Waldungen.

Jägerspriis, ein königliches Schloß, hat eine Hölzung, in welcher marmorne Denkmäler für ausgezeichnete Männer und Frauen, die sich Verdienste um das Vaterland erworben haben, errichtet sind. Grabmäler derselben, wie etnige Fremde gemeint haben, sind diese Denkmäler nicht, sondern nur kleine Pyramiden mit Basreliefs, Namen etc. zum Andenken jener Personen errichtet.

Die meisten sind von Wiedewelt. Der Iulianenhügel ist in antiquarischer Hinsicht merkwürdig. (Siehe Tregder, unter Friedrichsfund.)

Die merkwürdigsten Orter auf der schwedischen Küste am Sund.

Manchen Reisenden, der nach der Hauptstadt Dänemarks gekommen ist, möchte es interessiren auch nach Schweden, einem anderen naheliegenden fremden Lande, eine kleine Excursion zu machen. Er kann in diesem Falle von Kopenhagen zu Wasser nach Malmö reisen, eine der größeren Städte Schwedens mit 6000 Einwohnern, 4 Meilen von Kopenhagen; oder auch sich bei Helsingör über den Sund setzen lassen. Für die Ueberfahrt hier durch die Fährzunft, (eine Korporation, welche die Beförderung durch Böte besorgt) wird der Abstand zwischen Helsingör und Helsingburg gewöhnlich für eine Meile gerechnet. Die Entfernung ist doch etwas kürzer; zwischen Kronburg und Helsingburg ist sie auf dem Eise gemessen, und zu 15222 Fuß befunden worden.

Eine halbe Meile südlich von Helsingburg ist „Kamlösa“, mit einem Sauerbrunnen, der häufig von angesehenen Familien aus verschiedenen Gegenden Schwedens, zuweilen auch von königlichen Personen, besucht wird, und wohin auch viele von Kopenhagen aus, besonders wenn militärische Uebungen im südlichen Schweden vorgenommen werden, Excursion machen. Der Signer, Hr. Oberst und Ritter v. Dannfelt, setzt sein Vergnügen in die sorgfältigste Bestrebungen für die Verschönerung des Orts und um den Besuchern alle gewünschte Bequemlichkeiten zu verschaffen. Die Umgegend ist romantisch.

Eine Lustfahrt gegen Norden von Helsingburg nach Kullen, einem Vorgebirge mit einem Leuchtfeuer, kann man in einigen Tagen vollenden. Auf dem Wege nach diesen Felsen, von welchen der merkwürdigste jedoch nicht über 200 Fuß hoch ist, kann man auch die Steinkohlengruben bei Höganäs, 2 Meilen von Helsingburg und $\frac{3}{4}$ M. von Fuße des Kullen, in Augenschein nehmen.

Eine andere Ausflucht kann man nach der Universität Lund machen; 5 Meilen südöstlich von Helsingburg.

Unter den vielen Schriften, statistischen und topographischen Nachrichten, die man über Schweden, und insbesondere über Schonen hat, nennen wir bloß drei der interessantesten, nämlich: Wolbechs Breve over Sverrig, 3 Th. 1814—17. — Auch ins Deutsche übersetzt, Altona 1818. — Dr. F. W. v. Schuberts Reise durch Schweden, Norwegen etc. in den Jahren 1817, 1818 und 1820, 1—3 Bd., gr. 8. — Statistik öfwer Sverrige. Stockholm 1833 von Oberst C. Forsell. — Ins Deutsche übersetzt. Unter den älteren Schriften sind Arend's und Hausmann's Reisen besonders zu bemerken.

Da mit Beförderungswesen, Packetböte, Dampfschiffe oftmals Veränderungen vorgehen, und diese am leichtesten durch die Tabellen zu erfahren sind, die von den Betreffenden erlassen werden, und auf den Postkontoren, so wie auch in den Gasthäusern zu finden sind, und ohnedies jährlich theils in dem Adressbuche (Weisner), theils in den Staatskalendern, Notizen für jedes Jahr eingerückt werden, so muß es überflüssig angesehen werden, hier Mittheilungen darüber zu geben.

Ebenso ist es mit dem Postwesen. Eine Posttabelle enthält das Taxt- und Gebühren-Regulativ für die köntgl. Posten zwischen Kopenhagen und sämtlichen Städten (zusammen 117) in Dänmark und den Herzogthümern Schleswig und Holstein.

Eine sehr bequeme Einrichtung mit den „Dagvogne“ (an bestimmten Tagen abgehenden und ankommenden Wagen) ist in den letzten Jahren über das ganze Reich, durch die Sorgfalt der Generalpostdirektion, in Gang gekommen. Diese „Dagvogne“ sind für einen Reisenden sehr bequem zu Exkursionen nach Roskilde, Friederichsburg u. s. w.

Unter den vielen Büchern und Kupfern, die über Dänemark und besonders über Kopenhagen im Buchhandel zu haben sind, nennen wir:

C. H. Tregder's Handbuch für Reisende. Kopenhagen 1824. 8. Mit einer Postkarte.

Von dem Landschaftskupferstecher und Agreirten der köntgl. dänischen Kunstakademie, Hr. C. H. Peterfen ist eine Aussicht über Kopenhagen und die umliegende Gegend herausgegeben. Man hat auch einige Prospekte von Kopenhagen und der Umgegend und ein Panorama von Kopenhagen von ihm erhalten.

Von einer Sammlung der vorzüglichsten Plätze und Gebäude in Kopenhagen, von dem Maler und Kupferstecher J. Holm sind 16 Blätter erschienen.

Eine andere Sammlung der seeländischen reizenden Gegenden, nach der Natur gezeichnet und gestochen von J. Holm und H. G. F. Holm, 23 Blätter, ist mit

dänischem, deutschem, englischem, und französischem Texte erschienen.

Mittheilungen aus dem Norden. 1830—32. 4. In allem 48 Nummern. Als Bellage: Kopenhagener Kunstblatt, in allem 12 Nummern. Zusammen 2 Abthlr. (36 ggr.)

Seeland und die Seeländer. Von dem Hrn. Christ. Dehn. Schwerin 1839. 8.

„Statistisk=Topographisk Beskrivelse over Hoved- og Residensstaden Kjøbenhavn, tildeels efter meddeelte Efterretninger fra vedkommende Embedsmænd; ved C. Sterm. 1—3. H., 1839—41, m. 3 Karten.

Eine große Karte über Kopenhagen ist auch von dem Hrn. Sterm 1843 herausgegeben.

Kurze Beschreibung der Stadt Kopenhagen und ihrer Umgegend, besonders für Fremde; mit Kupf. und neuern Grundrisse der Stadt. Kopenhagen; bei G. E. Lorenzen. 1843.

„Kjøbenhavn med Forstæder“, lithogph. (Senckel.) 1842. Bei B. Meyer, Pilestræde Nr. 80.

Eine schöne Sammlung von Prospekten von Kopenhagen und die Umgebung ist bei d'Hrren. J. S. Bing & Sohn erschienen, nemlich: „Prospekter af Kjøbenhavn“ — „Vue de Copenhague“, gezeichnet nach d. Natur von L. F. Christensen; in Stahl gravirt durch James Gray. 1842—45. Dv. 24 Blätter., zusammen 6 Abthlr. Die ersten Blätter kamen mit dem Titel: „Danmark et malerisk Atlas“. Sie waren von dem Hrn. Professor J. L. Heiberg mit einem dänischen Text begleitet unter dem Titel „poetiske Bignetter“.

Kjøbenhavns Omegn med et lithographeret Veikort, forteltigen bestreven 1844. Koster 16 Skill. hos Udgiveren C. L. Thaarup. Kl. 8.

Kort over Kjøbenhavns Omegn; revideret i Marken af Capt. v. Dødt. Graveret af Adolph Bull. 4 Blätter. 1845.

Eine kleine, bei dem Hrn. S. F. Morin in Stettin herausgegebene Schrift von dem Hrn. Matthias, über Kopenhagen, mit einer Karte, ist sehr unzuverlässig und fehlerhaft.

Kopenhagen im April 1845.

Bemerkungen und Zusätze.

Meine kleine Schrift „Kopenhagen und die Umgegend“ hat mit einem Adressbuch und einem Staatskalender die gemeinschaftliche Eigenschaft ab und zu regelmäßig erscheinende, am besten jährliche Auflagen zu fordern, aber der Absatz ist zu gering als daß solches ohne Verlust öfterer als jedes zweite Jahr geschehen kann. Mittlerweile bestrebe ich mich diese Schrift durch Zugaben und den Umdruck einzelner Blätter mit den Veränderungen im Laufe der Zeit in dem entsprechenden Fortschritt zu halten. Auf diese Weise erhält die Schrift die nothwendigsten Ergänzungen und hoffe ich den besten Empfang derselben.

S. 19. — Die allgemeine Volkszählung ist am ersten Februar 1845 vorgenommen; die Resultate derselben

sind aber noch nicht berechnet oder berichtet. Kopenhagens Volksmenge kann vorläufig zu 123000 Menschen angesetzt werden.

§. 47. Die Universität zu Kopenhagen.

Die Einkünfte, durch welche sowohl die Universität selbst wie auch die mit derselben verbundene so genannte Comunität bestehen, betragen überhaupt nach dem durch die kgl. Resolution von 13ten Nov. 1844 genehmigten Normalreglement, und dem Budget für das Jahr 1845:

1. Für die Universität selbst:	2. Die Communität:
Rbthlr. 135419. . .	Rbthlr. 69870.
Die Ausgaben — 124500. . .	— 59544.
Ueberschuß — 10919. . .	— 10326.

Die Hauptquellen der Einkünfte sind:

1. Beträchtliche Länderei-Besitzungen und Zehnten.
2. Große Zinsentragende Capitalmassen; ferner von geringeren Belange, einige Abgaben, Studiensteuer und Cathedraticum; Einkünfte von dem Privilegium auf die Calender u. s. w. Ebenfalls ein Zuschuß von den Finanzen, nämlich 10382 Rbthlr. für die Universität und 436 Rbthlr. für die Communität.

Die Anzahl der Professoren, Lectoren und Docenten, die Lehrfächer, die denselben bestimmten Gehalten sind in dem durch die kgl. Resolution von 13. Nov. 1844 approbirte Normalreglement folgendermaassen bestimmt:

in der theologischen Facultät.

der 1ste Professor	Rbth. 2600.
— 2te —	— 2200.

Literis. Rbth. 4800.

			Transport Rbth.	4800.
der 3te	—	—	1800.
— 4te	—	—	1400.
— 5te	—	—	1200.
			Rbth.	<u>9200.</u>

In der juristischen Facultät:
auf gleiche Weise 5 Professoren 9200 Rbth.

In der Facultät der Heilkunde:

der 1ste Professor	Rbth.	2000.
— 2te	—	—	1800.
— 3te	—	—	1600.
— 4te	—	—	1400.
— 5te u. 6te Professor, jeder	1200.	—	2400.
— 7te u. 8te	— jeder 1000.	—	2000.
2 Lectoren, der 1ste	—	800.
— 2te	—	600.
		Rbth.	<u>12600.</u>

In den philosophischen Facultät:

2 Professoren jeder	Rbth.	2600	Rbth.	5200.
2 — —	—	2400	—	4800.
2 — —	—	2200	—	4400.
2 — —	—	2000	—	4000.
2 — —	—	1800	—	3600.
3 — —	—	1600	—	4800.
3 — —	—	1400	—	4200.
3 — —	—	1200	—	3600.
3 feste Docenten zusammen bis zu	—		—	2400.
		Rbth.		<u>37000.</u>	

Zusammen 37 Professoren, 2 Lectoren und 3 feste Docenten mit einer Summe an Gehalten von 68000 Rbth.

In der philosophischen Facultät sind Lehrer angesetzt für folgende wissenschaftliche Fächer: 2 der Philosophie, 1 der Aesthetik, 3 der Geschichte (Darunter ist das Nothgaard'sche Professorat für die nordische Geschichte und Antiquitäten begriffen), 1 der Staatsöconomie, 1 der Mathematik, 1 der Astronomie, 1 der Physik, 1 der Chemie, 1 der Mineralogie, 1 der Botanik, 1 der Zoologie, der nordischen Sprache, 1 der lateinischen Philologie, 1 der griechischen- und 2 der orientalischen Philologie, so wie 3 feste Docenten in den neueren Sprachen, der Deutschen, Französischen und Englischen.

S. 58. Das Museum der nordischen Alterthümer ist das ganze Jahr hindurch öffentlich zugänglich.

Das kgl. Kunstmuseum ist vom Anfang des Frühjahrs bis zur Mitte des Octobers öffentlich zugänglich zweimal wöchentlich, nemlich: Mittewochs Nachmittags von 5—7 Uhr ohne Eingangskarten und des Sonnabends von 12—2, wozu jedoch Eingangskarten erforderlich sind und im Gebäude des Museums des Morgens abgeholt werden müssen.

S. 66. Die Sammlung ist öffentlich zugänglich vom 1ste Mai bis 30ste October 3mal wöchentlich:

Sonntags von 12—4 Uhr.

Dienstags — 3—7 —

Freitags — 11—3 —

S. 69. Das königl. Münz- und Medaillen-

Kabinet ist vom 1. Mai bis 30. October öffentlich zugänglich jeden Montag von Kl. 12—2.

Obrist von Michaelsen ist gestorben und dessen Sammlung vermittelst einer öffentlichen Auction zerstreut.

S. 75. Lieutenant Carstensen hat nun den Titel von Agent erhalten.

S. 77. Der im Jahre 1830 verstorbene Urban Jürgensen gab der Uhrmacherkunst hier im Lande, theils durch seine Schriften, theils durch die Lehren, die von seinem Etablissement ausgingen, einen höheren Schwung. Man zählt 750 Uhren, alle vorzüglicher Art, und eigenen Constructionen, so wie einige vierzig Chronometer und astronomische Penduluhren, außer einer großen Anzahl von Metalthermometern und andern wissenschaftlichen Instrumenten, die, in seiner Zeit, aus dem von ihm errichteten Etablissement für die höhere Uhrmacherkunst hervorgingen. Nach seinem Tode wird dieses Etablissement ununterbrochen, und mit ausgezeichnete Tüchtigkeit, von seinen Söhnen d'Hrnn. Louis Urban und Jules Jürgensen, unter der Firma „Etablissement von Urban Jürgensens Söhnen“ fortgesetzt. Vom Jahre 1834, wo Jules Jürgensen, nach der Heimkehr des älteren Bruders Louis Urban, von einer drittehalbjährigen Reise nach Paris, London u. s. w. eine ähnliche Reise antrat, und in Voele in der Schweiz ein Etablissement für die höhere Uhrmacherkunst gründete, stand Louis Urban Jürgensen allein dem Etablissement hier in Kopenhagen vor, welches in den letzten 25 Jahren (vom Jahr 1819) sich in der Königinns Duerstraße (Dronningens Tvergade) Nr. 277 befindet. Siehe: „Chronometer von einer neuen, vereinfachten und

verbesserten Construction, gefertigt von E. Urban Jürgensen, Chronometenmacher des Königl. dänischen Seeetats." Kopenhagen 1844, gr. 8.

S. 81. Die Ausstellung welche im September 1844 Statt fand, war sehr besucht; darauf ward eine Verlosung von 3550 Losen zu 2 Rthl. veranstaltet durch welche 355 Gewinne vertheilt wurden, bestehend in Sachen, welche von den ausgestellten gekauft waren.

S. 92. Mit dem Polizeigerichte und dem Polizeidirector = Posten werden vom 1. Juli d. Jahres wesentliche Veränderungen vorgehen. Zufolge der Verordnung vom 28. Februar 1845 wird ein Criminal- und Polizei = Gericht für Kopenhagen organisirt werden, unter welches alle die Sachen zu bringen sind, in welchen Jemand, auf Veranstaltung des Justizwesens, wegen Uebertretung der Geseze, so wie auch wegen öffentlicher oder privaten Polizeisachen zur Verantwortung gezogen wird. Das Gericht besteht aus einem Justitiarius und 8 Assessoren und theilt sich in sieben verschiedene Untersuchungs = Gerichte von denen jedes von einem Assessor geleitet wird und sein eigenes Protokoll hat. Fünf von diesen Abtheilungen sind zu criminellen Sachen und öffentlichen Polizeisachen bestimmt; zwei für private Polizeisachen. Ein achter Assessor hat kein besonderes Untersuchungsgericht zu pflegen, dahingegen die zu dem Urtheilen = Gericht hingehörende Berrichtungen. Die Untersuchungsgerichte werden täglich von 9 Uhr Morgens gehalten. Für die behandelten und beurtheilten Urtheilsgelagenheiten sind zwei öffentliche Gerichtstage bestimmt, nämlich Diens = tags und Sonnabends von 9 Uhr Morgens. Um die Ge =

richte zu eröffnen müssen jeder Zeit fünf von den dazu verordneten Assessoren gegenwärtig sein, welche Anzahl auch in einem jeden Erkenntnisse oder Urtheile Theil zu nehmen hat. Ein Justizsecretair steht dem Justizcontor als Chef vor und hat die erforderlichen Bevollmächtigten, Copisten und Schreiber; das Contor ist zu allen gerichtlichen Schreibereien eingerichtet.

Das Gericht ist eine abgesonderte Autorität neben dem Polizeidirector. Die Trennung entfernt die Gedanken über den Einfluß der Obrigkeitlichen Macht auf die Behandlung der Sachen in den Gerichten. Der Polizeidirector verweist zu Untersuchungen und Behandlungen oder fodert dazu auf, und leistet dem untersuchenden Richter jeden erforderlichen Beistand, eben so wie der Gesetzgeber darauf rechnet „daß das Gericht und der Polizeidirector stets einander jede mögliche Hülfe zur Erreichung des gemeinschaftlichen Zwecks leisten werden durch Ausforschung der Wahrheit, die öffentliche Gerechtigkeit zu handhaben, dem Gekränkten sein Recht zu verschaffen und den Unschuldigen zu beschirmen.“

Der Beamte, durch welchen die Vollziehung des Urtheils geschehen soll, erhält die Benennung des Königs Vogt; und der Posten welcher früher ohnedieß mit Benennung Untervogt Statt fand, fällt weg. Unter der Verwaltung des Königl. Vogts gehören alle für Kopenhagen eingerichtete Criminal- und Polizei-Arreste.

Die neue Organisation gründet sich auf die sorgfältigsten Untersuchungen und Ueberlegungen sowohl von ernanten Commissionen von Rechtsgelehrten, als durch die Verhandlungen der Provinzialstände. Auf Vorstellung und Bemerkungen der Cancelllei erschien darauf die genannte Anordnung, welche größere Einheit, Thätigkeit und Schnel-

ligkeit in der Rechtspflege bringen wird. (Die Verordnung mit begleitenden Bemerkungen und Beweggründen ist in „Collegialtidende“ 1845 Nr. 11, 12, 13 zu lesen.)

S. 95. Hof- und Stadtgericht.

Wie kurz vorher berichtet, wird die unter demselben bisher gehörigen criminellen Sachen — insofern sie Kopenhagen betreffen — unter ein eigenes Gericht gebracht.

S. 96. Ueber die Verbesserung der Gefängnisse sind neue Untersuchungen unter Verhandlung. Ein neues zweckmäßiges Criminal- und Polizei-Gefängniß hat Kopenhagen im Jahre 1844 erhalten.

S. 98. Da die Entbindungs-Anstalt häufig von einer böartigen Wochenfieber-Epidemie heimgesucht wurde, welche man ungeachtet der sorgfältigsten und einsichtsvollsten Behandlung und Pflege sich nicht im Stande sah völlig auszurotten, ward es für nöthig gehalten ein andres Local zu beziehen. Das Stift wurde den 28. November 1844 geschlossen und eine einstweilige Anstalt so getroffen, das die Gebährenden, welche die Versorgung des Stifts suchen, den erforderlichen Beistand in ihrer Wohnung erhalten, oder für Rechnung der Stiftung ihnen eine solche angewiesen wird, wo sie aufgenommen werden können entweder bei Hebammen oder andern, die sich dazu erbotten haben Gebährende aufzunehmen.

S. 106. Die Bombenbüchse hat ein besseres Local erhalten. Das dazu ehemals benutzte Haus ist verkauft, und dagegen ein andres zweckmäßigeres und gutes Gebäude gekauft zu Christianshavn Nr. 17, in der Brücken-

straße gegen die kleine Marktstraße hin; nachdem daselbst einige Bauarbeiten vollendet worden waren und die 50 alten Seeleute hineingezogen waren, wurde der Stiftung 25jähriges Dasein den 13. Sept. 1844 am Geburtstage des Stifters gefeiert; und zu dieser Zeit ward die zukünftige Thätigkeit der Stiftung geordnet durch eine unter dem 20. Sept. 1844 vom Könige confirmirte Foundation. Das Gebäude kostete der Stiftung 23318 Rbth., das Inventarium ward zu 2900 Rbth. angeschlagen, die Zinsentragenden Capitalen betragen 52956 Rbth., die Nationalbank-Actien 1200 Rbth. (S. Berl. „Zidende“ 1845 Nr. 45 und 53. — Colleg. „Zidende“ 1844 Nr. 44).

S. 109. Ein („quindelig Pleieforening“) weiblicher Pflege-Verein, ward im Herbst 1843 gestiftet zu gleichem Zweck und mit denselben Statuten als ein von dem Fräulein Siveling in Hamburg gestifteter Verein, dessen Mitglieder sich verpflichteten „in persönliche Verbindung mit Arme zu treten, um so viel möglich ihnen zu Hülfe zu kommen, sowohl in geistiger als materieller Rücksicht“; der Verein ist in gutem Fortschreiten gewesen und hat den edelen Wohlthäterinnen den Lohn der Wohlthätigkeit geschenkt in den guten Früchten, welche ihre Bestrebungen sie erndten ließ.

S. 109. Eine andere Gesellschaft, bei welcher Damen eine preiswürdige Thätigkeit ausüben, ist die den 1. Decemb. 1833 gestiftete Gefängniß-Gesellschaft. Die Absicht derselben war nicht, oder konnte keinesweges sein — wie dieselbe erklärte — einem jeden entlassenen Gefangenen Beistand zu leisten, oder in den Wirkungskreis des Armenwesens und der Commune einzugreifen, sondern sich mit

den Unglücklichen in Gefängnisse bekannt zu machen, zu suchen die besseren Gefühle in denselben zu wecken und zu stärken; denen, die Reue zeigten, oder bei denen sich die Hoffnung zu einer Verbesserung zeigte, eine behülfliche und leitende Hand zu reichen, wenn sie wieder in die Gesellschaft treten würden. Die Gesellschaft hat Beweise von guten Erfolgen gehabt. Ihre Thätigkeit ist zwischen drei Committeeen getheilt: ein Besuchs-Committee, dessen Mitglieder, sowohl Herren als Damen, suchen sich mit den Gefangenen bekannt zu machen, um sie dazu vorzubereiten, das Gefängniß mit guten Vorsätzen zu verlassen; ein Versorgungs-Committee, dessen nächster Auftrag ist, Aufsicht mit denjenigen aus der Haft Entlassenen zu führen, deren die Gesellschaft sich angenommen hat; ein Buch-Committee, welches die Wahl der Bücher bestimmen soll, welche den Gefangenen zum Lesen um wichtigsten sein möchten. Die Verwaltung der Gesellschaft besteht aus den Vormännern der drei Committeeen, aus drei Damen, einem Präsidenten und einem Vicepräsidenten.

S. 117. Bei Klampenbourg in Jägersburgs Thiergarten ist eine Wasserkuur- Brunn- und Seebad-Anstalt durch eine Actiengesellschaft, mit 200 Actien zu 50 Rthl., angelegt. Von dem Hrn. Dr. Med. Jon Jonson Hjaltelin ging der Entwurf aus zu dessen Ausführung ein kgl. Privilegium ertheilt ward. Zu der Anlage wurde ein Eigenthum „Christiansro“ genannt in Torbeck gekauft, in Erbpacht ein Stück von dem Abhenge nordlich von Torbeck erworben, und Klampenbourg mit dazu gehörigem Privilegium zur Gastwirthschaft auf 25 Jahre geliehen. Mit rascher und beharrlicher Thätigkeit sind nun die Anstalten vollendet. Die vielen in verschiedenen

Stylen aufgeführten Gebäude mit hübschen Gruppen von Hölzungen und Laubhölzern im Hintergrunde zeigen sich vortrefflich von der Seeseite für die Vorbeisegelnden. Unter den verschiedenen Gebäuden sind vier Villen oder Cottages, jede mit zwei Stockwerk und einem Erker. Sie enthalten zusammen ungefähr 60 Zimmer größtentheils zu Familienwohnungen eingerichtet, und zum Vermiethen an Kur- und Badegäste bestimmt. Zwischen diesen liegt das Hauptgebäude, welches aus einem Concert- und Versammlungssahl besteht und so eingerichtet ist, daß er durch zwei Stockwerke hindurch zum Dache des Gebäudes geht und in eine Glaskuppel endigt. Der Sahl hat einen Umfang von 240 Fuß, (60 Fuß im Qu.) und eine Höhe bis zur Kuppel von 48 Fuß. Zunächst bei Klampenborg liegen ein Wirtschaftsgebäude und Wohnungen für die Angestellten bei der Anstalt; innerhalb des Waldes in dem nordöstlichen Theile des Terrain ist ein Kurhaus mit ungefähr 40 geräumigen Localen, ausschließlich für die Wasserkurgäste bestimmt. Durch Ausgrabungen sind 6 zum Theil sehr reichhaltige Quellen zu Bassins und Douchen ausgegraben und mit Quellsäulern überbauet. Durch Aufräumung der Hölzung sind schöne Partien von Laubhölzern, Plainen und Ausichten von großer Wirkung unter Anleitung des königl. Schloßgärtners und Ritters Nothe zuwegebracht; ein 1200 Schritte langer Spaziergang ist geebnet. Für die Seebadgäste sind hübsche Anlagen aufgeführt nämlich für die Herren nördlich von Torbeck und für die Damen auf dem erwähnten Eigenthum „Christiansro“. Eine beträchtliche Anzahl von Badelogen ist vorhanden. Uebrigens versteht es sich von sich selbst, daß für Conditoren-Pavillons und alles gesorgt ist, was man von einer in ihrer Art großartigen Anlage fodern kann.

Kopenhagen ist reich an patriotischen Gesellschaften in verschiedenen Richtungen. Wir haben in dem Vorherstehenden unter den gehörigen Rubriken zerstreut Nachricht von vielen derselben gegeben; als S. 61 von den wissenschaftlichen und zur Verbreitung von Kenntnissen gestiftete Gesellschaften; S. 64 zur Beförderung der Landwirthschaft; S. 65 zu der des Gartenbaus; S. 66 der Kunstverein; S. 79 für den industriellen Fleiß; S. 100 für das Schulwesen; S. 167 Wohlthätigkeits-Gesellschaften. Von diesen letzteren sind einige temporaire, wie die Zeiten es erfordern, als die zur Versorgung mit Holz in harten Wintern, mit warmer Speise und andere mehr. Folgende sind hier noch zu nennen.

1. Philiatry, deren Mitglieder sich zum Zweck ihrer Thätigkeit gesetzt haben, einander in medicinischer Hinsicht so nützlich als möglich zu werden. Anzeigen von medicinischen Büchern und deren Werth; Auszüge von guten Büchern; originale Aufsätze, Krankheits Geschichten; einzelne Erfahrungen, Bemerkungen und Entdeckungen; anatomische und pathologische Präparate. Alles Neue welches die Heilwissenschaften betrifft, wird auf diese Weise der Gegenstand für die Unterhaltungen in den Versammlungen der Gesellschaft sein.

2. Der Verein zur Verbreitung von dänischer Lectüre in Schleswig hat jetzt in 5 Jahren in der Richtung gewirkt, welche der Name desselben andeutet.

3. Der Militärverein.

4. Der Verein für die Beförderung der Seefahrt. In einer Generalversammlung, welche am 12. März 1845 gehalten wurde, gab die Direction eine Uebersicht über die bis dahin von der Gesellschaft geäußerte Wirksamkeit: Vorträge und Discussionen

über mehrere die Seefahrt interessirende Gegenstände hatten in den Versammlungen der Gesellschaft Statt gefunden. Vom 1ste November waren Vorlesungen über Nautik und andere damit beschlechtete Fächer in drei Abende wöchentlich gehalten, Unterricht für zuhauseseiende Lehrlinge in 10 Stunden wöchentlich ertheilt worden, und eine Concurrnz zu Prämien für vorzügliche Journalführung ward eröffnet. Untersuchungen über die Einrichtung einer Herberge für heimgekehrte Seeleute wurden einem Ausschusse zur Behandlung übergeben; gleichermaßen über die Einführung eines englischen Seelectionswesen (Apprentice-System) — Die Gesellschaft zählte 310 Mitglieder, unter welchen sie bald darauf den edlen Contre-Amiral Michael Johann Petronius Bille verlor, welcher mit Thätigkeit und Wärme sowohl für die Stiftung als für die Fortschritte derselben wirkte. Man verspricht sich wohlthätige Wirkungen von diesem Verein.

5. Die skandinavische Gesellschaft ward den 1. Sept. 1843 mit der Absicht gestiftet eine nähere Verbindung zwischen den skandinavischen Völkern zu befördern; theils durch regelmäßige gesellschaftliche Zusammenkünfte mit Schweden und Norwegen von den gebildeten Classen, welche Kopenhagen besuchen, theils durch Unternehmungen, welche dahin abzwecken, allgemeine Kenntnisse die verschiedenen skandinavischen Sprachen, die Schriften derselben von allgemein interessantem Inhalt und überhaupt ihre verschiedene Nationalitäten betreffend zu befördern. Die Idee über die Nützlichkeit eines solchen Vereins war der skandinavischen Literaturgesellschaft zum Grunde gelegt, welche im October 1798 von den in dieser Zeit in unsrer Literatur thätigen Ehrenmännern J. Kr. Høst, Christ. Pram, N. Myrup, J. Emanuel Baggesen gestiftet

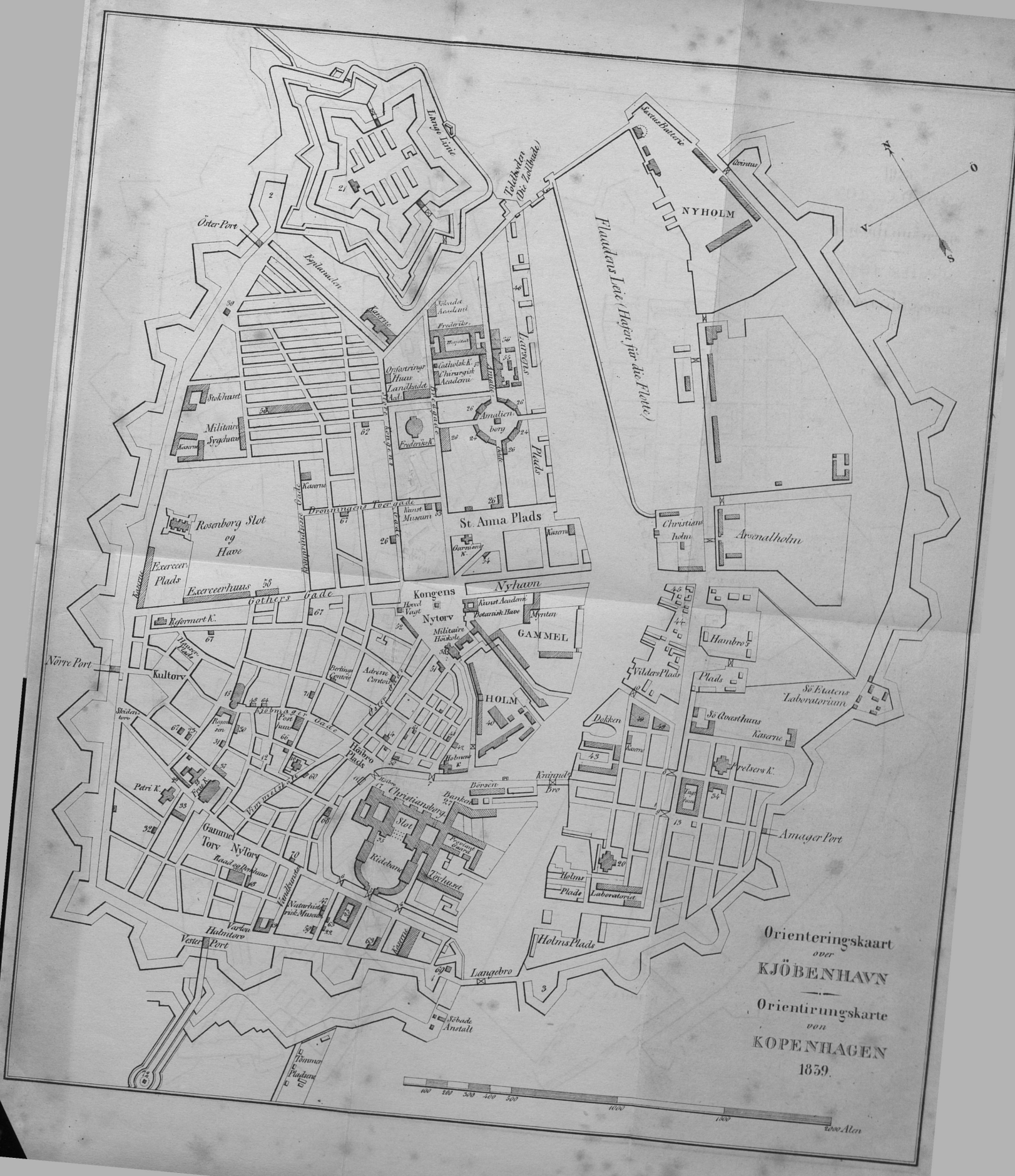
wurde; eine Gesellschaft für welche in einer Reihe von Jahren viele von unsern ausgezeichneten Literatoren in Vereinigung mit den Stiftern wirkten und von welcher die werthvolle Sammlung „det skandinaviske Literatur-Selskabs Skrifter“ (Schriften der skandinavischen Literatur-Gesellschaft) 25 Bände 1800—1814 mit Abhandlungen von dänischen, norwegischen und schwedischen Verfassern heraus kam. Die Gesellschaft hörte später auf. — Der Zeitgeist ist jetzt günstiger für die Ausführung der Idee in einem größeren Umkreise. In der Versammlung vom 11. April 1845 war die Anzahl ihrer Mitglieder zu 1260 gestiegen. In ihren Versammlungen waren interessante Vorträge gehalten, die später gedruckt wurden. Einige von ihren Mitgliedern übernahmen es für musikalische Unterhaltungen zu sorgen, und übrigens war für die Erreichung des Zwecks der Gesellschaft bestens gesorgt. Die Gesellschaft hat das Vergnügen gehabt skandinavische Gesellschaften in Hamburg, Paris, Zürich, Newyork, außer denen hier im Norden zu Christiania, Upsala und Lund entstehen zu sehen.

S. 129. Die Anlegung einer Eisenbahn von Kopenhagen nach Roskilde wird im Sommer angefangen werden. Die Statuten zu Eisenbahngesellschaft sind vom dem Könige genehmiget unter den 15. März 1845 und gleichzeitig damit eine kgl. Kundmachung erlassen, über die Rechte und Pflichten der Gesellschaft nebst einer Instruction für den kgl. Commissarius. Eine Einladung zur Actienzeichnung zur Verlängerung des Eisenbahns bis Corsör ist bekannt gemacht.

Erinnerungsliste.

betreffend die Tage und Stunden wenn für das Publicum der Zugang für gewisse Stiftungen, Museen u. s. w. offen ist.

Tage.	Uhr.	Das Nähere.	
Sonnt.	12—4.	Die Kgl. Gemälde-Sammlung; vom Anfang des Mai bis zu Ende Septembers	S. 68.
—	11—2.	Das naturgeschichtliche Museum.	— 58.
Mont.	12—2.	Das Königl. Münz- und Medaillen-Kabinet.	— 69.
Dienst.	11—2.	Die Kgl. Kupferstich-Sammlung	— 69.
—	12—2.	Die Classensche Bibliothek	— 60.
—	3—7.	Die Kgl. Gemälde-Sammlung	— 68.
Mittw.	12—1.	Der oberste Theil des runden Thurms.	— 57.
—	12—2.	Die Moltkesche Gemälde-Samml.	— 69.
—	12—2.	Die Classensche Bibliothek.	— 60.
—	12—3.	Das Königl. Münz- und Medaillen-Kabinet für Studirende und andere, welche im Kabinette arbeiten wollen	— 69.
—	5—7.	Das Königl. Kunstmuseum	— 55.
Donrst.	8—12.	Der botanische Garten	— 57.
—	2—7.		
—	11—1.	Das Museum der nordischen Alterthümer	— 58.
—	11—2.	Das naturgeschichtliche Museum	— 58.
—	12—2.	Die Classensche Bibliothek	— 60.
Freit.	11—2.	Die Kgl. Kupferstich-Sammlung	— 69.
—	11—3.	Die Kgl. Gemälde-Sammlung	— 65.
—	12—2.	Die Classensche Bibliothek	— 60.
—	12—3.	Das Königl. Münz- und Medaillen-Kabinet für Studirende und andere, welche im Kabinette arbeiten wollen	— 69.
Sonnab.	12—1.	Der oberste Theil des runden Thurms.	— 57.
—	12—2.	Das Kgl. Kunstmuseum, aber nicht ohne erhaltene Eingangskarten	— 58.



Orienteringskaart
over
KJÖBENHAVN
—
Orientirungskarte
von
KOPENHAGEN
1859.

